

Gheorghe Monica

Falnicu Daniela

Stanciu Manuela-Maria

**Metode inovatoare pentru
promovarea incluziunii și reducerea
marginalizării
elevilor cu oportunități reduse**

GHID METODOLOGIC ACREDITARE ERASMUS +

ISBN 978-973-0-44707-1.

Buzău, 2026

Disclaimer: „Conținutul prezentului material reprezintă responsabilitatea exclusivă a autorilor, iar Agenția Națională și Comisia Europeană nu sunt responsabile pentru modul în care va fi folosit conținutul informației”.

Capitolul 1. *Introducere*

Prezentul ghid metodologic a fost elaborat în cadrul implementării Acreditării Erasmus+ a Școlii Gimnaziale „Căpitan Aviator Mircea T. Bădulescu”, ca rezultat al activităților desfășurate în primul an al Planului Erasmus, dedicat îndeplinirii primului obiectiv strategic: **reducerea fenomenului de marginalizare a elevilor cu oportunități reduse prin implementarea unor metode didactice inovatoare care favorizează incluziunea.**

Ghidul valorifică experiențele de învățare dobândite de cadrele didactice participante la mobilitățile Erasmus+, respectiv cursurile structurate de formare și activitățile de tip *job shadowing*, precum și exemplele de bune practici observate în școli europene cu experiență în domeniul educației incluzive. În paralel, mobilitatea elevilor a oferit exemple concrete privind integrarea, colaborarea și participarea activă în contexte educaționale multiculturale, confirmând importanța unui climat școlar bazat pe respect, cooperare și egalitate de șanse.

În cadrul primului an de implementare, cinci cadre didactice au participat la cursuri de formare dedicate educației incluzive și metodelor non-formale de predare, iar trei profesori au desfășurat activități de observare la clasă (*job shadowing*) în instituții europene. Competențele dobândite au fost ulterior diseminate la nivelul întregii organizații prin ateliere metodice, lecții demonstrative, schimburi de bune practici și activități de mentorat între colegi, astfel încât beneficiile mobilităților să fie extinse asupra unui număr cât mai mare de profesori și elevi.

Scopul acestui ghid este de a sprijini cadrele didactice în proiectarea și desfășurarea unor activități de învățare care promovează participarea tuturor elevilor, indiferent de particularitățile lor sociale, economice, culturale sau educaționale. Materialul propune metode didactice moderne, exemple de activități, recomandări practice și instrumente de lucru care facilitează colaborarea, comunicarea, dezvoltarea empatiei și consolidarea relațiilor pozitive dintre elevi.

Ghidul urmărește, totodată, dezvoltarea unei culturi organizaționale bazate pe incluziune, respect reciproc și învățare colaborativă, contribuind la atingerea obiectivelor asumate prin Acreditarea Erasmus+, la implementarea standardelor europene de calitate și la creșterea calității actului educațional. Prin aplicarea consecventă a metodelor prezentate, profesorii pot crea contexte de învățare în care fiecare elev se simte valorizat, acceptat și încurajat să participe activ la viața clasei și a școlii.

Acest ghid nu reprezintă doar o colecție de metode didactice, ci un instrument practic de dezvoltare profesională, menit să faciliteze transferul rezultatelor mobilităților Erasmus+ în activitatea curentă a școlii și să asigure sustenabilitatea impactului proiectului asupra întregii comunități educaționale.

Capitolul 2. *Principiile educației incluzive*

2.1. Ce înseamnă educația incluzivă?

Educația incluzivă reprezintă un proces continuu prin care școala răspunde diversității nevoilor tuturor elevilor, oferindu-le oportunități egale de învățare, participare și dezvoltare personală. Într-o școală incluzivă, diferențele dintre elevi sunt considerate o resursă pentru învățare și dezvoltare, nu un obstacol.

Incluziunea presupune eliminarea barierelor care pot limita participarea elevilor la activitățile școlare și adaptarea permanentă a procesului educațional la particularitățile fiecărui copil. Astfel, fiecare elev trebuie să se simtă acceptat, respectat, valorizat și sprijinit să își atingă potențialul.

În contextul Acreditării Erasmus+, educația incluzivă constituie unul dintre principiile fundamentale ale programului, iar activitățile de mobilitate au urmărit identificarea și transferul unor practici europene care contribuie la crearea unui climat educațional bazat pe colaborare, respect și egalitate de șanse.

2.2. Principiile care stau la baza incluziunii

Activitățile propuse în prezentul ghid respectă următoarele principii:

Egalitatea de șanse – fiecare elev beneficiază de acces egal la educație, indiferent de situația socială, economică, culturală sau de particularitățile sale individuale.

Respectarea diversității – diferențele dintre elevi sunt valorizate și transformate în oportunități de învățare reciprocă.

Participarea activă – fiecare elev este implicat în activitățile clasei și încurajat să contribuie cu propriile idei și experiențe.

Învățarea colaborativă – profesorul creează contexte în care elevii lucrează împreună, se sprijină reciproc și dezvoltă relații bazate pe încredere și respect.

Flexibilitatea didactică – metodele, resursele și strategiile de predare sunt adaptate permanent în funcție de nevoile grupului și ale fiecărui elev.

Parteneriatul educațional – incluziunea este rezultatul colaborării dintre profesori, elevi, familie, consilierul școlar și comunitatea locală.

2.3. Rolul profesorului într-o școală incluzivă

Profesorul reprezintă principalul facilitator al incluziunii. Dincolo de transmiterea cunoștințelor, acesta creează un climat emoțional sigur, stimulează cooperarea și încurajează participarea tuturor elevilor.

În urma mobilităților Erasmus+, cadrele didactice participante au observat că profesorii din școlile europene acordă o atenție deosebită relațiilor dintre elevi. Accentul este pus pe colaborare, comunicare, învățare prin experiență și dezvoltarea competențelor sociale, iar evaluarea urmărește progresul individual al fiecărui elev.

Profesorul incluziv:

- organizează activități de învățare colaborativă;
- utilizează metode active și participative;
- adaptează sarcinile de lucru la nivelul elevilor;
- oferă feedback pozitiv și constructiv;
- încurajează empatia și respectul reciproc;
- previne și gestionează situațiile de excludere sau bullying;
- dezvoltă sentimentul de apartenență la grupul clasei.

2.4. Beneficiile educației incluzive

Aplicarea unor practici incluzive produce beneficii pentru întreaga comunitate școlară.

Pentru elevi:

- creșterea încrederii în sine;
- dezvoltarea empatiei și a toleranței;
- îmbunătățirea relațiilor dintre colegi;
- reducerea conflictelor și a fenomenelor de marginalizare;
- creșterea motivației pentru învățare.

Pentru profesori:

- diversificarea strategiilor didactice;
- dezvoltarea competențelor profesionale;
- îmbunătățirea managementului clasei;
- crearea unui climat educațional pozitiv;
- consolidarea colaborării între cadrele didactice.

Pentru școală:

- dezvoltarea unei culturi organizaționale bazate pe respect și cooperare;
- reducerea abandonului și a absenteismului;
- creșterea participării elevilor la activitățile școlare;
- consolidarea dimensiunii europene a educației.

2.5. Legătura dintre mobilitățile Erasmus+ și dezvoltarea practicilor incluzive

Participarea profesorilor la cursurile de formare și la activitățile de tip *job shadowing* a oferit oportunitatea observării unor modele europene de organizare a procesului educațional. Experiențele dobândite au evidențiat importanța utilizării metodelor interactive, a activităților non-formale, a cooperării dintre elevi și a unei abordări centrate pe nevoile fiecărui copil.

Competențele dezvoltate în timpul mobilităților au fost transferate în școală prin activități de diseminare, ateliere metodice, lecții demonstrative și schimburi de bune practici, contribuind la atingerea obiectivului strategic al Acreditării Erasmus privind reducerea marginalizării elevilor cu oportunități reduse.

Prezentul ghid reprezintă unul dintre principalele rezultate ale acestui proces de transfer al învățării și oferă profesorilor un set de metode și instrumente care pot fi integrate cu ușurință în activitatea didactică de zi cu zi.

Capitolul 3. Competențe dobândite în urma mobilităților cadrelor didactice

3.1. Dezvoltarea profesională prin Acreditarea Erasmus+

Unul dintre obiectivele majore ale Acreditării Erasmus+ este susținerea dezvoltării profesionale continue a cadrelor didactice, prin participarea la activități de învățare internațională care facilitează schimbul de experiență, dobândirea de competențe noi și transferul bunelor practici în activitatea educațională.

În primul an de implementare a acreditării, Școala Gimnazială „Căpitan Aviator Mircea T. Bădulescu” a urmărit consolidarea competențelor profesorilor în domeniul educației incluzive, al managementului clasei, al utilizării metodelor inovatoare de predare și al dezvoltării unei culturi organizaționale bazate pe colaborare și echitate.

În acest scop au fost organizate trei mobilități complementare, desfășurate în ordine cronologică:

- activitatea de **Job Shadowing** la Atakent Erdoğan Kibar Secondary School din Izmir (Turcia);
- cursul de formare „**Inclusive Practices Through Non-Formal Education**”, desfășurat la Barcelona (Spania);
- cursul de formare „**Coaching as a Catalyst for Learning**”, organizat la Thessaloniki (Grecia).

Școala Gimnazială „Căpitan Aviator Mircea T. Bădulescu” Buzău

Aceste mobilități au fost concepute ca etape succesive ale unui proces de dezvoltare profesională, în care observarea directă a practicilor educaționale europene a fost urmată de formare specializată și de aprofundarea unor metode moderne de lucru centrate pe elev.

Parcursul de învățare al cadrelor didactice poate fi sintetizat prin trei etape complementare:

- **observarea** unor modele de succes privind organizarea educației incluzive;
- **formarea** în domeniul utilizării metodelor non-formale și al strategiilor moderne de incluziune;
- **dezvoltarea competențelor de coaching educațional**, orientate spre sprijinirea dezvoltării personale și academice a elevilor.

Această abordare integrată a permis profesorilor să își dezvolte competențe profesionale complexe, care depășesc dimensiunea strict didactică și vizează construirea unui mediu educațional sigur, echitabil și participativ.

Participarea la mobilitățile Erasmus+ a contribuit la dezvoltarea următoarelor categorii de competențe:

Competențe pedagogice

Cadrele didactice și-au îmbunătățit capacitatea de a proiecta și implementa activități de învățare centrate pe elev, adaptate particularităților individuale și ritmurilor diferite de învățare. Au fost aprofundate metode de diferențiere, strategii de participare activă și tehnici de evaluare formativă care favorizează progresul fiecărui elev.

Competențe privind educația incluzivă

Mobilitățile au consolidat înțelegerea principiilor educației incluzive și au oferit exemple concrete privind adaptarea mediului educațional pentru elevii cu nevoi diverse. Profesorii au dobândit instrumente pentru identificarea barierelor în învățare și pentru dezvoltarea unor contexte educaționale în care fiecare elev să se simtă valorizat și implicat.

Competențe de comunicare și relaționare

Participarea la activitățile internaționale a favorizat dezvoltarea comunicării empatică, a ascultării active și a feedbackului constructiv. Profesorii au exersat tehnici specifice coachingului educațional și comunicării nonviolente, utile în relația cu elevii, colegii și părinții.

Competențe digitale și metodologice

Prin participarea la cursuri și observarea activităților din școlile partenere au fost explorate aplicații digitale, platforme colaborative și metode inovatoare de predare, precum gamificarea, învățarea experiențială, activitățile colaborative și utilizarea instrumentelor digitale pentru creșterea implicării elevilor.

Competențe interculturale

Interacțiunea cu profesori din diferite țări europene a contribuit la dezvoltarea respectului pentru diversitate, la înțelegerea diferențelor culturale și la consolidarea identității europene. Schimbările profesionale au demonstrat că provocările educaționale sunt comune și că soluțiile pot fi construite prin cooperare internațională.

Competențe organizaționale

Experiențele de învățare au evidențiat importanța colaborării dintre profesori, conducerea școlii, consilierii școlari, părinți și comunitate. Participanții au analizat modele europene de organizare instituțională și au identificat modalități prin care acestea pot fi adaptate în propria școală pentru dezvoltarea unei culturi organizaționale bazate pe colaborare și învățare continuă.

Impact asupra dezvoltării instituționale

Competențele dobândite în cadrul mobilităților nu au rămas la nivel individual, ci au fost valorificate prin activități de diseminare, schimb de bune practici și integrarea metodelor noi în activitatea didactică.

Profesorii participanți au organizat sesiuni de prezentare pentru colegi, au realizat materiale metodice și au aplicat în activitatea la clasă strategii moderne privind incluziunea, comunicarea, învățarea colaborativă și dezvoltarea competențelor socio-emoționale ale elevilor.

Astfel, impactul mobilităților Erasmus+ s-a reflectat atât în dezvoltarea profesională a participanților, cât și în consolidarea capacității instituționale a școlii de a oferi un act educațional modern, incluziv și adaptat nevoilor tuturor elevilor.

Capitolele următoare prezintă, pentru fiecare mobilitate desfășurată în primul an al Acreditării Erasmus+, competențele dezvoltate, exemplele de bune practici observate și modalitățile concrete prin care acestea au fost transferate în activitatea educațională a Școlii Gimnaziale „Căpitan Aviator Mircea T. Bădulescu”.

3.2. Învățare prin observare – experiența de Job Shadowing la Atakent Erdoğan Kibarer Secondary School, Izmir (Turcia)

Participanți:

- prof. Monica Gheorghe – director;
- prof. Daniela Falnicu;
- prof. învățământ primar Manuela Stanciu.

În perioada **27–31 octombrie 2025**, cele trei cadre didactice au participat la o mobilitate de tip **Job Shadowing**, desfășurată la Atakent Erdoğan Kibarer Secondary School din Izmir, Turcia, în cadrul Acreditării Erasmus+ (2025-1-RO01-KA121-SCH-000323364).

Activitatea a reprezentat prima mobilitate de formare a profesorilor din cadrul acreditării și a avut un rol esențial în atingerea obiectivului referitor la dezvoltarea competențelor privind educația incluzivă și modernizarea practicilor didactice. Spre deosebire de participarea la un curs de formare, activitatea de Job Shadowing a oferit posibilitatea observării directe a activității unei școli europene recunoscute pentru preocuparea sa permanentă privind incluziunea, diferențierea instruirii și dezvoltarea unui climat educațional pozitiv.



Obiectivele mobilității

Mobilitatea a urmărit dezvoltarea competențelor profesionale ale participanților prin:

- observarea modului de organizare a procesului educațional într-o școală incluzivă;
- identificarea strategiilor utilizate pentru integrarea elevilor aflați în situații de risc educațional sau cu nevoi diverse de învățare;
- analizarea metodelor de diferențiere și personalizare a activităților didactice;
- observarea colaborării dintre profesori, consilierii școlari, conducerea școlii și familie;

- identificarea unor exemple de bună practică ce pot fi adaptate și implementate în propria instituție.

Activitățile desfășurate

Prima zi a mobilității a fost dedicată cunoașterii instituției gazdă și prezentării sistemului educațional din Turcia. Participanții au fost primiți de echipa managerială și au avut oportunitatea de a vizita spațiile educaționale, laboratoarele, biblioteca și sălile de clasă. Totodată, au fost prezentate principalele direcții de dezvoltare ale școlii și strategiile implementate pentru susținerea incluziunii și reducerea abandonului școlar.

În zilele următoare, profesorii români au asistat la activități didactice desfășurate la diferite niveluri de învățământ, observând modul în care profesorii adaptează conținuturile, metodele și ritmul activităților în funcție de nevoile elevilor. Un aspect remarcat a fost utilizarea constantă a instruirii diferențiate și a învățării colaborative, precum și preocuparea permanentă pentru implicarea activă a fiecărui elev.



Participanții au avut întâlniri de lucru cu profesorii și consilierii școlari, analizând modalitățile prin care sunt identificate dificultățile de învățare și măsurile adoptate pentru sprijinirea elevilor vulnerabili. Discuțiile au evidențiat importanța colaborării dintre cadrele didactice, familie și comunitate în construirea unui parcurs educațional adaptat fiecărui copil.

Activitățile practice au inclus observarea unor lecții bazate pe metode interactive, experimente, învățare prin descoperire, activități artistice și utilizarea instrumentelor digitale.

Profesorii au analizat materiale didactice, fișe de lucru și resurse adaptate diferitelor categorii de elevi, identificând numeroase exemple de bună practică transferabile în propriul context educațional.

Participarea la activitățile dedicate Zilei Naționale a Republicii Turcia a completat dimensiunea profesională a mobilității printr-o experiență interculturală autentică, oferind participanților ocazia de a observa modul în care identitatea culturală și valorile comunității sunt integrate în viața școlii și contribuie la dezvoltarea sentimentului de apartenență al elevilor.



Competențe profesionale dezvoltate

Experiența de observare a contribuit la dezvoltarea unui ansamblu complex de competențe profesionale.

Cadrele didactice și-au consolidat capacitatea de a proiecta activități diferențiate și de a adapta strategiile didactice la particularitățile elevilor. Observarea directă a practicilor educaționale a demonstrat importanța flexibilității profesorului și a construirii unor contexte de învățare accesibile tuturor.

De asemenea, participanții au aprofundat metode de management al clasei bazate pe prevenirea conflictelor, dezvoltarea autonomiei elevilor și promovarea colaborării. Au fost identificate numeroase exemple privind utilizarea feedbackului pozitiv, organizarea activităților în echipă și implicarea elevilor în procesul decizional.

Mobilitatea a contribuit și la dezvoltarea competențelor interculturale. Colaborarea cu profesorii turci și schimburile profesionale realizate pe parcursul întregii săptămâni au evidențiat faptul că provocările educaționale sunt comune tuturor sistemelor de învățământ și că soluțiile pot fi dezvoltate prin cooperare europeană și schimb permanent de experiență.



Exemple de bune practici observate

Pe parcursul mobilității au fost identificate numeroase practici educaționale relevante pentru obiectivele Acreditării Erasmus+.

Printre acestea se remarcă:

- utilizarea sistematică a instruirii diferențiate în cadrul lecțiilor;
- implicarea activă a elevilor în activități colaborative;
- existența unor relații de parteneriat între profesori, consilieri școlari și familie;
- folosirea metodelor experiențiale și multisenzoriale pentru facilitarea învățării;
- integrarea tehnologiei digitale în activitatea didactică;
- promovarea respectului reciproc și a comunicării pozitive în toate activitățile școlare;
- valorificarea patrimoniului cultural și a identității locale în dezvoltarea sentimentului de apartenență la comunitate.

Aceste practici au demonstrat că incluziunea nu este rezultatul unei singure metode, ci al unei culturi organizaționale construite pe colaborare, respect și responsabilitate comună.



Transferul rezultatelor în activitatea școlii

La revenirea în școală, profesorii participanți au valorificat experiența dobândită prin activități de diseminare adresate colegilor și prin integrarea unor metode observate în activitatea didactică.

Au fost promovate strategii de diferențiere a învățării, metode interactive bazate pe cooperare, utilizarea resurselor digitale și dezvoltarea unor activități care stimulează participarea tuturor elevilor, indiferent de ritmul sau stilul lor de învățare.

Experiența de Job Shadowing a constituit punctul de plecare pentru dezvoltarea unei abordări unitare privind educația incluzivă în cadrul școlii și a pregătit participanții pentru activitățile de formare desfășurate ulterior în cadrul cursurilor Erasmus+ din Barcelona și Thessaloniki.

Impact asupra dezvoltării instituționale

Participarea la această mobilitate a contribuit la consolidarea dimensiunii europene a școlii și la dezvoltarea unei culturi organizaționale orientate spre învățare continuă, colaborare și inovare pedagogică.

Bunele practici observate au inspirat adaptarea unor metode moderne de predare și au susținut implementarea obiectivelor asumate prin Acreditarea Erasmus+, contribuind la dezvoltarea unui mediu educațional în care fiecare elev beneficiază de oportunități egale de învățare și dezvoltare.

Astfel, activitatea de Job Shadowing a reprezentat fundamentul procesului de formare profesională din primul an al acreditării, demonstrând valoarea învățării prin observare și a cooperării europene în modernizarea practicilor educaționale.



3.3. Practici incluzive prin educație non-formală – Barcelona (Spania)

Contextul mobilității

În perioada **16–20 februarie 2026**, în cadrul Acreditării Erasmus+ (2025-1-RO01-KA121-SCH-000323364), prof. **Monica Gheorghe**, directorul Școlii Gimnaziale „Căpitan Aviator Mircea T. Bădulescu”, prof. **Daniela Falnicu** și prof. pentru învățământ primar **Manuela Stanciu** au participat la cursul de formare „**Inclusive Practices Through Non-Formal Education**”, desfășurat la Barcelona, Spania.

Mobilitatea a reprezentat cea de-a doua etapă a procesului de dezvoltare profesională din cadrul acreditării și a urmărit aprofundarea conceptului de educație incluzivă prin utilizarea metodelor non-formale, a învățării experiențiale și a strategiilor centrate pe elev. Cursul a reunit profesori din România, Spania, Italia, Irlanda și Macedonia de Nord, oferind un cadru autentic de colaborare europeană și schimb de bune practici.

Participarea la acest program a consolidat competențele dobândite în cadrul activității de Job Shadowing și a oferit profesorilor oportunitatea de a experimenta metode inovatoare, aplicabile în contexte educaționale diverse.



Obiectivele mobilității

Participarea la curs a urmărit:

- dezvoltarea unei perspective moderne asupra educației incluzive;
- formarea competențelor privind utilizarea metodelor non-formale în procesul de învățare;
- dezvoltarea competențelor socio-emoționale ale profesorilor;
- înțelegerea conceptului de neurodiversitate și identificarea strategiilor de sprijin;
- utilizarea gamificării pentru creșterea motivației elevilor;
- promovarea educației pentru dezvoltare durabilă;
- dezvoltarea colaborării europene și a competențelor interculturale.

Activitățile desfășurate

Programul de formare a combinat prezentările teoretice cu activități practice, ateliere de lucru, reflecții individuale și activități experiențiale.

Prima zi a fost dedicată intercunoașterii participanților, prezentării sistemelor educaționale și construirii unui climat de colaborare. Activitățile de team-building și prânzul intercultural au evidențiat valoarea diversității și au creat premisele unei comunicări deschise între participanți.



În cea de-a doua zi au fost abordate conceptele de **mindset incluziv**, integrare și incluziune autentică, comunicare nonviolentă și dezvoltare socio-emoțională (SEL). Profesorii au participat la activități interactive care au demonstrat modul în care empatia și colaborarea pot contribui la construirea unui climat școlar sigur și echitabil.

Ziua a treia a fost dedicată învățării experiențiale prin vizitele educaționale la Sitges și Tarragona. Participanții au analizat modul în care patrimoniul cultural, identitatea europeană și dezvoltarea durabilă pot fi valorificate în educație, realizând activități colaborative și rezolvând provocări în echipă.

În cea de-a patra zi au fost explorate metode de sprijinire a neurodiversității prin activități non-formale, utilizarea gamificării și a escape room-urilor educaționale, precum și instrumente pentru dezvoltarea autonomiei și motivației elevilor.

Ultima zi a fost dedicată diseminării, reflecției asupra învățării, dezvoltării de noi parteneriate internaționale și evaluării impactului cursului asupra practicii profesionale.

Competențe profesionale dezvoltate

Participarea la curs a contribuit la dezvoltarea unui set complex de competențe profesionale.

Profesorii și-au consolidat capacitatea de a proiecta activități incluzive, centrate pe elev și adaptate diversității existente în fiecare clasă.

Au fost dezvoltate competențe privind:

- utilizarea metodelor non-formale;
- dezvoltarea competențelor socio-emoționale ale elevilor;
- comunicarea nonviolentă;
- gestionarea grupurilor eterogene;
- sprijinirea neurodiversității;
- utilizarea gamificării și a jocurilor educaționale;
- dezvoltarea autonomiei elevilor;
- educația pentru dezvoltare durabilă;
- colaborarea europeană și interculturală.

În același timp, profesorii și-au dezvoltat competențele de reflecție profesională și capacitatea de a adapta metodele observate la specificul propriei școli.



Exemple de bune practici observate

Pe parcursul cursului au fost analizate și experimentate numeroase metode care pot fi transferate în activitatea didactică.

Dintre acestea se remarcă:

- activități de tip ice-breaker și team-building pentru dezvoltarea coeziunii grupului;
- exerciții de dezvoltare socio-emoțională (SEL);
- comunicarea nonviolentă în relația profesor–elev;
- activități colaborative bazate pe învățarea experiențială;
- integrarea patrimoniului cultural în activitățile educaționale;
- utilizarea jocurilor educaționale și a gamificării;
- organizarea escape room-urilor educaționale;
- activități dedicate neurodiversității și adaptării învățării;
- metode de stimulare a motivației și autodeterminării elevilor.

Toate aceste practici au demonstrat că incluziunea poate fi construită prin activități atractive, colaborative și centrate pe nevoile reale ale elevilor.

Transferul rezultatelor în activitatea școlii

La întoarcerea din mobilitate, profesorii au integrat metodele experimentate în activitatea didactică și extracurriculară.

Au fost organizate activități dedicate dezvoltării competențelor socio-emoționale, jocuri educaționale, ateliere colaborative și activități interdisciplinare care valorifică metodele non-formale.

În cadrul școlii au fost realizate sesiuni de diseminare pentru cadrele didactice, iar experiența acumulată a stat la baza proiectării unor activități dedicate promovării incluziunii și combaterii discriminării.

Metodele învățate au fost valorificate și în cadrul mobilităților elevilor, contribuind la dezvoltarea unei culturi școlare bazate pe respect, participare și colaborare.

Impact asupra dezvoltării instituționale

Participarea la cursul „Inclusive Practices Through Non-Formal Education” a consolidat capacitatea instituțională a școlii de a implementa practici educaționale moderne și incluzive.

Competențele dezvoltate au contribuit la diversificarea strategiilor didactice, la promovarea metodelor active de învățare și la dezvoltarea unei culturi organizaționale bazate pe echitate, colaborare și respect pentru diversitate.

Experiența internațională a stimulat inițierea unor noi colaborări europene și a consolidat angajamentul școlii pentru promovarea valorilor Erasmus+: incluziune, cooperare, participare activă și dezvoltare durabilă.

3.4. Coachingul educațional – catalizator al învățării incluzive (Thessaloniki, Grecia)

Contextul mobilității

În perioada **6–10 iulie 2026**, în cadrul proiectului de **Acreditare Erasmus+** (2025-1-RO01-KA121-SCH-000323364), prof. pentru învățământ primar **Aurelia Găvăneanu** și prof. **Silvia-Georgiana Iamandi** au participat la cursul de formare „Coaching as a Catalyst for Learning”, organizat la **Thessaloniki, Grecia**.

Mobilitatea a reprezentat cea de-a treia activitate de formare a personalului din primul an al acreditării Erasmus+ și a avut ca scop dezvoltarea competențelor de coaching educațional, comunicare, mentorat și leadership pedagogic, în vederea creării unui mediu de învățare incluziv, centrat pe nevoile fiecărui elev.

La curs au participat profesori din mai multe țări europene, fapt care a facilitat schimbul de experiență, reflecția asupra practicilor educaționale și dezvoltarea competențelor interculturale. Activitățile au urmărit valorificarea coachingului ca instrument de susținere a autonomiei elevilor, a motivației pentru învățare și a dezvoltării relațiilor bazate pe încredere și colaborare.



Obiectivele mobilității

Participarea la curs a urmărit:

- dezvoltarea competențelor de coaching educațional;
- utilizarea tehnicilor de ascultare activă și comunicare empatică;
- dezvoltarea competențelor de mentorat și facilitare a învățării;
- promovarea unui climat școlar bazat pe încredere și siguranță psihologică;
- dezvoltarea competențelor interculturale și de colaborare europeană;
- utilizarea strategiilor de coaching pentru sprijinirea incluziunii și a învățării personalizate;
- consolidarea rolului profesorului ca facilitator al dezvoltării personale și academice a elevilor.

Activitățile desfășurate

Programul de formare a combinat sesiuni teoretice, ateliere practice, activități experiențiale și momente de reflecție individuală și de grup.

Prima zi a fost dedicată cunoașterii participanților și construirii unui climat colaborativ. Activitățile de tip *team building*, exercițiul **Wheel of Personality**, prezentarea școlilor participante și utilizarea platformei **Padlet** pentru exprimarea așteptărilor și temerilor au contribuit la formarea unei comunități de învățare bazate pe respect, diversitate și colaborare. Ziua s-a încheiat cu un prânz intercultural, care a oferit participanților oportunitatea de a împărtăși elemente reprezentative ale culturilor naționale și de a consolida relațiile profesionale.

A doua zi a fost dedicată dezvoltării competențelor de comunicare specifice coachingului educațional. Participanții au explorat tehnici de ascultare activă, comunicare nonverbală, formularea întrebărilor deschise și feedback constructiv. Activități precum **Zip, Zap, Boing**, **Touch Game**, **Clock of Meetings** și **Drawing Circle** au evidențiat importanța empatiei, a încrederii și a colaborării în procesul educațional. Totodată, au fost analizate rolurile profesorului – instructor, mentor, facilitator și coach – și modul în care acestea contribuie la dezvoltarea unui mediu educațional incluziv.



Cea de-a treia zi a avut un caracter experiențial și s-a desfășurat sub forma unui **Treasure Hunt** în orașul Thessaloniki, utilizând aplicația **Actionbound**. Activitatea a presupus rezolvarea unor provocări în echipă, explorarea patrimoniului cultural și colaborarea într-un context intercultural. Participanții și-au dezvoltat competențele de comunicare, cooperare, rezolvare de probleme și leadership, experimentând învățarea prin descoperire și colaborare.

Ziua a patra a abordat relația dintre coaching, starea de bine și incluziunea școlară. Au fost analizate tehnici de coaching pentru dezvoltarea rezilienței, conștientizării emoționale și comunicării incluzive. Activitățile practice – **Line Game**, **Secret Message**, **Broken Telephone**, **Life Binoculars** și

Zone of Fulfilment – au demonstrat importanța reflecției personale, a clarității comunicării și a dezvoltării unui climat sigur și empatic în clasă.

Ultima zi a fost dedicată consolidării competențelor dobândite prin exerciții de **peer coaching**, reflecții asupra introducerii unei culturi a coachingului în școală și identificării modalităților de monitorizare a impactului acestor practici. Cursul s-a încheiat cu evaluarea rezultatelor învățării, stabilirea direcțiilor de aplicare în activitatea didactică și ceremonia de acordare a certificatelor de participare.



Competențe profesionale dezvoltate

Participarea la curs a contribuit la dezvoltarea unui ansamblu de competențe esențiale pentru modernizarea practicii didactice și promovarea educației incluzive.

Profesorii și-au consolidat capacitatea de a utiliza coachingul educațional ca metodă de sprijinire a elevilor, dezvoltând competențe privind:

- ascultarea activă și comunicarea empatică;
- formularea întrebărilor puternice și facilitarea reflecției;
- acordarea unui feedback constructiv;
- dezvoltarea autonomiei și responsabilității elevilor;
- gestionarea relațiilor educaționale bazate pe încredere;
- construirea unui climat de siguranță psihologică în clasă;
- mentoratul și facilitarea învățării colaborative;
- managementul clasei din perspectiva coachingului;
- colaborarea interculturală și schimbul european de bune practici.

Participarea la activitățile experiențiale a consolidat, de asemenea, competențele de lucru în echipă, leadership și adaptare la contexte educaționale diverse.

Exemple de bune practici observate

Pe parcursul cursului au fost experimentate numeroase metode și instrumente care pot fi adaptate și implementate în activitatea didactică.

Dintre acestea se remarcă:

- utilizarea activităților de ice-breaker și team building pentru consolidarea relațiilor dintre elevi;
- integrarea tehnicilor de coaching în conversațiile educaționale;
- folosirea întrebărilor deschise pentru stimularea gândirii critice și a reflecției;
- aplicarea exercițiilor de ascultare activă și feedback constructiv;
- utilizarea activităților experiențiale pentru dezvoltarea colaborării;
- organizarea de activități bazate pe rezolvarea de probleme și învățare prin explorare;
- promovarea bunăstării emoționale prin exerciții de autocunoaștere și reflecție;
- dezvoltarea comunităților profesionale de învățare bazate pe coaching și mentorat.

Aceste practici demonstrează că abordarea de tip coaching poate transforma relația profesor–elev într-un parteneriat educațional bazat pe încredere, responsabilitate și participare activă.



Transferul rezultatelor în activitatea școlii

Competențele dobândite în cadrul cursului vor fi integrate în activitatea didactică și managerială a școlii prin utilizarea strategiilor de coaching în relația cu elevii, cadrele didactice și părinții.

Tehnicile de ascultare activă, întrebările reflexive și feedbackul constructiv vor fi valorificate în cadrul lecțiilor, al activităților de consiliere și al proiectelor educaționale, contribuind la dezvoltarea autonomiei și motivației elevilor.

De asemenea, metodele experimentate vor fi diseminate în cadrul activităților metodice și al atelierelor organizate la nivelul școlii, pentru a sprijini dezvoltarea unei culturi organizaționale bazate pe colaborare, comunicare eficientă și învățare continuă.

Experiența dobândită va susține implementarea obiectivelor Acreditării Erasmus+, prin dezvoltarea unor practici educaționale inovatoare și incluzive.

Impact asupra dezvoltării instituționale

Participarea la cursul „Coaching as a Catalyst for Learning” a consolidat dimensiunea europeană a dezvoltării profesionale a cadrelor didactice și a contribuit la atingerea obiectivelor strategice ale școlii privind incluziunea și calitatea educației.

Competențele dobândite vor susține implementarea unor practici pedagogice centrate pe elev, dezvoltarea relațiilor bazate pe încredere și responsabilitate și promovarea unei culturi organizaționale orientate spre colaborare și învățare continuă.

În complementaritate cu experiențele dobândite în cadrul mobilității de **Job Shadowing** din Turcia și al cursului „**Inclusive Practices Through Non-Formal Education**” din Barcelona, această mobilitate completează procesul de dezvoltare profesională al cadrelor didactice participante și demonstrează transferul coerent al rezultatelor Acreditării Erasmus+ în practica educațională a Școlii Gimnaziale „Căpitan Aviator Mircea T. Bădulescu”.

Capitolul 4. *Mobilitatea de grup a elevilor – Învățare europeană pentru o școală incluzivă*

Educație incluzivă, dialog intercultural și bune practici europene



4.1. Introducere

În primul an de implementare a Acreditării Erasmus+, Școala Gimnazială „Căpitan Aviator Mircea T. Bădulescu”, și-a asumat misiunea de a promova un demers educațional centrat pe incluziune, echitate și participare activă, urmărind diminuarea riscului de marginalizare a elevilor cu oportunități reduse prin integrarea unor metode inovatoare de predare și învățare. În acest context, mobilitatea desfășurată la IES Vecindario, Spania, a reprezentat o etapă importantă în atingerea obiectivelor asumate, oferind elevilor și cadrelor didactice oportunitatea de a participa la experiențe autentice de învățare, într-un mediu educațional multicultural.

Programul mobilității a fost conceput ca un spațiu al dialogului intercultural, al schimbului de bune practici și al cooperării europene, contribuind la dezvoltarea competențelor lingvistice, sociale și civice ale participanților, precum și la consolidarea unei perspective educaționale deschise către valorile europene.



Școala Gimnazială „Căpitan Aviator Mircea T. Bădulescu” Buzău

4.2. Debutul unei experiențe educaționale europene

Prima zi a mobilității a marcat începutul unei experiențe formative complexe, în care dimensiunea educațională s-a îmbinat armonios cu cea culturală și interculturală. Activitățile organizate de instituția gazdă au urmărit facilitarea integrării participanților, consolidarea relațiilor de colaborare dintre școlile partenere și familiarizarea acestora cu specificul sistemului educațional spaniol.

Ceremonia oficială de deschidere, desfășurată la IES Vecindario, a oferit cadrul necesar pentru prezentarea obiectivelor mobilității și reafirmarea valorilor care fundamentează programul Erasmus+: cooperarea internațională, incluziunea, respectul pentru diversitate și învățarea pe tot parcursul vieții. În mesajul adresat participanților, conducerea instituției gazdă a evidențiat contribuția proiectelor europene la dezvoltarea competențelor necesare unei societăți caracterizate prin mobilitate, dialog intercultural și responsabilitate civică.

Atmosfera deschisă și primitoare a favorizat încă din primele momente stabilirea unor relații bazate pe încredere și colaborare, creând premisele unei comunicări autentice între participanții proveniți din diferite sisteme educaționale și contexte culturale.

Programul a continuat cu o vizită ghidată în cadrul IES Vecindario, oferind participanților posibilitatea de a descoperi infrastructura educațională, laboratoarele și spațiile dedicate procesului instructiv-educativ. Totodată, această activitate a constituit un prilej de analiză comparativă a modului de organizare a activității școlare, facilitând schimbul de idei privind strategiile didactice, organizarea mediului de învățare și utilizarea resurselor educaționale moderne.



Dialogul dintre cadrele didactice a evidențiat interesul comun pentru identificarea unor practici educaționale inovatoare și pentru promovarea unor modele de predare care răspund nevoilor unei școli incluzive și orientate spre dezvoltarea competențelor-cheie.

Un moment cu o puternică valoare formativă l-au constituit activitățile de intercunoaștere, organizate pentru cele paisprezece echipe participante la proiect. Prin intermediul exercițiilor colaborative și al jocurilor interactive, elevii au avut oportunitatea de a comunica într-un context multicultural, de a-și dezvolta competențele de cooperare și de a valorifica diversitatea culturală drept resursă pentru învățare.

Participarea în echipe internaționale a încurajat dialogul, adaptabilitatea și respectul reciproc, contribuind la depășirea diferențelor lingvistice și culturale și la consolidarea sentimentului apartenenței la comunitatea europeană. În același timp, aceste experiențe au stimulat dezvoltarea competențelor sociale și emoționale, esențiale pentru formarea unor cetățeni activi și responsabili.

Dimensiunea educațională a mobilității a fost completată de programul cultural desfășurat în cartierul istoric Vegueta, nucleul fondator al orașului Las Palmas de Gran Canaria. Vizita a oferit participanților oportunitatea de a explora unul dintre cele mai reprezentative ansambluri istorice ale insulei și de a înțelege contribuția acestuia la patrimoniul cultural european.

Un moment deosebit l-a constituit vizitarea muzeului **Casa de Colón**, unde elevii și profesorii au descoperit informații relevante despre marile descoperiri geografice, despre rolul strategic al Insulelor Canare în istoria navigației și despre educațional cultural care definește această regiune. Experiența a favorizat înțelegerea conexiunilor dintre istorie, identitate și diversitate culturală, stimulând interesul participanților pentru educațional comun educațional și pentru importanța conservării acestuia.

Activitățile desfășurate în prima zi au creat cadrul necesar construirii unei comunități autentice de învățare, bazate pe cooperare, dialog și respect reciproc. Participanții și-au consolidat competențele de comunicare în limbi străine, au exersat colaborarea în contexte multiculturale și au dobândit o perspectivă mai amplă asupra modului în care diversitatea poate deveni un factor de progres educațional.

În egală măsură, experiențele de învățare și contactul direct cu patrimoniul cultural al insulei au contribuit la dezvoltarea conștiinței europene, la cultivarea respectului pentru valorile democratice și la înțelegerea rolului cooperării internaționale în modernizarea educației.

Cea de-a doua zi a mobilității Erasmus+ a fost dedicată aprofundării experienței educaționale prin participarea directă la activitățile desfășurate în cadrul instituției partenere și prin consolidarea relațiilor de colaborare dintre elevii și profesorii proveniți din diferite sisteme de învățământ europene. Programul zilei a evidențiat valoarea învățării experiențiale și a dialogului intercultural, oferind numeroase oportunități de schimb de idei și de bune practici.

Prima parte a programului a oferit elevilor posibilitatea de a participa la activități didactice organizate în cadrul IES Vecindario. Integrarea acestora în colectivele de elevi ai școlii partenere a facilitat observarea directă a metodelor de predare, a strategiilor de învățare și a modului în care este organizată activitatea educațională în sistemul de învățământ spaniol.

În paralel, cadrele didactice au desfășurat sesiuni de lucru și schimburi de experiență privind particularitățile sistemelor educaționale reprezentate în cadrul proiectului. Dialogul profesional a evidențiat atât elementele comune, cât și specificul fiecărui context național, contribuind la identificarea unor practici pedagogice transferabile și la consolidarea unei perspective europene asupra educației.



Această experiență autentică e încă o dovadă că mobilitățile Erasmus+ reprezintă un cadru autentic pentru învățarea reciprocă, în care schimbul de experiență dintre profesori și elevi generează oportunități reale de inovare și dezvoltare instituțională.

Un moment central al zilei l-a constituit desfășurarea activității „**Our Peace Beats**”, concepută pentru a stimula cooperarea, comunicarea și interacțiunea dintre participanți. Organizați în echipe internaționale, elevii au colaborat în cadrul unor activități interactive care au încurajat asumarea responsabilității, exprimarea European și rezolvarea de situații prin efort comun.

Diversitatea culturală a devenit, astfel, o resursă educațională valoroasă. Diferențele de limbă, tradiții și experiențe personale au fost transformate în oportunități de învățare, iar colaborarea într-un mediu multicultural a contribuit la dezvoltarea competențelor sociale și interculturale, esențiale pentru formarea viitorilor cetățeni europeni.

Un alt moment reprezentativ al mobilității a fost amenajarea spațiilor expoziționale dedicate fiecărei instituții participante. Fiecare delegație a avut oportunitatea de a prezenta elemente definitorii ale identității sale culturale și educaționale, transformând această activitate într-un autentic exercițiu de diplomatie culturală.

Școala noastră a realizat un stand reprezentativ, care a valorificat patrimoniul cultural și tradițiile zonei Buzăului, precum și elemente definitorii ale identității naționale. Obiectele tradiționale, materialele de prezentare, publicațiile și resursele informative au ilustrat diversitatea patrimoniului românesc și au facilitat dialogul cu partenerii europeni.

Interesul manifestat de participanți pentru materialele expuse a confirmat importanța promovării identității locale într-un context internațional și a evidențiat rolul proiectelor Erasmus+ în consolidarea respectului pentru diversitatea culturală europeană.

Pe parcursul întregii zile, elevii școlii noastre au demonstrat un nivel ridicat de implicare, responsabilitate și maturitate. Competențele de comunicare în limba engleză, capacitatea de adaptare la



contexte multiculturale și atitudinea deschisă față de dialog au fost apreciate de partenerii internaționali, confirmând eficiența activităților educaționale desfășurate în cadrul instituției noastre.

Profesionalismul, spiritul de inițiativă și comportamentul exemplar al participanților au contribuit la consolidarea imaginii școlii în cadrul parteneriatului european și au reflectat valorile promovate prin Acreditarea Erasmus+: respect, responsabilitate, cooperare și excelență educațională.

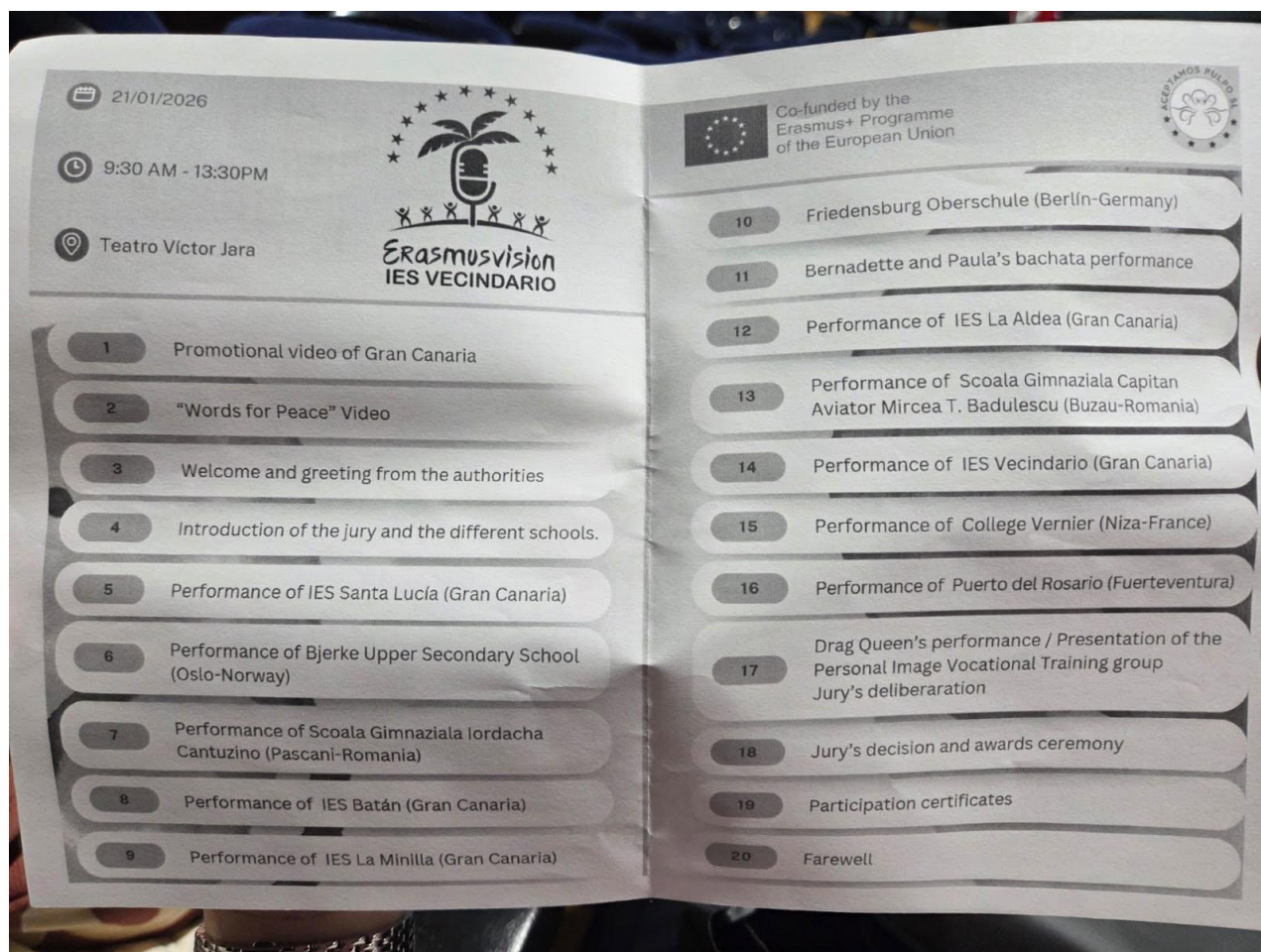
Experiențele de învățare din cea de-a doua zi au demonstrat că educația europeană se construiește prin colaborare, schimb de experiență și valorizarea diversității culturale. Participarea directă la activitățile școlii gazdă, cooperarea în echipe internaționale și promovarea identității culturale proprii au contribuit la dezvoltarea competențelor de comunicare, colaborare și cetățenie activă.

Mobilitatea a consolidat, totodată, convingerea că dialogul intercultural și schimbul de bune practici reprezintă resurse esențiale pentru modernizarea educației și pentru formarea unor tineri capabili să răspundă provocărilor unei societăți europene aflate într-o continuă evoluție.

Cea de-a treia zi a mobilității Erasmus+ a evidențiat rolul educației artistice în promovarea dialogului intercultural și a valorilor europene. Desfășurate sub genericul „**Our Peace Beats – Song Contest ErasmusVision**”, activitățile au demonstrat că muzica, arta și creativitatea constituie instrumente autentice de comunicare, capabile să depășească barierele lingvistice și culturale și să apropie tinerii din spații culturale diferite.

Programul zilei a valorificat expresia artistică drept mijloc de promovare a păcii, a solidarității și a respectului reciproc, transformând competiția într-o experiență educațională complexă, centrată pe cooperare, incluziune și participare activă.

Activitățile s-au desfășurat în cadrul Teatrului **Víctor Jara** din Vecindario, spațiu cultural emblematic al comunității locale, unde a avut loc cea de-a treia ediție a concursului **Song Contest ErasmusVision**. Reprezentanții celor unsprezece țări participante au prezentat creații muzicale și materiale video realizate de elevi, având ca temă comună promovarea păcii și consolidarea unei culturi a dialogului între popoare.





Evenimentul a debutat cu prezentarea unui material dedicat insulei Gran Canaria, urmat de mesajul audiovizual „**Words of Peace**”, conceput pentru a evidenția importanța respectului reciproc, a solidarității și a cooperării între comunitățile europene. Atmosfera creată încă din primele momente a reflectat valorile fundamentale ale programului Erasmus+, oferind participanților cadrul ideal pentru exprimarea creativității și pentru consolidarea relațiilor interculturale.

Ceremonia oficială a continuat cu alocuțiunile reprezentanților autorităților locale și ale organizatorilor, care au reafirmat rolul educației în formarea unei generații capabile să promoveze pacea, dialogul și responsabilitatea civică într-o Europă caracterizată prin diversitate culturală.

Fiecare delegație a prezentat un proiect artistic original, alcătuit dintr-un videoclip tematic și un moment muzical interpretat de elevi. Diversitatea stilurilor muzicale, a conceptelor artistice și a mesajelor transmise a demonstrat bogăția culturală a spațiului european și capacitatea tinerilor de a utiliza arta drept instrument de comunicare și reflecție asupra valorilor comune.

Dincolo de dimensiunea competițională, fiecare prestație a reprezentat expresia identității culturale a școlii participante și a modului în care aceasta înțelege să promoveze pacea, toleranța și cooperarea. Publicul a avut astfel oportunitatea de a descoperi perspective diferite asupra aceleiași teme, într-un exercițiu autentic de dialog intercultural.

Vizionarea materialelor realizate de elevi înaintea fiecărui moment artistic a evidențiat creativitatea, implicarea și capacitatea acestora de a transforma experiențele personale și valorile europene în produse culturale cu un puternic mesaj educativ.

După încheierea momentelor artistice, juriul a analizat prestațiile tuturor echipelor, apreciind originalitatea, expresivitatea și relevanța mesajelor transmise. Ceremonia de premiere a reprezentat nu doar un moment de recunoaștere a performanței artistice, ci și o celebrare a colaborării internaționale și a efortului depus de fiecare participant.

Acordarea certificatelor de participare a simbolizat aprecierea implicării tuturor elevilor și profesorilor în realizarea unui proiect care a depășit dimensiunea unei competiții, devenind o veritabilă experiență de învățare și dezvoltare personală.

În cea de-a doua parte a zilei, activitățile au continuat în cadrul IES Vecindario prin organizarea unor jocuri sportive care au completat dimensiunea educațională a mobilității. Participarea în echipe mixte, alcătuite din elevi proveniți din diferite țări, a oferit noi oportunități de colaborare, comunicare și dezvoltare a spiritului de echipă.

Activitățile sportive au încurajat asumarea responsabilității, respectarea regulilor și gestionarea situațiilor de cooperare într-un climat caracterizat prin fair-play și respect reciproc. În același timp, acestea au educațional relațiile create pe parcursul mobilității și au educațional că învățarea poate avea loc în educații educaționale variate, depășind limitele spațiului educațional al clasei.

Cea de-a treia zi a mobilității a evidențiat valoarea educației prin artă și cultură în dezvoltarea competențelor-cheie necesare cetățeniei europene. Activitățile desfășurate au stimulat creativitatea, exprimarea artistică și colaborarea într-un context multicultural, oferind participanților posibilitatea de a reflecta asupra valorilor care definesc comunitatea europeană: pacea, solidaritatea, respectul pentru diversitate și responsabilitatea socială.

Prin îmbinarea expresiei artistice cu experiențele de colaborare și socializare, această etapă a mobilității a demonstrat că educația depășește transmiterea de cunoștințe, devenind un proces de formare a caracterului, de cultivare a empatiei și de consolidare a unei identități europene bazate pe dialog și cooperare.

„Cea mai valoroasă învățare este aceea care transformă fiecare experiență într-o oportunitate de dezvoltare personală și profesională.”

Ultima zi a mobilității Erasmus+ a fost concepută ca o sinteză a experiențelor educaționale acumulate pe parcursul întregului program, reunind activități de observare pedagogică, explorare culturală și învățare experiențială. Dincolo de caracterul recreativ al unor momente, fiecare activitate a urmărit consolidarea competențelor dezvoltate în zilele precedente și aprofundarea înțelegerii valorilor promovate de programul Erasmus+: cooperare, incluziune, dialog intercultural și respect pentru patrimoniul european.

Programul a demonstrat că educația autentică depășește limitele spațiului tradițional al clasei și valorifică orice context drept oportunitate de învățare, reflecție și dezvoltare personală.

Ziua a debutat prin participarea elevilor la activitățile didactice desfășurate în cadrul instituției partenere, IES Vecindario. Integrarea în mediul școlar spaniol a oferit participanților posibilitatea de a observa direct organizarea procesului educațional, relațiile dintre profesori și elevi, metodele de predare și atmosfera specifică unei școli orientate către învățarea colaborativă și incluziunea educațională.

Pentru cele două cadrele didactice, prof. Ramona-Cornelia Bădulescu și prof. învă. primar Valentina Anghel, această experiență a constituit un nou prilej de reflecție profesională și de analiză comparativă a strategiilor pedagogice utilizate în cele două sisteme de învățământ. Dialogul cu profesorii școlii partenere a facilitat schimbul de bune practici și identificarea unor modalități de adaptare și valorificare a experiențelor dobândite în activitatea educațională desfășurată în școala noastră.

Componenta educațională a mobilității a continuat prin vizitarea stațiunii Puerto Rico, unde participanții au desfășurat activități recreative și sportive într-un cadru natural deosebit. Practicarea caiacului și explorarea zonei au contribuit la dezvoltarea spiritului de inițiativă, a colaborării și a responsabilității individuale și colective.

Aceste experiențe au demonstrat importanța activităților desfășurate în aer liber pentru dezvoltarea echilibrată a elevilor, încurajând un stil de viață activ și consolidând relațiile create pe parcursul mobilității. În același timp, interacțiunea într-un context informal a favorizat comunicarea spontană și aprofundarea relațiilor interculturale dintre participanți.

Programul zilei a continuat cu o călătorie pe mare către Puerto de Mogán, una dintre cele mai reprezentative localități ale insulei Gran Canaria. Pe parcursul deplasării, elevii au avut oportunitatea de a admira peisajul litoral și de a descoperi particularitățile geografice și culturale ale regiunii.

Vizita în această localitate pitorească a oferit un context favorabil înțelegerii modului în care patrimoniul arhitectural, tradițiile locale și dezvoltarea durabilă pot contribui la consolidarea identității unei comunități. Observarea directă a acestor elemente a stimulat interesul participanților pentru diversitatea culturală europeană și pentru valorificarea responsabilă a patrimoniului local.

Un moment de referință al ultimei zile l-a constituit vizita la dunele de nisip din Maspalomas, unul dintre cele mai spectaculoase peisaje naturale ale Insulelor Canare. Explorarea acestui ecosistem unic a reprezentat o veritabilă lecție de educație pentru mediu, oferind participanților ocazia de a înțelege importanța protejării patrimoniului natural și a utilizării responsabile a resurselor.

Observarea biodiversității și a caracteristicilor specifice acestui spațiu protejat a stimulat interesul elevilor pentru educația ecologică și pentru adoptarea unor comportamente responsabile față de mediul înconjurător. Totodată, activitatea a evidențiat legătura dintre patrimoniul natural și identitatea culturală a comunităților locale.

Încheierea mobilității a oferit participanților prilejul de a reflecta asupra experiențelor trăite și asupra competențelor dezvoltate pe parcursul celor patru zile. Întoarcerea spre România a fost însoțită de convingerea că participarea la proiect a reprezentat mult mai mult decât o deplasare internațională. A fost o experiență autentică de învățare, care a contribuit la dezvoltarea personală și profesională a fiecărui participant.

Mobilitatea contribuit la creșterea încrederea elevilor în propriile capacități, le-a dezvoltat autonomia, spiritul de inițiativă și competențele de comunicare într-un context multicultural. În același timp, cadrele didactice au dobândit noi perspective asupra practicilor educaționale europene și au identificat direcții concrete pentru îmbunătățirea activității didactice și promovarea unei educații multiculturale.

Ultima zi a mobilității a sintetizat într-o manieră armonioasă toate dimensiunile proiectului: educațională, culturală, socială și interculturală. Îmbinarea activităților de observare pedagogică cu explorarea patrimoniului natural și cultural a demonstrat că învățarea autentică se produce prin experiență, reflecție și interacțiune directă cu realitatea.

Experiențele trăite în Gran Canaria au consolidat valorile promovate de programul Erasmus+, contribuind la formarea unor tineri deschiși către diversitate, capabili să colaboreze într-un context internațional și pregătiți să participe activ la construirea unei societăți europene bazate pe solidaritate, responsabilitate și respect reciproc.



4.3. Rezultatele și impactul mobilității asupra comunității școlare

„Fiecare experiență Erasmus+ lasă în urmă mai mult decât amintiri. Ea dezvoltă competențe, schimbă perspective și consolidează comunități educaționale.”

Participarea la mobilitatea Erasmus+ desfășurată în Gran Canaria a reprezentat un moment de referință în procesul de internaționalizare a școlii și de implementare a obiectivelor asumate prin Acreditarea Erasmus+ în domeniul educației școlare. Dincolo de activitățile desfășurate pe parcursul programului, experiența a contribuit la consolidarea unei culturi organizaționale orientate spre colaborare, inovare pedagogică și deschidere către spațiul educațional european.

Mobilitatea a oferit participanților oportunitatea de a învăța într-un context multicultural autentic, în care schimbul de experiență, dialogul intercultural și cooperarea au devenit instrumente esențiale pentru dezvoltarea personală și profesională.

Experiențele de învățare au contribuit la dezvoltarea unui ansamblu complex de competențe, esențiale pentru integrarea într-o societate europeană aflată într-o continuă transformare.

Elevii și-au consolidat competențele de comunicare în limba engleză prin utilizarea acesteia în contexte autentice, și-au dezvoltat capacitatea de colaborare în echipe internaționale și au dobândit o mai mare încredere în propriile resurse. Participarea la activități comune cu elevi din alte țări a stimulat adaptabilitatea, autonomia și responsabilitatea individuală, contribuind la formarea unei atitudini deschise față de diversitatea culturală.

Totodată, mobilitatea a favorizat dezvoltarea competențelor civice și sociale, promovând valori precum toleranța, solidaritatea, incluziunea și cooperarea. Elevii au înțeles că apartenența la comunitatea europeană presupune nu doar cunoașterea altor zone, ci și asumarea unor responsabilități comune în construirea unui viitor bazat pe dialog și respect reciproc.

Pentru profesorii participanți, mobilitatea a constituit o experiență de învățare profesională deosebit de valoroasă. Observarea activităților desfășurate în școala parteneră, schimbul de bune practici și dialogul cu colegii din alte sisteme educaționale au oferit perspective noi asupra procesului de predare și asupra modalităților de adaptare a strategiilor didactice la nevoile elevilor.

Experiențele educaționale vor sprijini diversificarea metodelor de predare, promovarea învățării și integrarea unor abordări inovatoare în activitatea desfășurată la clasă.

Un rezultat important al mobilității îl constituie întărirea relațiilor de colaborare cu instituțiile partenere și extinderea rețelei de cooperare internațională. Schimbările de experiență desfășurate pe parcursul proiectului au creat premise favorabile pentru dezvoltarea unor noi inițiative comune, orientate spre inovare, incluziune și educație de calitate.

Participarea la activități alături de elevi și profesori din numeroase țări europene a consolidat sentimentul apartenenței la o comunitate educațională internațională și a evidențiat faptul că provocările actuale ale educației pot fi abordate eficient prin cooperare și schimb de expertiză.

Școala Gimnazială „Căpitan Aviator Mircea T. Bădulescu” Buzău

Beneficiile mobilității nu se limitează la participanții direcți, ci se extind asupra întregii comunități educaționale. Cunoștințele, experiențele și resursele dobândite vor fi valorificate prin activități de diseminare, ateliere metodice, prezentări și proiecte educaționale desfășurate la nivelul școlii.

Prin împărtășirea experiențelor și integrarea bunelor practici în activitatea curentă, mobilitatea contribuie la dezvoltarea unei culturi organizaționale bazate pe colaborare, învățare continuă și deschidere către spațiul european al educației.

În egală măsură, proiectul reprezintă o sursă de inspirație pentru alți elevi și profesori, încurajând participarea la viitoare mobilități și consolidând interesul pentru programele europene dedicate educației.

Mobilitatea Erasmus+ desfășurată în Gran Canaria demonstrează că investiția în educație produce efecte durabile, care depășesc perioada desfășurării proiectului. Competențele dezvoltate, relațiile de colaborare create și experiențele trăite vor continua să influențeze parcursul educațional și profesional al participanților, contribuind la formarea unor cetățeni activi, responsabili și implicați.

Rezultatele acestei mobilități confirmă faptul că educația europeană modernă se construiește prin colaborare, mobilitate și învățare reciprocă. În acest context, programul Erasmus+ reprezintă nu doar o oportunitate de participare la activități internaționale, ci un instrument strategic pentru dezvoltarea unei școli moderne, incluzive și conectate la valorile și prioritățile educației europene.

4.4. Impactul mobilității de grup a elevilor în comunitatea școlară

În urma mobilității de grup desfășurate în Gran Canaria, participanții au avut rolul de multiplicatori ai rezultatelor proiectului Erasmus+, organizând activități de diseminare și de învățare adresate colegilor, profesorilor și comunității locale. Toate activitățile au fost concepute în concordanță cu obiectivele acreditării Erasmus+, având ca direcții principale promovarea incluziunii, dezvoltarea competențelor sociale și civice, consolidarea competențelor de comunicare în limba engleză și stimularea participării active la viața școlii.

Prin implicarea directă a elevilor participanți la mobilitate în organizarea și coordonarea activităților, s-a urmărit transferul competențelor dobândite în cadrul experienței internaționale către un număr cât mai mare de beneficiari, asigurând astfel sustenabilitatea rezultatelor proiectului.

Activitatea 1 – „Suntem diferiți, dar egali”

Obiectiv: Dezvoltarea unei culturi organizaționale bazate pe respect, egalitate de șanse și acceptarea diversității.

Descriere: Elevii participanți la mobilitate au realizat o prezentare multimedia în care au ilustrat experiențele trăite în Gran Canaria, exemplele de bune practici observate în școala parteneră și activitățile dedicate incluziunii. Pornind de la aceste exemple, colegii au lucrat în echipe mixte și au realizat postere cu mesaje privind toleranța, respectul reciproc și combaterea discriminării.

Lucrările au fost expuse în spațiile comune ale școlii, constituind o expoziție permanentă dedicată valorilor europene.

Impact:

- peste 40 de elevi implicați;
- dezvoltarea competențelor sociale și civice;
- creșterea gradului de conștientizare privind incluziunea.



Activitatea 2 – „Colegul meu, prietenul meu”

Obiectiv: Sprijinirea integrării elevilor aflați în risc de excluziune socială.

Descriere: Prin intermediul jocurilor de cunoaștere, provocărilor colaborative și exercițiilor de comunicare, elevii au învățat să lucreze împreună, să își valorifice punctele forte și să ofere sprijin colegilor care întâmpină dificultăți de integrare. Participanții la mobilitate au utilizat metode interactive experimentate în cadrul proiectului Erasmus+, adaptându-le la specificul claselor din școală.

Impact:

- îmbunătățirea relațiilor dintre elevi;
- diminuarea situațiilor de izolare;
- consolidarea spiritului de echipă.



Activitatea 3 – „Școala pentru toți”

Obiectiv: Promovarea unui climat educațional incluziv.

Descriere: Elevii au participat la dezbateri și analize de caz privind discriminarea, excluziunea și bullyingul. Pornind de la situații concrete întâlnite în viața școlii, au identificat soluții pentru prevenirea conflictelor și au elaborat „Codul clasei incluzive”, document care promovează respectul reciproc, comunicarea nonviolentă și implicarea tuturor elevilor în activitățile școlare.

Impact:

- dezvoltarea responsabilității civice;

- reducerea comportamentelor discriminatorii;
- îmbunătățirea climatului școlar.



Activitatea 4 – Atelier creativ „Pictăm incluziunea”

Obiectiv: Promovarea valorilor europene prin activități artistice.

Descriere: Elevii au decorat sacoșe textile reutilizabile folosind simboluri europene, mesaje privind prietenia, solidaritatea și protejarea mediului. Activitatea a îmbinat educația artistică, educația pentru dezvoltare durabilă și promovarea incluziunii. Produsele realizate au fost expuse în cadrul unei expoziții organizate în școală și utilizate în activitățile de promovare a proiectului Erasmus+.

Impact:

- dezvoltarea creativității;
- promovarea consumului responsabil;
- consolidarea mesajelor privind incluziunea și sustenabilitatea.



Activitatea 5 – Excursie educativă la Peștera Dâmbovicioarei

Obiectiv: Dezvoltarea competențelor de colaborare și educație pentru mediu.

Descriere: Excursia a oferit elevilor oportunitatea de a descoperi patrimoniul natural al României și de a participa la activități de orientare, observare și lucru în echipă. Pe parcursul traseului au fost organizate provocări colaborative și exerciții de reflecție privind protejarea mediului și comportamentul responsabil în natură.

Impact:

- dezvoltarea competențelor de colaborare;
- consolidarea relațiilor dintre elevi;
- creșterea interesului pentru patrimoniul natural.



Activitatea 6 – Vizită educativă la Muzeul Județean Buzău

Obiectiv: Dezvoltarea identității culturale și a cetățeniei europene.

Descriere: În cadrul vizitei, elevii au participat la activități interactive și au descoperit elemente reprezentative ale patrimoniului istoric local. Participanții la mobilitate au realizat comparații între patrimoniul cultural din Gran Canaria și cel din județul Buzău, evidențiind diversitatea culturală europeană și importanța protejării patrimoniului.

Impact:

- dezvoltarea competențelor culturale;
- valorizarea patrimoniului local;
- consolidarea identității europene.



Activitatea 7 – „Colorăm școala împreună”

Obiectiv: Dezvoltarea relațiilor pozitive dintre elevi prin joc și cooperare.

Descriere: În curtea școlii au fost organizate activități recreative și jocuri cu cretă pe asfalt, în cadrul cărora elevii au realizat desene și mesaje dedicate prieteniei, incluziunii și valorilor europene. Activitatea a încurajat colaborarea între elevi de vârste diferite și participarea activă a tuturor.

Impact:

- dezvoltarea creativității;
- creșterea coeziunii grupului;
- promovarea unui climat școlar pozitiv.



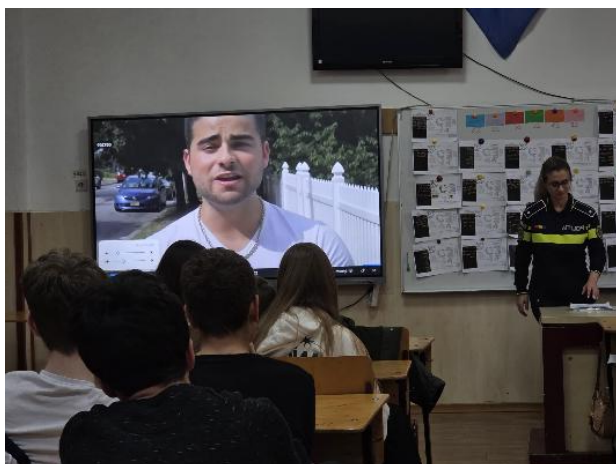
Activitatea 8 – „Siguranța în mediul online”

Obiectiv: Formarea competențelor de cetățenie digitală.

Descriere: În colaborare cu reprezentanții Inspectoratului de Poliție Județean Buzău, elevii au participat la o sesiune interactivă privind utilizarea responsabilă a rețelelor sociale. Au fost abordate teme precum cyberbullyingul, protejarea datelor personale, fraudele online, dependența de internet și modalitățile de raportare a situațiilor de risc. Elevii au lucrat pe studii de caz și au identificat soluții pentru prevenirea comportamentelor periculoase în mediul digital.

Impact:

- dezvoltarea competențelor digitale;
- creșterea gradului de siguranță online;
- responsabilizarea elevilor privind utilizarea tehnologiei.



Activitatea 9 – Dezbateri „Europa înseamnă incluziune”

Obiectiv: Dezvoltarea competențelor de comunicare și gândire critică.

Descriere: Pornind de la experiențele trăite în mobilitatea Erasmus+, elevii au participat la dezbateri privind egalitatea de șanse, diversitatea culturală, participarea civică și drepturile fundamentale. Argumentarea opiniilor, ascultarea activă și respectarea punctelor de vedere diferite au reprezentat elemente centrale ale activității.

Impact:

- dezvoltarea competențelor de comunicare;
- îmbunătățirea gândirii critice;
- consolidarea valorilor democratice și europene.



Școala Gimnazială „Căpitan Aviator Mircea T. Bădulescu” Buzău

Activitățile de multiplicare au implicat peste 280 de beneficiari direcți și indirecti și au contribuit la transferul competențelor dobândite în cadrul mobilității către întreaga comunitate școlară. Rezultatele proiectului s-au reflectat în creșterea interesului pentru participarea la activități internaționale, dezvoltarea unui climat școlar mai incluziv și consolidarea colaborării dintre elevi, profesori și părinți.

Prin caracterul lor interdisciplinar și participativ, activitățile au asigurat sustenabilitatea rezultatelor proiectului Erasmus+, integrând metodele și practicile dobândite în cadrul mobilității în activitatea curentă a școlii și contribuind la atingerea obiectivelor asumate prin Acreditarea Erasmus+.

4.5. Experiențe și reflecții din mobilitatea de grup Erasmus+

Mobilitatea de grup a elevilor a avut un impact semnificativ atât asupra participanților direcți, cât și asupra întregii comunități școlare. Experiențele de învățare trăite într-un context european au contribuit la dezvoltarea competențelor interculturale, sociale și civice ale elevilor, consolidând valori precum respectul pentru diversitate, cooperarea, empatia și responsabilitatea.

Un rezultat deosebit al mobilității a fost realizarea, de către cei 13 elevi participanți, a unui film educațional dedicat incluziunii, "A Wonderful world"-
<https://www.youtube.com/watch?v=nyBzKoGoQwU>, inspirat din experiențele trăite în cadrul proiectului Erasmus+. Filmul promovează mesajul că fiecare copil are dreptul să fie acceptat, valorizat și sprijinit, indiferent de particularitățile sale, și evidențiază rolul școlii în construirea unui climat bazat pe respect, colaborare și egalitate de șanse.





Calitatea produsului realizat a fost recunoscută prin obținerea Premiului I la etapa județeană a Concursului „Made for Europe”, competiție care valorifică rezultatele proiectelor europene implementate în unitățile de învățământ. Ulterior, filmul a reprezentat școala la etapa națională a concursului, desfășurată la Deva, unde a fost distins cu Premiul de Popularitate, confirmând impactul mesajului transmis și aprecierea de care s-a bucurat în rândul publicului și al participanților.



În același timp, filmul a fost înscris și în cadrul concursului „Școli fără Bullying”, organizat de Salvați Copiii România, contribuind la promovarea unor mesaje educative privind prevenirea bullyingului, respectarea diversității și dezvoltarea unui climat școlar sigur și incluziv.



Experiența mobilității nu s-a limitat la cei 13 elevi participanți. După revenirea în școală, aceștia au devenit ambasadori Erasmus+, organizând ateliere de diseminare pentru colegii lor. În cadrul acestor activități au prezentat experiențele trăite în mobilitate, au realizat jocuri de intercunoaștere și colaborare, au propus activități dedicate incluziunii și combaterii discriminării și au promovat valorile europene prin metode interactive și participative.

Prin implicarea lor activă, elevii au demonstrat că mobilitatea Erasmus+ nu reprezintă doar o experiență individuală de învățare, ci un proces de multiplicare a cunoștințelor și valorilor în întreaga comunitate școlară. Activitățile desfășurate au contribuit la dezvoltarea unei culturi organizaționale bazate pe incluziune, participare și respect reciproc, susținând obiectivele strategice ale Acreditării Erasmus+.

Vocea participanților – experiențe și reflecții din mobilitatea Erasmus+

„Erasmusvision – când pacea a urcat pe scenă”

Călătoria mea în Gran Canaria, la Vecindario, prin programul Erasmus+, nu a fost doar o deplasare într-o altă țară. A fost o aventură adevărată, o experiență care m-a învățat ce înseamnă prietenia, curajul și puterea de a transmite un mesaj bun către lume. La doar 12 ani, am simțit că fac parte din ceva mult mai mare decât mine.

La școala din Vecindario ne-am întâlnit cu copii din mai multe țări. Deși veneam din culturi diferite și vorbeam limbi diferite, ne-am înțeles rapid prin zâmbete, gesturi și bunătate. Activitățile au fost speciale: toate aveau legătură cu menținerea păcii, cu respectul și cu ideea că lumea poate fi mai frumoasă dacă ne purtăm unii cu alții cu inimă deschisă.

Un moment important a fost realizarea standului României. Am fost mândră să prezint țara mea și tradițiile noastre. Ciocolata românească a avut un succes uriaș – toți voiau să guste, iar reacțiile lor ne-au făcut să zâmbim și mai tare. A fost o bucurie să văd cum lucrurile simple pot aduce oamenii împreună.

Am avut și parte de descoperiri culturale. L-am „vizitat” pe Columb la el acasă și am aflat lucruri interesante despre istorie și despre curajul de a porni spre necunoscut. Totul părea să se lege perfect cu spiritul Erasmus: explorare, deschidere și încredere.

Dar cel mai emoționant moment a fost Erasmusvision – concursul de muzică organizat la un teatru adevărat, cu scenă mare și lumini ca la spectacolele profesioniștilor. Am urcat pe scenă cu inima bătând tare și cu un mesaj clar: pacea. Am cântat din suflet și am reușit să obținem locul 6, într-o competiție în care primele 5 locuri au fost ocupate de gazde. Pentru noi, asta a fost un succes uriaș. Nu ne-am simțit învinși, ci învingători pentru că am avut curajul să ne facem auziți.

Școala Gimnazială „Căpitan Aviator Mircea T. Bădulescu” Buzău

Proiectul Erasmus a fost ca o carte de aventuri în care fiecare zi mai scriam un nou capitol. În fiecare zi am surprins zâmbete pe fețele colegilor mei și am învățat ce înseamnă armonia. Chiar dacă vorbeam limbi diferite, zâmbetele și bunătatea au fost un limbaj al păcii pe care toți l-am înțeles. Noi am fost mijlocul care a făcut vocile neuzitate să vorbească, noi, prin melodia noastră, am făcut pacea să răsună în difuzoarele boxelor și să se audă în toată lumea. Noi nu promovăm decât un mesaj inocent, iar acesta ne spune doar să păstrăm calmul pe pământ. Nerăbdarea m-a ținut trează în prima seară, curajul m-a însoțit pe scenă, iar bucuria a venit cu mine la malul oceanului. Toate sentimentele pozitive ne însoțesc dacă avem un suflet curat. Îl putem obține doar dacă susținem pacea. Această experiență ne-a învățat pe fiecare în parte ce înseamnă să fim buni cu adevărat. Activitățile desfășurate în timpul deplasării ne-au dezvoltat. În Spania am învățat câte ceva din cultura lor și ne-am făcut noi prieteni. Noi suntem pacea!

Guță Sofia, clasa a VI-a C

Știți expresia 'peste mări și țări?' Exact așa a fost mobilitatea noastră. Am plecat de la iarna geroasă a Buzăului cu -10 grade și am ajuns, aproximativ 16 ore mai târziu, la 18-24 de grade. Vreme propice învățării și dezvoltării, dar, mai ales, schimbului de experiență.

Pregătirea în sine a început cu mult înaintea plecării. Ne-am pus toate forțele la lucru ca să creăm cel mai frumos filmuleț despre pace. Suntem la o aruncătură de băț de un conflict și am putut face diferența clar despre ceea ce înseamnă pace, mai cu seamă în mediul școlar. Am pregătit minuțios și am repetat până aproape de perfecțiune un cântec superb, sub atenta îndrumare și coordonare a doamnelor profesoare Ramona Bănulescu și Anghel Valentina. Emoții cu carul am avut că nu pronunțam bine, că poate falsăm pe ici pe colo, că nu ne sincronizăm la coregrafie, că nu transmitem emoția dorită. Am luat-o de la capăt cu răbdare de multe ori până am reușit, zic eu.

Ajunși acolo am descoperit diversitatea, am văzut părerile elevilor din țări precum Spania, Franța, Germania, Norvegia. Am văzut ce înseamnă pacea pentru elevi asemenea mie și mi-am dat seama că suntem la fel, chiar dacă facem parte din sisteme de învățământ diferite: ne dorim cu toții să învățăm sub semnele păcii, ale toleranței și ale acceptării.

Ediția Erasmusvision a fost, pentru mine, o ocazie unică de a participa la un spectacol de anvergură impresionant dedicat ideii de pace, noțiune dorită de noi toți. Momentul nostru, al Școlii Gimnaziale „Căpitan Aviator Mircea T. Bădulescu” Buzău a cucerit spectatorii, chiar și gazdele au fredonat cântecul nostru mult timp, semn că am transmis energia pe care ne-o doream.

Explorarea culturală îmi va rămâne pentru mult timp în suflet. Gazdele ne-au arătat modul plăcut în care se poate îmbina recreerea cu învățarea. Aș putea spune multe despre această experiență, dar mă tem că aș omite ceva, mai ales că încă procesez cunoștințele asimilate din aceste zile petrecute la IES Vecindario School.

Matache Ioana-Monica, clasa a VI-a C

Participarea în cadrul programului Erasmus + în Spania, Gran Canaria, a reprezentat pentru mine o oportunitate unică de a mă dezvolta personal, de a cunoaște un nou sistem educațional și de a-mi îmbunătăți abilitățile lingvistice.

De-a lungul acestei minunate săptămâni, am fost primiți cu căldură de către Școala IES Vecindario, unde am făcut echipă și am colaborat, la diverse activități, cu elevi din Norvegia, Germania, Franța, dar și din Spania. Tineri și entuziaști, promovând cu toții pacea și coexistența, ne-am înțeles perfect în limba engleză și am socializat, încercând să ne cunoaștem mai bine, promovând astfel, respectul, cooperarea și prietenia dintre țări. Am avut ocazia să observ metodele de predare folosite și dotările din laboratoare și sălile de curs.

Pe parcursul acestei săptămâni, am făcut și vizite culturale în cartierul istoric Vegueta din capitala Las Palmas, în Puerto Rico și Mogan, unde am luat contact cu geografia și istoria insulei, cu arhitectura și peisajele sale impresionante.

La sfârșitul acestui program, am înțeles că pacea se datorează unui efort continuu de a construi relații bazate pe respect și empatie și că fiecare dintre noi este un ambasador al păcii în comunitatea sa, prin aplicarea valorilor europene de toleranță și incluziune.



M-am întors acasă cu trăiri pe care le voi prețui pentru totdeauna, cu amintirea oamenilor calzi pe care i-am întâlnit aici, cu toții vorbind aceeași limbă, aceea a prieteniei.

Vă mulțumesc pentru că mi-ați oferit această oportunitate, mulțumesc Erasmus +!

Alexandra Moiseanu, clasa a VI-a A

V-ați întrebat vreodată cum este ca la vârsta de 13 ani să plecați în altă țară alături de profesori dragi și colegi din școală pentru a încuraja pacea? Este fenomenal! Nu o să mint, drumul spre insulă a fost obositor, dar experiențele pe care le-am trăit au fost de neuitat! De la climă, oameni și peisaje, fiecare zi a fost ca o nouă aventură ce urma să ne testeze toate cunoștințele acumulate până acum.

O experiență foarte interesantă a acestui proiect a fost Erasmusvision, unde am văzut prestațiile copiilor din Germania, Norvegia, Franța și multe alte țări. Am observat că în ciuda faptului că toți am avut ca temă pacea, fiecare a interpretat în modul său unic, ajutându-mă să înțeleg că toți vrem pace în lume, dar ne exprimăm diferit.

Timpul petrecut în școală a fost plin de activități legate de pace, acceptare și înțelegere. În tot acest timp am interacționat cu copii de alte naționalități și am apreciat că ne-a fost prezentată școala. Cel mai frumos și interesant moment a fost când ne-am jucat alături de copii cu dizabilități, de fiecare dată când interacționam cu ei, mi se păreau mai fericiți și plini de emoție. Parcă toate problemele lor dispăruse, toți eram la fel.

Pe parcursul acelor zile, am acumulat cunoștințe, trăiri și emoții pe care nu aș avea când și cum să vi le mai povestesc, ele vor rămâne mereu în inima și sufletul meu.

Sunt recunoscător pentru oportunitatea care mi-a fost oferită și care mi-a permis să interacționez cu copii de alte religii, etnii și cultură. Le sunt recunoscător tuturor persoanelor care au făcut posibilă această aventură, în special doamnelor Anghel Valentina și Bănulescu Ramona care ne-au vegheat și îndrumat pe tot parcursul mobilității. Dar, nu pot uita de persoanele care au avut încredere în mine și m-au susținut la fiecare pas: doamna dirigintă Falnicu Daniela și doamna director Gheorghe Monica.

Sunt mândru că fac parte din Școala „Căpitan Aviator Mircea T. Bădulescu” Buzău.

Baciu Mihail-David, clasa a VI-a A

Gran Canaria, acesta este un nume pe care nu îl voi putea uita niciodată și sunt convinsă de asta deoarece acolo am avut niște experiențe pe care nu cred că am să le mai trăiesc vreodată.

În aceasta călătorie, am avut șansa să interacționez atât cu copiii din școala mea cu totul și cu totul diferiți dar și cu alte culturi străine și am descoperit că un lucru ne-a unit pe toți în ciuda diferențelor noastre, și anume pacea. Să particip într-o mobilitate Erasmus a fost dorința mea cea mai mare de când am trecut în gimnaziu, iar atunci când am primit șansa vieții mele am fost nespus de fericită. Eram în stare să fac tot ce era nevoie pentru a-mi îndeplini datoria din acest program Erasmus.

În Spania, la Școala IES Vecindario, am reușit să interacționez cu o fată pe care nu o voi putea uita niciodată deoarece eu mă consider o persoană destul de înceată, dar ea a avut răbdarea necesară de a putea aștepta până îmi formulam propoziția și m-a ajutat atunci când aveam nevoie fără a se comporta, nici măcar o secundă, urât cu mine. Tot acolo, în ultima noastră zi, au avut loc câteva jocuri, iar eu am fost în echipă cu patru copii de-a șasea și doi adolescenți, iar, în ciuda diferențelor de limbă, etnie, vârstă, moralitate și aspect, am fost o echipă unită și foarte deschisă acumulând un punctaj de 91 de puncte.

Dar să nu uităm de uimitorul Erasmusvision ediția a III-a care mi-a oferit șansa să cânt, în fața unui public imens, un cântec minunat, ales de dragile noastre doamnelor profesoare, Bănulescu Ramona și Anghel Valentina, care ne-au ajutat să ne perfecționăm în interpretarea lui, care chiar dacă nu ne-a adus pe primul loc sunt convinsă că a adus o schimbare în lume.

Din acest Erasmus eu am învățat să comunic cu alte persoane, să le înțeleg, să fiu mai răbdătoare și să îi apreciez pe ceilalți, în ciuda diferențelor. Sunt foarte recunoscătoare pentru că am avut parte de această experiență și sunt fericită că am cunoscut niște oameni atât de minunați precum gazdele noastre, școala IES Vecindario, colegii mei din Erasmus și restul persoanelor cu care am interacționat.

Carîp Irina, clasa a VI-a A



Participarea la mobilitatea Erasmus+ a fost unul dintre cele mai frumoase visuri ale mele, iar momentul în care am aflat că am fost selectată a fost plin de emoție, bucurie și entuziasm.

Ajunsa la școala din Gran Canaria, am avut impresia că trăiesc un vis devenit realitate. Am descoperit o școală primitoare, modernă și plină de viață, unde am fost întâmpinați de profesori și elevi deosebit de prietenoși.

Activitățile desfășurate împreună ne-au ajutat să ne cunoaștem mai bine, să legăm prietenii și să colaborăm, indiferent de limba sau țara din care proveneam. Un moment deosebit al mobilității a fost participarea la spectacolul artistic organizat de școala gazdă. Prin muzică, dans și momente artistice, am înțeles că pacea, respectul și incluziunea pot fi promovate prin talent, creativitate și dorința de a fi împreună. Cel mai impresionant a fost faptul că fiecare copil a fost încurajat să participe și apreciat pentru ceea ce este, iar la final toți au plecat zâmbind și simțindu-se parte din aceeași comunitate.

Pe lângă activitățile educaționale, atmosfera caldă și însoțită din Gran Canaria a făcut ca fiecare zi să fie și mai frumoasă. Razele soarelui păreau să însoțească fiecare experiență trăită, iar noi mergeam în fiecare dimineață la școală cu bucurie și nerăbdare.

Această mobilitate Erasmus+ va rămâne pentru mine o experiență de neuitat. M-a ajutat să am mai multă încredere în mine, să cunosc oameni și culturi diferite și să înțeleg cât de importante sunt prietenia, respectul și colaborarea. Recomand din toată inima oricărui elev să participe la o mobilitate Erasmus+, deoarece este o experiență care te schimbă și te îmbogățește, atât din punct de vedere educațional, cât și personal.

Voicu Daria, clasa a VII-a C

Experiența mea Erasmus desfășurată în Gran Canaria a fost una foarte valoroasă și plină de activități interesante. Participarea la acest proiect mi-a oferit ocazia să învăț într-un context internațional și să îmi dezvolt abilități importante. Pe parcursul mobilității am fost la școala IES Vecindario, am vizitat Muzeul Casa de Colón, unde am descoperit informații relevante despre istorie și cultură. De asemenea, întâlnirea cu oceanul a fost o experiență specială, care m-a ajutat să apreciez mai mult natura.

În cadrul proiectului am participat la activități de cunoaștere care au ajutat la comunicarea și colaborarea între participanți. Am interacționat cu elevi din Franța, Spania, Germania și Norvegia, schimbând idei și perspective. Fiecare țară a pregătit un stand reprezentativ, prin care am prezentat informații, obiceiuri și tradiții specifice. De asemenea, am participat la o ediție de ErasmusVision, în cadrul căreia tema proiectului au fost pacea și importanța cooperării între țări.

Această deplasare m-a ajutat să devin mai încrezătoare, mai deschisă către lucrul în echipă și mai atentă la diversitatea culturală. A fost o experiență educativă care mi-a oferit lecții valoroase și amintiri frumoase pentru viitor. Le sunt recunoscătoare școlii și profesorilor pentru aceasta minunată oportunitate!

Horjan Anca-Maria, clasa a VII-a A

Participarea la proiectul Erasmus+ desfășurat în Spania, pe insula Gran Canaria, a fost o experiență de neuitat și extrem de valoroasă pentru mine. Tema proiectului, pacea, ne-a oferit ocazia să reflectăm asupra importanței respectului, toleranței și colaborării între oameni din culturi diferite.

Pe parcursul mobilității, am vizitat școala IES Vecindario, unde am descoperit un sistem educațional diferit, bazat pe comunicare deschisă, creativitate, cooperare și multă digitalizare. Interacțiunea cu elevii și profesorii din alte țări ne-a ajutat să înțelegem mai bine ce înseamnă pacea în viața de zi cu zi și cât de important este dialogul între culturi.

De asemenea, am avut șansa să explorăm și orașe cunoscute precum Las Palmas, un oraș plin de viață, istorie și diversitate culturală, dar și Puerto Rico, un loc spectaculos, care ne-a impresionat prin frumusețea peisajelor și atmosfera relaxantă. Aceste vizite ne-au arătat cum armonia dintre oameni și natură poate contribui la o societate pașnică.

Această experiență Erasmus m-a ajutat să devin mai deschis, mai tolerant și mai conștient de rolul pe care fiecare dintre noi îl are în construirea unei lumi mai bune. Gran Canaria va rămâne pentru mine nu doar un loc minunat, ci și un simbol al prieteniei, păcii și unității europene.

Ciucudău Matei-Andrei, clasa a VI-a D

Experiența mea Erasmus în Gran Canaria, a fost una extraordinară, care mi-a deschis noi orizonturi de cunoaștere și mi-a facilitat înțelegerea și cunoașterea culturii locuitorilor insulei. M-au impresionat căldura și deschiderea cu care am fost întâmpinați, ospitalitatea gazdelor noastre care au facilitat crearea unor relații de prietenie, în școala IES Vecindario.

Am înțeles că prietenia nu are de-a face cu limba pe care o vorbim sau cu țara din care provenim, că empatia, cooperarea și solidaritatea sunt ceea ce contează cu adevărat.

Reprezentarea noastră pe scena teatrului Victor Jara din Vecindario, care ne-a emoționat nespus de mult, ne-a făcut să ne simțim liberi și mândri că suntem români.

Am încercat să reprezentăm cu onoare țara și școala și sper din tot sufletul că am reușit. După această experiență, mă simt mai încrezător, mai puternic, mai independent și îi sunt recunoscător școlii mele pentru aceasta.

State Ioan-Vladimir, clasa a VI-a C

Gran Canaria și experiența Erasmus vor rămâne pentru mine una dintre cele mai frumoase amintiri din perioada școlii. Au fost zile de o intensitate deosebită, în care am cunoscut elevi și profesori din multe țări ale lumii, am participat la numeroase activități interesante, am descoperit culturi și tradiții noi. Fiecare zi a fost plină de evenimente frumoase și discuții fascinante, care m-au ajutat să mă dezvolt și să apreciez diversitatea culturală. Simt că și eu am adus plus valoare în cadrul proiectului prin implicarea mea activă în toate momentele. Gran Canaria nu a fost doar un loc frumos de vizitat, ci și un loc în care s-au creat amintiri prețioase, care mă vor însoți la tot pasul.

Bița Petru, clasa a VI-a C

4.5. Concluzii

Mobilitatea Erasmus+ desfășurată în Gran Canaria a reprezentat o experiență educațională complexă, care a depășit dimensiunea unui schimb internațional de experiență. Ea a devenit un proces autentic de învățare, reflecție și dezvoltare personală și profesională, desfășurat într-un context multicultural, în care cooperarea, dialogul și respectul reciproc au constituit repere fundamentale.

Pe parcursul activităților, elevii și-au consolidat competențele de comunicare, și-au dezvoltat autonomia, capacitatea de adaptare și spiritul de inițiativă și au înțeles valoarea colaborării într-o comunitate europeană caracterizată prin diversitate culturală. În același timp, cadrele didactice au avut oportunitatea de a analiza modele educaționale diferite, de a identifica exemple de bună practică și de a reflecta asupra modalităților prin care experiențele dobândite pot contribui la îmbunătățirea activității desfășurate în propria instituție.

Impactul mobilității depășește perioada desfășurării proiectului. Cunoștințele acumulate, relațiile de colaborare construite și competențele dezvoltate vor continua să producă efecte în viața școlii, prin activități de diseminare, proiecte viitoare și integrarea bunelor practici în procesul educațional.

Experiența trăită în cadrul acestui proiect confirmă faptul că internaționalizarea educației reprezintă un element esențial în dezvoltarea unei școli moderne, capabile să răspundă provocărilor unei societăți aflate într-o permanentă schimbare. Erasmus+ oferă cadrul necesar pentru transformarea învățării într-un proces deschis, colaborativ și orientat spre viitor, în care fiecare participant devine, în același timp, beneficiar și promotor al valorilor europene.

Educația construiește punți între oameni. Erasmus+ transformă aceste punți în oportunități de învățare, colaborare și dezvoltare durabilă. Acesta este, poate, cel mai valoros rezultat al mobilității prezentate în această publicație.

Capitolul 5. Exemple de bune practici rezultate în urma implementării Acreditării Erasmus+

Participarea elevilor și a cadrelor didactice la activitățile desfășurate în cadrul Acreditării Erasmus+ a generat numeroase experiențe de învățare cu impact direct asupra activității educaționale din școală. Mobilitățile nu au reprezentat doar oportunități de formare și schimb de experiență, ci au constituit punctul de plecare pentru implementarea unor metode și activități inovatoare, adaptate contextului educațional al școlii.

Exemplele de bune practici prezentate în continuare ilustrează modul în care experiențele dobândite în timpul mobilităților au fost transferate în activitatea didactică și extracurriculară, contribuind la dezvoltarea unei culturi organizaționale bazate pe incluziune, colaborare, respect pentru diversitate și participare activă.

Predarea diferențiată – inspirație din activitatea de Job Shadowing

Context

În timpul activității de job shadowing desfășurate în Turcia, profesorii au observat strategii eficiente de lucru cu clase eterogene și modalități concrete de sprijinire a elevilor aflați în risc de excluziune educațională.

Observarea directă a lecțiilor și dialogul cu profesorii școlii gazdă au evidențiat importanța adaptării demersului didactic la nevoile individuale ale elevilor.

Adaptarea în școală

Experiențele dobândite au fost valorificate prin:

- diferențierea sarcinilor de lucru;
- utilizarea metodelor multisenzoriale;
- organizarea activităților colaborative;
- adaptarea ritmului de lucru la particularitățile elevilor;
- diversificarea modalităților de evaluare.

Impact

Implementarea acestor strategii a favorizat participarea tuturor elevilor la activitățile didactice și a contribuit la dezvoltarea unui mediu educațional în care fiecare copil se simte valorizat și sprijinit.

PROIECT DIDACTIC DE VALORIFICARE / ACTIVITATE PRACTICĂ

„De la Săptămâna Verde la Ora de Chimie: Filtrul de Apă Ecolosmart”

- **Disciplina:** Chimie / Ecologie aplicată
- **Prof. Falnicu Daniela**
- **Clasa:** a VII-a A
- **Data:** 01.04.2026
- **Unitatea de învățare:** Amestecuri. Metode de separare. Impactul chimiei asupra mediului.
- **Tipul lecției:** Lecție de sistematizare, evaluare și transfer al cunoștințelor prin proiect/muncă practică.

Competențe specifice vizate:

1. **CS 2.1:** Corelarea proprietăților substanțelor cu utilizările lor practice și cu impactul asupra mediului înconjurător.
2. **CS 4.2:** Manifestarea unui comportament responsabil față de propria persoană și față de mediul înconjurător prin reciclare și epurare.

Obiective operaționale (incluzive):

- **O1 (Cognitiv):** Să explice rolul fiecărui strat din filtrul realizat (nisip, pietriș, cărbune) folosind termeni chimici (filtrare, adsorbție, amestec eterogen).
- **O2 (Praxiologic/Aplicativ):** Să testeze eficiența filtrului prin analizarea calitativă a apei înainte și după filtrare (culoare, miros, claritate).



- **O3 (Socio-afectiv - Incluziv):** Să colaboreze în echipe mixte, unde fiecare elev își alege modalitatea de exprimare a rezultatelor (scris, desen, prezentare verbală sau modelare fizică).

Strategia didactică:

- **Metode și tehnici incluzive:**
 - *Învățarea bazată pe proiecte (Project-Based Learning)* combinată cu *Metoda R.A.F.T.* (Rol, Audiență, Format, Temă).
 - *Evaluare autentică prin portofoliu vizual.*
 - *Diferențierea sarcinilor după inteligențe multiple* (Gardner).
- **Materiale necesare:** Filtrele realizate de elevi în Săptămâna Verde (sau materialele folosite: sticle PET secționare, vată/discuri demachiante, nisip fin, pietriș, cărbune activ format din pastile pisate), mostre de „apă murdară” (apă cu pământ și frunze), fișe de monitorizare cu pictograme.

Desfășurarea activității (50 de minute)

1. Evocare și ancorare emoțională (5 minute)

- **Activitate frontală:** Profesorul expune pe catedră un filtru realizat de elevi și proiectează fotografii din Săptămâna Verde cu ei lucrând.
- **Abordare incluzivă:** Se folosește o întrebare deschisă, non-punitivă: „*Ce v-a plăcut cel mai mult când ați murdărit sau ați curățat apa în Săptămâna Verde?*”. Se folosesc jetoane verzi/roșii pentru ca elevii nerezidenți sau cu dificultăți de vorbire să poată exprima dacă activitatea a fost ușoară (verde) sau grea (roșu).

2. Reflecția Științifică – Ce se ascunde în spatele filtrului? (15 minute)

Fiecare echipă își reanalizează filtrul. Profesorul introduce termenii chimici corespunzători straturilor pe care copiii le-au așezat intuitiv sau practic:

- **Stratul de pietriș/nisip:** Realizează o **filtrare mecanică** (reține suspensiile solide mari – amestec eterogen).
- **Stratul de cărbune (activ):** Realizează un fenomen chimic numit **adsorbție** (reține gazele, mirosurile și substanțele toxice dizolvate).
- **Diferențiere incluzivă pe fișa de lucru:**
 - *Grupul Standard:* Completează schema fluxului apei și explică fenomenele la nivel molecular.
 - *Elevii cu CES:* Primesc o fișă tip „puzzle vizual” în care trebuie să potrivească etichetele decupate (ex: imaginea cu „pietriș” se lipește lângă textul „oprește frunzele și pietrele”).

3. Aplicarea Metodei Incluzive R.A.F.T. (20 minute)

Pentru ca toți elevii să poată participa activ, indiferent de abilitățile lor de scriere sau calcul, echipele primesc sarcina de a prezenta proiectul filtrului alegând una dintre următoarele opțiuni (la alegere, în funcție de punctele lor tari):

- **Opțiunea A (Pentru elevii vizuali/kinestezici/CES):**
 - **Rol:** Designer de produs.
 - **Audiență:** Colegii de clasă.
 - **Format:** Un poster colorat sau o bandă desenată.
 - **Temă:** „Cum salvează filtrul nostru o picătură de apă murdară” (poveste în imagini).
- **Opțiunea B (Pentru elevii verbali/lingvistici):**
 - **Rol:** Ghid ecolog în Săptămâna Verde.
 - **Audiență:** Copiii de la grădiniță.
 - **Format:** Ghid de instrucțiuni verbale simple / Spot publicitar scurt (1 minut).
 - **Temă:** „Cum să îți faci singur un filtru în pădure dacă ai rămas fără apă”.
- **Opțiunea C (Pentru elevii logici/analisti):**
 - **Rol:** Chimist de laborator.
 - **Audiență:** Agenția de Protecție a Mediului.
 - **Format:** Raport tehnic cu tabel de analiză (Aspect apă înainte vs. Aspect apă după).
 - **Temă:** „Eficiența procentuală a straturilor filtrante”.

În timp ce echipele lucrează, profesorul monitorizează grupurile, oferind suport personalizat și încurajând elevii timizi să preia roluri precum „Responsabil cu culorile” sau „Cronometrul al timpului”.

41

4. Galeria Soluțiilor Verzi & Evaluarea (8 minute)

- Posterele și filtrele sunt expuse pe o masă mare („Târgul de Știință”).
- **Evaluare incluzivă (Fără note stresante):** Fiecare elev primește 2 fețe zâmbitoare (stickere). Ei trebuie să le lipească pe proiectele colegilor: una pentru „Cel mai ingenios design” și una pentru „Cea mai clară explicație”.
- Profesorul evaluează implicarea, spiritul de echipă și progresul personal al elevilor cu cerințe speciale.

5. Concluzia „Verde” (2 minute)

- Se subliniază ideea de sustenabilitate: filtrul a fost făcut din materiale reciclate (sticle PET), demonstrând cum chimia ajută la curățarea planetei.





PROIECT DIDACTIC

- **Disciplina:** Chimie
- **Prof. Falnicu Daniela**
- **Clasa:** a VIII-a A
- **Tema:** Reacția de substituție
- **Data:** 25.03.2026

ACTIVITATE: „CAFENEUA CHIMICĂ A SUBSTITUȚIILOR”

Organizarea Spațiului și Logistica (Design Incluziv)

- Clasa este împărțită în 3-4 mese mari (ca la o cafenea), acoperite cu coli mari de hârtie (flipchart) în loc de fețe de masă. Pe mese se află carioci colorate și pahare cu „meniul zilei” (fișele de lucru).
- Rolurile din cafenea:
 - „Gazda mesei” (1 elev): Rămâne fix la masă pe tot parcursul activității. Rolul său este să primească noii clienți (colegii), să le explice ce s-a discutat anterior și să sintetizeze ideile pe colile de flipchart. (Este ideal ca gazdă să fie un elev cu bune abilități de comunicare și empatie).
 - „Clienții / Călătorii” (restul elevilor): Se mută de la o masă la alta la semnalul sonor al profesorului (un clopoțel sau o muzică ambientală de cafenea). Cei doi elevii cu CES fac parte din echipele de călători, fiind însoțiți permanent de colegi-suport.

Meniul Cafenelei (Cele 3 Mese de Lucru)

Fiecare masă reprezintă o „stație de analiză” a reacției de substituție, cu sarcini adaptate pe niveluri de dificultate pentru a asigura designul universal pentru învățare

- MASA 1: „Laboratorul de Alchimie” (Abordarea Experimentală / Vizuală)



- Sarcina echipei: Să analizeze experimentul realizat (Fier + Sulfat de cupru). Pe masă sunt așezate eprubetele cu reacția gata produsă (lichidul verzui și cuiul roșiatic) și imagini mari color.
- Cerința de pe flipchart: „Scrieți pe fața de masă cuvintele care descriu ce ați *văzut* și ce ați *simțit* (schimbare de culoare, depunere, miros etc.).”
- *Element incluziv*: Elevii cu dificultăți de scriere pot folosi stickere cu desene (o picătură verde, un cui maro) pe care doar le lipesc pe coala de flipchart, sau pot dicta „gazdei” ce să scrie.

• MASA 2: „Constructorii de Ecuatii” (Abordarea Abstractă / Modelare)

- Sarcina echipei: Să traducă experimentul într-o ecuație chimică. Pe masă se află cartonașe cu magneți/scai reprezentând simbolurile elementelor sau formulele unor radicali Fe, Cu, SO₄, Zn, H, Cl.
- Cerința de pe flipchart: „Construiți fizic reacția (Fe + CuSO₄ = FeSO₄ + Cu. Schimbați piesele între ele pentru a arăta substituția și scrieți ecuația pe coala de pe masă.”
- *Element incluziv*: Manipularea pieselor de Lego ajută elevii kinestezici și pe cei cu deficiențe cognitive ușoare să înțeleagă conceptul de „a lua locul cuiva” într-o formulă fără a se bloca în abstractizarea scrisului.

• MASA 3: „Detectivii din Viața Reală” (Abordarea Practică / Utilitate)

- Sarcina echipei: Să descopere unde întâlnim reacția de substituție în viața de zi cu zi (obținerea metalelor, coroziunea/ruginirea ascunsă, baterii). Pe masă sunt imagini cu obiecte din fier ruginite, baterii sau bucăți de zinc.
- Cerința de pe flipchart: „De ce credeți că este importantă această reacție pentru oameni? Găsiți cel puțin două aplicații sau pericole (ex: degradarea metalelor).”
- *Element incluziv*: Sarcina este deschisă și se bazează pe cultura generală și logică, permițând elevilor care nu excelează la formule chimice să vină cu idei valoroase din viața cotidiană.

Dinamica Activității (25-30 minute)

1. Runda 1 (7 minute): Elevii stau la masa inițială repartizată și încep să rezolve cerința direct pe fața de masă (scriu, colorează, lipesc).
2. Rotația 1 (5 minute): Sună clopoțelul. Clienții se mută la masa următoare. Gazda mesei îi primește: „*Bun venit la cafeneaua noastră! Grupul anterior a descoperit că... Voi ce credeți că mai putem adăuga pe foaia noastră?*” Noul grup completează cu idei noi, folosind o altă culoare de cariocă.
3. Rotația 2 (5 minute): Procesul se repetă pentru ca fiecare grup de călători să treacă prin toate cele 3 mese.
4. Sinteza (8 minute): Toată lumea revine la locurile inițiale. Gazdele celor 3 mese desprind colile de flipchart (acum pline de scris, culori și desene) și le afișează pe tablă, prezentând pe scurt (2 minute) concluziile finale ale „cafenelei”.

DETALIEREA „MENIULUI CU ÎNTREBĂRI” (Pe mesele cafenelei)

Fiecare masă are în centru un suport de carton (ca un meniu de restaurant) pe care sunt scrise instrucțiunile clare.

☞ Meniul de la MASA 1: „Laboratorul de Alchimie” (Observare vizuală și tactilă)

- Felul Principal (Sarcina de bază): Priviți eprubeta cu cuiul de fier în soluția albastră de CuSO₄. Ce schimbări de culoare observați la lichid? Dar pe suprafața cuiului? Scrieți aceste observații pe fața de masă.
- Desertul (Pentru cei rapizi): Atingeți cu grijă fundul eprubetei (sau folosiți un termometru de laborator). Este cald sau rece? Ce ne spune acest lucru despre energia reacției?
- Opțiunea incluzivă (Pentru elevi cu CES/dificultăți): Aveți pe masă stickere colorate. Lipiți stickerul albastru acolo unde descrieți soluția inițială și stickerul roșu-maroon acolo unde descrieți cuprul depus pe cui.

☞ Meniul de la MASA 2: „Constructorii de Ecuatii” (Modelare practică)

- Felul Principal (Sarcina de bază): Folosind piesele de Lego/cartonașele magnetice, asamblați reacția: o piesă gri (Fe) și un bloc format dintr-o piesă albastră (Cu) legată de una galbenă (SO₄). Demonstrați cum piesa gri „împinge” piesa albastră și îi ia locul.

- Desertul (Pentru cei rapizi): Transformați în ecuație chimică scrisă pe foaie următoarea situație: o granulă de Zinc (Zn) este pusă în Acid Clorhidric (HCl). Știind că Zincul ia locul Hidrogenului, scrieți produșii de reacție.
- Opțiunea incluzivă (Pentru elevi cu CES/dificultăți): Pe foaia de flipchart aveți ecuația gata scrisă cu spații libere. Puneți piesa fizică de Lego potrivită în spațiul gol pentru a completa reacția.

Meniul de la MASA 3: „Detectivii din Viața Reală” (Aplicații practice)

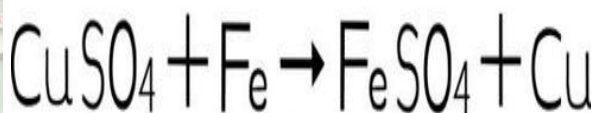
- Felul Principal (Sarcina de bază): Analizați imaginile de pe masă (o tablă de acoperiș ruginită, o baterie zinc-carbon degradată). Explicați în 2-3 propoziții de ce reacția de substituție poate fi uneori un dușman al metalelor (coroziunea).
- Desertul (Pentru cei rapizi): Cum putem proteja un obiect de fier (cum ar fi un gard) folosind un alt metal, pe baza ideii că unele metale sunt mai active decât altele? (Noțiunea de galvanizare/zincare).
- Opțiunea incluzivă (Pentru elevi cu CES/dificultăți): Încercuiți cu o cariocă roșie pe foaie obiectele din imagini care au fost distruse sau modificate prin reacții chimice de substituție cu mediul înconjurător.

EVALUAREA INCLUZIVĂ: Tehnica „Biletul de Ieșire în 3 Culori” (Exit Ticket - ultimele 5 minute)

Pentru a evalua întreaga clasă într-un mod prietenos, profesorul împarte fiecărui elev un singur biletel, dar elevul are libertatea să aleagă ce fel de întrebare vrea să rezolve pentru a ieși din clasă (principiul alegerii din designul universal pentru învățare).

Pe ecran sau pe tablă sunt scrise 3 opțiuni (pe culori):

- ● Biletelul Verde (Nivel Accesibil / Vizual):
 - *Cerință:* Privește schema: $A + BC \rightarrow AC + B$. Încercuiește elementul care a fost „dat la o parte” (substituit).
 - *Cui se adresează:* Elevilor cu CES, celor cu dificultăți de calcul sau procesare abstractă.
- ● Biletelul Galben (Nivel Mediu / Aplicativ):
 - *Cerință:* În reacția: $Zn + 2HCl = ZnCl_2 + H_2$, care este substanța simplă care intră în reacție și care este gazul care se degajă?
 - *Cui se adresează:* Majorității elevilor din clasă.
- ● Biletelul Roșu (Nivel Avansat / Problem-Solving):
 - *Cerință:* De ce fierul (Fe) poate înlocui cuprul (Cu) din sulfatul de cupru, dar dacă punem un cui de cupru în sulfat de fier, reacția NU are loc? (Se cere utilizarea seriei de activitate a metalelor).
 - *Cui se adresează:* Elevilor cu ritm rapid de lucru sau pasionați de chimie.



shutterstock.com · 613405139

PROIECT DIDACTIC

- **Disciplina:** Educație Tehnologică și Aplicații Practice
- **Prof. Falnicu Daniela**
- **Clasa:** a V-a D
- **Data:** 11.12.2025
- **Unitatea de învățare:** Tehnologii agricole / Plante decorative și de cultură
- **Tema lecției:** Mini-grădina cu flori – Îngrijirea, monitorizarea și utilitatea plantelor decorative
- **Tipul lecției:** Lecție de consolidare a deprinderilor practice și transfer de cunoștințe

Competențe specifice vizate:

1. **CS 1.1:** Identificarea unor materiale, ustensile și tehnologii simple specifice activităților de cultivare a plantelor decorative.
2. **CS 3.1:** Executarea unor operații simple de îngrijire a plantelor, manifestând interes pentru un mediu curat și ordonat.

Obiective operaționale (Formulate incluziv):

- **O1 (Cognitiv/Senzorial):** Să numească elementele esențiale vieții unei plante (apă, lumină, sol, aer), utilizând suportul vizual de la tablă.
- **O2 (Praxiologic):** Să execute corect operația de udare/pulverizare a mini-grădinii realizate, respectând curățenia spațiului de lucru.
- **O3 (Afectiv/Social):** Să colaboreze în perechi de sprijin pentru realizarea curățeniei și completarea jurnalului vizual, dezvoltând empatia și spiritul de echipă.

Strategia didactică:

- **Metode și procedee incluzive:**
 - *Învățarea prin experiență directă (Experiential Learning)* – abordare multisenzorială (vizuală, tactilă).
 - *Tutoratul între egali (Peer-Tutoring)* – organizarea elevilor în perechi „suport” (un elev cu ritm rapid alături de un elev care are nevoie de ghidaj sau sprijin CES).
 - *Tehnica „Gândeți - Lucrați în perechi - Comunicați” (Think-Pair-Share).*
- **Mijloace de învățământ:** Mini-grădinile cu flori realizate de elevi, sticle cu pulverizator, servetele, fișe de monitorizare diferențiate (cu pictograme), jetoane colorate cu fețe zâmbitoare.
- **Forme de organizare:** Activitate frontală, activitate în perechi.

Desfășurarea lecției**1. Moment organizatoric și incluziv (5 minute)**

- Pregătirea clasei: elevii își așază pe bănci mini-grădinile realizate în prealabil.
- Profesorul organizează clasa în **perechi de sprijin reciproc**. Se stabilește o regulă incluzivă: „Astăzi, succesul echipei înseamnă ca ambele mini-grădini să fie îngrijite, iar banca să rămână perfect curată la final”.

2. Captarea atenției și valorificarea emoțională (7 minute)

- **Tehnica „Turul mândriei”:** Profesorul trece pe la fiecare bancă și evidențiază un aspect unic și pozitiv al fiecărei mini-grădini (ex: „Ce culori frumoase au florile alese de tine!”, „Îmi place mult cum ai așezat pământul!”).
- Pentru elevii timizi sau cu dificultăți de exprimare (CES), profesorul folosește întrebări cu răspuns la alegere: „Floarea ta se simte fericită (arată un jeton vesel) sau are sete (arată o picătură)?”. Această metodă elimină complet anxietatea de a vorbi în fața clasei.

3. Dirijarea învățării: „Codul secret al plantelor” (15 minute)

- Profesorul desenează pe tablă o schiță mare a unei plante într-un ghiveci.
- Prin dialog dirijat, elevii stabilesc elementele din care este compusă mini-grădina lor.
- **Abordare mult senzorială:** Elevii sunt invitați să atingă ușor pământul din mini-grădină: „Cum se simte pământul? Este uscat sau umed?”. Pe baza răspunsurilor, se completează desenul de la tablă cu pictograme (un soare pentru lumină, o picătură pentru apă).
- Se discută elementul ecologic (Upcycling): dacă ghivecele au fost făcute din materiale reciclate (cutii de iaurt, sticle PET), se explică cum au ajutat natura prin reducerea deșeurilor.

4. Activitate practică diferențiată: Atelierul de Îngrijire și Jurnalul Vizual (18 minute)

Elevii lucrează în perechile stabilite.

- **Sarcina A (Toți elevii):** Udarea/pulverizarea cu atenție a solului din mini-grădină, folosind recipientele cu pulverizator. Colegii se ajută reciproc să nu verse apă pe caiete sau pe bancă.
- **Sarcina B (Diferențiată pe fișe de lucru):**
 - **Nivel Standard:** Elevii completează o scurtă fișă text în care notează denumirea florii, de câte ori pe săptămână trebuie udată și unde trebuie așezată (la umbră sau la soare).
 - **Nivel Adaptat (Pentru elevi cu CES / ritm lent):** Primesc o fișă exclusiv vizuală (**Jurnalul Micului Grădinar**). În loc să scrie, ei trebuie doar să coloreze cu carioca albastră o picătură de apă în dreptul zilei de astăzi (pentru a arăta că au udat planta) și să coloreze un soare (pentru a arăta că planta are lumină).

5. Evaluarea incluzivă și Încheierea (5 minute)

- **Tehnica „Diplomei de Responsabilitate”:** Nu se acordă note penalizatoare. Evaluarea se bazează pe efortul depus și pe curățenia locului de muncă. Fiecare pereche care lasă banca curată și strânge materialele primește o „Etichetă Verde” pe care o lipește pe ghiveci.
- **Tema pentru acasă (Adaptată):** Să așeze mini-grădina acasă într-un loc cu lumină și să folosească jurnalul vizual (prin colorare sau bifare) de fiecare dată când au grijă de ea.





PROIECT DE LECȚIE / ACTIVITATE INTEGRATĂ **„ZIUA PĂSĂRILOR – PĂSĂRILE PRIND VIAȚĂ ÎN PARCUL CRÂNG”**

Prof.: Stanciu Manuela-Maria, Gheorghe Monica

Clasa: ciclul primar

Data: 1.04.2026

Durata: 50 minute + activitate practică

Tema: Ziua Păsărilor

Tipul activității: activitate integrată, interdisciplinară și incluzivă

Produs final: păsări de mari dimensiuni, pictate pe suport de polistiren, realizate în echipă și amplasate în Parcul Crâng

1. ARGUMENT

Activitatea „Ziua Păsărilor” urmărește apropierea copiilor de natură și dezvoltarea unei atitudini de respect față de viețuitoare și mediul înconjurător.

Activitatea are un caracter incluziv și colaborativ, fiecare elev având posibilitatea de a contribui la realizarea produsului final în funcție de propriile abilități și interese: desen, pictură, decupare, alegerea culorilor, documentare, exprimarea unor idei sau organizarea materialelor.

Produsul final constă în realizarea unor păsări de mari dimensiuni, pictate pe polistiren, care vor fi transportate și prezentate în Parcul Crâng, transformând activitatea școlară într-o experiență de învățare cu impact asupra comunității.

2. SCOPUL ACTIVITĂȚII

Dezvoltarea cunoștințelor despre păsări și a comportamentelor responsabile față de natură, printr-o activitate artistică și ecologică realizată prin cooperare și participare incluzivă.

3. OBIECTIVE OPERAȚIONALE

La finalul activității, elevii vor fi capabili:

- O1. să recunoască și să denumească diferite specii de păsări;
- O2. să identifice caracteristici ale păsărilor: corp acoperit cu pene, aripi, cioc, picioare;
- O3. să observe diferențe de formă, mărime și colorit între diferite păsări;

- O4. să utilizeze culorile și formele în realizarea unei reprezentări artistice;
- O5. să coopereze în cadrul unei echipe pentru realizarea unei lucrări comune;
- O6. să manifeste respect față de ideile și contribuțiile colegilor;
- O7. să formuleze cel puțin o idee privind protejarea păsărilor și a mediului;
- O8. să participe activ la realizarea unor păsări de mari dimensiuni destinate expunerii în Parcul Crâng.

4. COMPETENȚE VIZATE

- * identificarea și descrierea unor viețuitoare;
- * exprimarea unor idei și opinii;
- * utilizarea elementelor de limbaj plastic;
- * cooperarea în activități de grup;
- * manifestarea unor comportamente ecologice;
- * dezvoltarea creativității;
- * asumarea unor responsabilități în cadrul grupului.

5. INTEGRAREA DISCIPLINELOR

Științe ale naturii: păsările, caracteristicile și mediul lor de viață;

Arte vizuale și abilități practice: pictarea și decorarea păsărilor;

Comunicare în limba română: descrierea păsărilor, exprimarea opiniilor și formularea mesajelor ecologice;

Educație civică: cooperare, responsabilitate și grijă față de mediul înconjurător;

Matematică: observarea și compararea dimensiunilor, formelor și proporțiilor;

Dezvoltare personală: exprimarea emoțiilor, asumarea rolurilor și valorizarea contribuției fiecărui copil.

6. METODE DIDACTICE

- * conversația;
- * observația;
- * brainstorming;
- * explicația;
- * demonstrația;
- * învățarea prin cooperare;
- * jocul didactic;
- * „Gândește – Perechi – Prezintă”;
- * turul galeriei;
- * învățarea experiențială;
- * autoevaluarea.

7. METODE INCLUZIVE

Activitatea este proiectată astfel încât fiecare elev să poată participa, indiferent de ritmul de lucru, stilul de învățare sau nivelul de dezvoltare.

Se vor utiliza:

- * suport vizual – imagini și modele cu păsări;
- * instrucțiuni scurte și clare, prezentate etapizat;
- * demonstrarea practică înaintea începerii lucrului;
- * grupuri eterogene, în care elevii se pot sprijini reciproc;
- * roluri diferențiate în cadrul echipei;
- * posibilitatea de a contribui prin desen, pictură, alegerea culorilor, decupare, lipire, documentare sau prezentare;
- * timp suplimentar, atunci când este necesar;
- * materiale și instrumente adaptate;
- * feedback pozitiv;
- * valorizarea progresului individual, nu doar a produsului final.

8. RESURSE MATERIALE

- * plăci de polistiren;
- * șabloane/desene cu păsări;
- * vopsele acrilice sau tempera potrivite pentru suport;

- * pensule de diferite dimensiuni;
- * recipiente pentru apă;
- * palete;
- * creioane;
- * markere;
- * materiale pentru decor;
- * imagini/documentație despre păsări;
- * mănuși și materiale pentru protejarea spațiului de lucru;
- * materiale pentru transport și fixare, pregătite de adulți.

9. DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII

Etapa 1 – Moment organizatoric

Cadrul didactic pregătește materialele și organizează elevii în echipe.

Se stabilesc regulile: „Lucrăm împreună. Ne ajutam. Respectăm ideile colegilor. Fiecare contribuție contează.”

Etapa 2 – Captarea atenției

Cadrul didactic prezintă imagini cu diferite păsări și redă sunete specifice acestora.

Întrebări:

- * Ce pasăre recunoașteți?
- * Cum o deosebim de celelalte?
- * Ce culori are?
- * Unde trăiește?
- * Ce credeți că simte o pasăre atunci când mediul în care trăiește este protejat?

Se anunță provocarea: „Astăzi nu vom păstra păsările doar în caietele noastre. Vom crea păsări atât de mari încât vor putea fi văzute de oamenii care se plimbă prin Parcul Crâng!”

10. ANUNȚAREA TEMEI ȘI A PRODUSULUI FINAL

Elevii află că vor realiza, în echipe, păsări de mari dimensiuni pe suport de polistiren, pe care le vor picta și transforma în lucrări artistice.

Lucrările vor fi duse în Parcul Crâng, unde vor transmite un mesaj despre frumusețea naturii și despre importanța protejării păsărilor.

11. ACTIVITATEA DE ÎNVĂȚARE

Elevii observă mai multe modele de păsări. Fiecare echipă alege sau primește o pasăre.

Exemple: bufniță, barză, rândunică, ciocănitoare, rață, lebedă, papagal, pasăre imaginară.

Se discută despre: forma corpului, forma aripilor, dimensiunea ciocului, culorile, elementele distinctive.

Pentru elevii care întâmpină dificultăți, sunt puse la dispoziție șabloane și modele vizuale.

12. ÎMPĂRȚIREA ROLURILOR ÎN ECHIPĂ

Fiecare echipă își distribuie rolurile.

Posibile roluri: Observatorul – urmărește modelul și identifică detaliile/ Desenatorul – trasează elementele principale/ Pictorii – realizează colorarea/ Responsabilul cu materialele – organizează pensulele și culorile/ Coordonatorul – urmărește respectarea etapelor/ Purtătorul de mesaj – pregătește prezentarea păsării.

Rolurile pot fi schimbate, astfel încât cât mai mulți elevi să aibă posibilitatea de a participa.

13. REALIZAREA PRODUSULUI FINAL

Elevii lucrează în echipe și pictează păsările de mari dimensiuni.

Profesorul oferă sprijin, încurajează colaborarea și intervine atunci când este necesar.

Întrebări de sprijin:

- * „Cum putem face aripa mai vizibilă?”
- * „Ce culori ați ales și de ce?”
- * „Cum putem lucra astfel încât toți colegii să contribuie?”
- * „Ce element face pasărea voastră specială?”

Pentru elevii care nu pot participa la pictarea suprafețelor mari pot fi oferite sarcini precum:

- * alegerea culorilor;

- * realizarea unor detalii;
- * trasarea unor forme;
- * pregătirea materialelor;
- * formularea mesajului;
- * documentarea despre pasărea aleasă;
- * prezentarea lucrării.

14. MESAJUL ECOLOGIC

Fiecare echipă formulează un mesaj scurt care va însoți pasărea.

Exemple:

- „Protejăm păsările, protejăm natura!”
- „Fiecare pasăre are nevoie de un loc sigur.”
- „Crângul este casa multor viețuitoare. Să avem grijă de ea!”
- „Ascultăm cântecul păsărilor, nu îl întrerupem.”

Elevii pot crea și propriile mesaje.

15. TURUL GALERIEI

Lucrările sunt expuse în clasă. Fiecare echipă își prezintă pasărea: ce pasăre a realizat; ce culori a folosit; ce a învățat despre ea; cum a colaborat echipa; ce mesaj dorește să transmită oamenilor.

Colegii pot oferi feedback prin formula: „Mi-a plăcut...”, „Am aflat...”, „Mi-a atras atenția...”

16. EVALUAREA

Evaluarea este predominant formativă și urmărește atât rezultatul, cât și procesul.

17. AUTOEVALUARE

La final, elevii completează oral sau prin simboluri:

-  Am învățat ceva nou despre păsări.
-  Am contribuit la realizarea lucrării.
-  Am lucrat bine cu echipa mea.
-  Știu cum pot proteja păsările.

Elevii pot alege un simbol sau pot explica în cuvinte propria experiență.

18. ACTIVITATEA ÎN COMUNITATE – PARCUL CRÂNG

Etapă finală a proiectului este reprezentată de transportarea și prezentarea lucrărilor în Parcul Crâng.

Elevii vor avea posibilitatea să își vadă lucrările într-un spațiu real, în afara școlii, și să înțeleagă faptul că ceea ce creează poate transmite un mesaj comunității.

În cadrul vizitei pot fi organizate:

- * observarea păsărilor din parc;
- * identificarea sunetelor;
- * discuții despre habitat;
- * prezentarea lucrărilor realizate;
- * fotografierea produselor finale;
- * formularea unor reguli pentru protejarea păsărilor și a mediului.

Elementul-cheie al activității este trecerea de la „învăț despre păsări” la „fac ceva pentru a atrage atenția asupra lor”.

19. REZULTAT FINAL

Produs artistic colectiv: „PĂSĂRILE DIN CRÂNG”

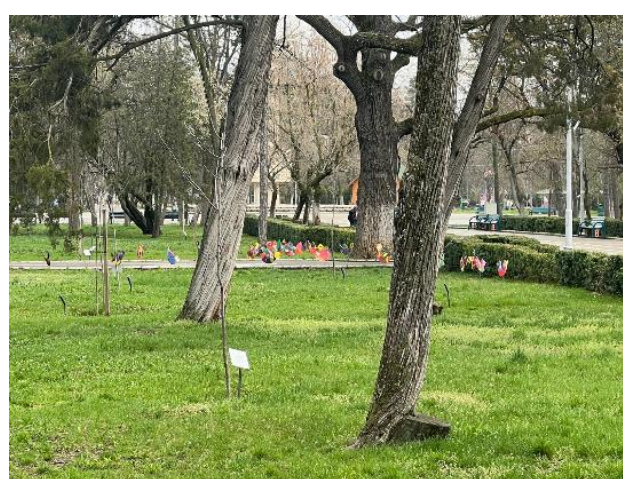
Păsări de mari dimensiuni, pictate de elevi pe suport de polistiren, realizate prin cooperare și expuse în Parcul Crâng.

Prin acest produs, elevii devin participanți activi în comunitate, iar învățarea dobândește un caracter practic, creativ și incluziv.

20. CONCLUZIE

Activitatea „Ziua Păsărilor – Păsările prind viață în Parcul Crâng” contribuie la dezvoltarea armonioasă a elevilor prin îmbinarea cunoștințelor despre natură cu arta, cooperarea și responsabilitatea civică.

Fiecare copil are un rol și fiecare contribuție este valorizată. Produsul final devine nu doar o lucrare artistică, ci și un mesaj vizibil al copiilor către comunitate: natura trebuie cunoscută, iubită și protejată.





PROIECT DE ACTIVITATE EDUCATIONALĂ INCLUZIVĂ **„DESCOPERIM MARAMUREȘUL ÎMPREUNĂ”**

Prof.: Gheorghe Monica, Stanciu Manuela-Maria

Locul desfășurării: Tabără – Maramureș

Grup țintă: copii cu vârste între 12–14 ani

Durata: 6 zile

Tipul activității: activitate nonformală, interdisciplinară, experiențială și incluzivă

Tema: Descoperirea patrimoniului natural și cultural al Maramureșului

Forma de organizare: individual, în perechi și pe echipe

1. SCOPUL ACTIVITĂȚII

Dezvoltarea interesului copiilor pentru patrimoniul natural și cultural al Maramureșului prin activități de explorare, cooperare și exprimare creativă, într-un mediu în care fiecare copil să se poată implica în funcție de propriile abilități.

2. OBIECTIVE

La finalul activității, participanții vor fi capabili:

- * să identifice elemente specifice Maramureșului;
- * să observe și să descrie elemente ale peisajului și patrimoniului local;
- * să colaboreze pentru rezolvarea unor sarcini;
- * să comunice idei și impresii;
- * să manifeste respect față de tradiții, natură și comunitatea locală;
- * să utilizeze creativ informațiile descoperite;
- * să își asume un rol în cadrul echipei;
- * să valorifice contribuția fiecărui coleg.

3. COMPETENȚE / ABILITĂȚI VIZATE

- * comunicare și exprimare;
- * colaborare și lucru în echipă;
- * observare și analiză;
- * rezolvare de probleme;
- * creativitate;
- * autonomie;
- * empatie și respect;
- * responsabilitate față de mediu și patrimoniu.

4. METODE INCLUZIVE

Activitatea utilizează metode care permit participarea copiilor cu niveluri și stiluri diferite de învățare:

- * învățarea prin cooperare;
- * învățarea experiențială;
- * „Gândește – Perechi – Prezintă”;
- * brainstorming;
- * joc de rol;
- * învățarea prin descoperire;
- * metoda „Știu – Vreau să știu – Am învățat”;
- * turul galeriei;
- * peer-learning – învățare între colegi;
- * alegerea sarcinii/rolului în funcție de interese și abilități.

5. **PRINCIPII DE INCLUZIUNE**

Pentru participarea tuturor copiilor:

- * echipele sunt formate eterogen;
- * fiecare copil primește un rol;
- * instrucțiunile sunt prezentate verbal și vizual;
- * sarcinile sunt împărțite în pași mici;
- * sunt oferite variante diferite de exprimare: verbal, scris, desen, fotografie, simboluri;
- * elevii care au nevoie de sprijin beneficiază de un coleg-pereche;
- * copiii nu sunt comparați între ei;
- * se valorizează progresul și implicarea;
- * sunt prevăzute alternative pentru copiii care nu pot participa la anumite activități fizice;
- * timpul de lucru poate fi flexibil.

6. **RESURSE**

- * harta Maramureșului;
- * fotografii;
- * telefon/tabletă pentru fotografiere, dacă este permis;
- * fișe de explorare;
- * cartonașe cu provocări;
- * coli A3;
- * markere și creioane colorate;
- * post-it-uri;
- * materiale naturale colectate doar dacă acest lucru este permis și fără afectarea mediului.

7. **DESFAȘURAREA ACTIVITĂȚII**

Etapa 1 – „Ce știm despre Maramureș?”

Cadrul didactic prezintă o hartă a Maramureșului și câteva imagini reprezentative.

Întrebări:

- * Ce vă vine în minte când auziți „Maramureș”?
- * Ce tradiții cunoașteți?
- * Ce locuri ați vrea să descoperiți?
- * Ce elemente credeți că fac această zonă specială?

Răspunsurile sunt notate pe un panou.

Se introduce tema: „Astăzi nu vom învăța doar dintr-o carte. Vom deveni exploratori și vom descoperi Maramureșul prin ochii propriei echipe.”

8. **ACTIVITATEA PRINCIPALĂ – „MISIUNEA EXPLORATORILOR” – 35 minute**

Copiii sunt împărțiți în echipe de 4–5 membri.

Fiecare echipă primește o misiune.

Echipa „NATURA”

Identifică:

- * forme de relief;
- * plante;
- * animale;
- * elemente ale peisajului.

Realizează 3 fotografii/desene reprezentative.

Echipa „TRADIȚII”

Identifică elemente ale tradițiilor locale:

- * port;
- * meșteșuguri;
- * obiceiuri;
- * arhitectură tradițională.

Alege un element și explică de ce este important.

Echipa „ARHITECTURĂ”

Observă elemente specifice construcțiilor tradiționale.

Copiii pot realiza o schiță sau pot fotografia, acolo unde este permis.

Echipa „POVESTITORII”

Imaginează o scurtă poveste inspirată de locul vizitat.

Povestea poate fi:

- * scrisă;
- * spusă oral;
- * desenată sub forma unei benzi desenate;
- * înregistrată audio, dacă este permis.

Echipa „PROTECTORII NATURII”

Identifică 5 comportamente prin care turiștii pot proteja natura și patrimoniul local.

9. ROLURI ÎN ECHIPĂ

Pentru a asigura incluziunea, fiecare copil își poate alege sau primi un rol:

Coordonator – organizează echipa.

Observator – urmărește detaliile.

Fotograf/artist – realizează fotografii sau desene.

Scriitor – notează ideile.

Purtător de cuvânt – prezintă rezultatul.

Responsabil cu timpul – urmărește durata activității.

Rolurile pot fi schimbate.

10. ACTIVITATEA „MARȘUL DETALIILOR”

Copiii primesc o listă de lucruri pe care trebuie să le observe.

Exemple:

- ☐ un element tradițional;
- ☐ o formă interesantă din natură;
- ☐ un sunet specific locului;
- ☐ o culoare predominantă;
- ☐ un detaliu arhitectural;
- ☐ ceva care trebuie protejat;
- ☐ ceva care i-a surprins.

Copiii pot răspunde prin fotografie, desen, cuvinte sau simboluri.

Această adaptare permite participarea și a copiilor care au dificultăți de scriere sau de exprimare verbală.

11. PRODUS FINAL – „MARAMUREȘUL VĂZUT DE NOI”

Fiecare echipă realizează un poster A3.

Posterul trebuie să conțină: „UN LOC” - Un loc care i-a impresionat, „UN LUCRU NOU” - Ce au descoperit, „O POVESTE” - O idee sau o experiență, „UN MESAJ” - Ce vor să transmită celor care vizitează Maramureșul.

Exemplu: „Maramureșul nu este doar un loc pe hartă. Este o combinație de natură, tradiție și oameni. Îl descoperim și îl protejăm împreună.”

12. PREZENTAREA ECHIPELOR

Fiecare echipă are 2 minute pentru prezentare. Copiii pot prezenta: oral, prin poster, printr-o fotografie, printr-o scurtă scenetă, printr-un desen. Nu este obligatoriu ca fiecare copil să vorbească în fața grupului.

13. EVALUARE INCLUZIVĂ

Evaluarea se realizează prin: observarea implicării; cooperare; rezolvarea misiunii; produsul echipei; prezentare; autoevaluare.

Autoevaluare – „Pașaportul exploratorului”

Fiecare copil completează:

Astăzi am descoperit ...

Cel mai mult mi-a plăcut ...

În echipa mea am contribuit prin ...

Data viitoare aș vrea să ...

Pentru copiii care întâmpină dificultăți de scriere, răspunsurile pot fi oferite prin desen, simboluri sau oral.

14. FEEDBACK

La final, fiecare copil oferă un feedback unui coleg:

„Mi-a plăcut la tine că...”

„M-ai ajutat când...”

„Am învățat de la tine...”

Această etapă urmărește dezvoltarea respectului reciproc și consolidarea sentimentului de apartenență la grup.

15. ACTIVITĂȚI OPȚIONALE PENTRU TABĂRĂ

În funcție de locație și condițiile de siguranță, proiectul poate fi continuat prin:

- * atelier de fotografie „Maramureșul prin ochii noștri”;
- * atelier de povești și legende;
- * atelier de obiecte decorative inspirate din motive tradiționale;
- * drumeție de observare a naturii;
- * joc de orientare;
- * seară culturală;
- * concurs de ghicitori despre Maramureș;
- * „Seara talentelor”;
- * jurnalul taberei;
- * expoziție cu fotografiile și desenele copiilor.

16. REZULTATE AȘTEPTATE

La finalul proiectului, copiii:

- * cunosc mai bine specificul zonei;
- * manifestă curiozitate față de patrimoniul local;
- * cooperează mai eficient;
- * își descoperă propriile puncte forte;
- * acceptă diferențele dintre colegi;
- * participă activ la experiențe de grup;
- * dezvoltă comportamente responsabile față de natură și patrimoniu.

17. MESAJUL FINAL AL ACTIVITĂȚII

„Într-o tabără reușită nu doar vedem locuri noi. Le descoperim împreună, învățăm unii de la alții și lășăm în urmă amintiri frumoase, nu urme în natură.”



Co-funded by
the European Union

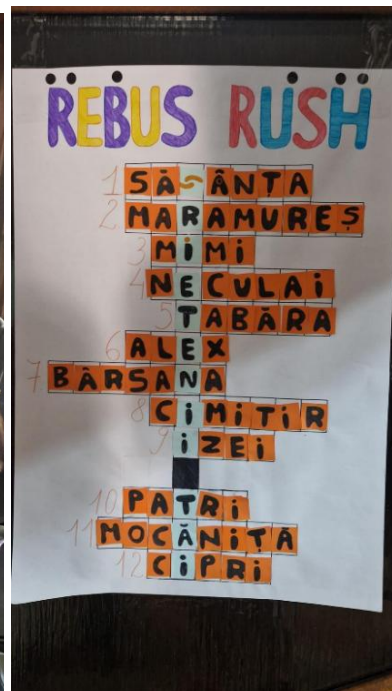
2025-1-RO01-KA121-SCH-000323364



56



Școala Gimnazială „Căpitan Aviator Mircea T. Bădulescu” Buzău



PROIECT DE LECTIE

Propunător: Prof. înv. primar Zainea Elena

Clasa: Pregătitoare A

Aria curriculară: Consiliere și orientare

Școala Gimnazială „Căpitan Aviator Mircea T. Bădulescu” Buzău

Disciplina: Dezvoltare personală

Unitatea de învățare: „Sărbătoarea Paștelui”

Subiectul lecției: Tradiții și obiceiuri de Paște

Tipul lecției: Lecție mixtă

Forma de realizare: Activitate integrată

Discipline integrate: DP, CLR, MEM, MM, AVAP

Scopul lecției: Consolidarea cunoștințelor și deprinderilor despre tradițiile și obiceiurile de Paști, precum și cultivarea unor trăsături de personalitate, precum bunătatea și generozitatea față de semenii.

Competențe specifice vizate

Dezvoltare personală:

- 2.1. Recunoașterea emoțiilor de bază în situații simple, familiare;
- 2.2. Identificarea regulilor de comunicare în activitatea școlară;
- 2.3. Explorarea caracteristicilor ființelor și obiectelor preferate și a interacțiunii simple cu acestea;

Comunicare în limba română:

- 2.2. Transmiterea unor informații referitoare la sine și la universul apropiat, prin mesaje scurte;
- 2.3. Participarea cu interes la dialoguri scurte, în situații de comunicare uzuală;
- 4.2. Redactarea unor mesaje simple, în contexte uzuale de comunicare;

Matematică și explorarea mediului:

- 3.2. Manifestarea grijii pentru comportarea corectă în relație cu mediul familial;
- 4.2. Identificarea relațiilor de tipul „dacă...atunci...” între două evenimente succesive;

Muzică și mișcare:

- 2.1. Cântarea în colectiv, asociind mișcarea sugerată de text;

Arte vizuale și abilități practice:

- 2.6. Participarea la activități integrate adaptate nivelului de vârstă, în care se asociază elemente de exprimare vizuală, muzicală, verbală, kinestezică;

Obiective operaționale:

O₁- să numească cel puțin cinci tradiții de Paște, identificate în textul poeziei;

O₂- să dea exemple de comportamente adecvate unor situații concrete, prin care se poate manifesta grija față de semenii;

O₃- să selecteze, dintre mai multe imagini, pe cele care ilustrează comportamente generoase ale copiilor, folosind cuvintele DA/NU;

O₄- să descrie cel puțin o situație în care au dovedit generozitate, analizând propria experiență de viață;

Strategii didactice:

- Metode și procedee didactice: lectura explicativă, conversația, explicația, ciorchinele, problematizarea;
- Metode și procedee incluzive: diferențierea instruirii (învățarea adaptată), învățarea prin cooperare, peer tutoring;
- Mijloace didactice: tabla inteligentă, Prezentare PowerPoint, planșă cu ciorchinele, fișe (individuale, pentru perechi, pentru echipe), cântecul înregistrat, laptop, televizor, markere, ouă din carton, „coșulețe cu surprize”, ștampile cu oușor.
- Forme de organizare: individual, în echipă, în pereche și frontal.

Resurse umane: 24 de elevi

Durata: 35 + 10 minute

Bibliografie:

- Istrate C., Măcean D., Oana M. (2016). *O călătorie distractivă prin clasa pregătitoare*. Târgu-Mureș: Editura Edu;
- Organizarea interdisciplinară a ofertelor de învățare pentru formarea competențelor cheie la școlarii din clasele I-IV - program de formare continuă de tip “blended learning” pentru cadrele didactice din învățământul primar”- suport de curs – 2013;
- METCTS. (2013). „Programa școlară pentru disciplina *Dezvoltare personală*”. București;



Momentele lecției	Activități de învățare	Strategii didactice			Evaluare
		Metode	Mijloace	Forme de org.	
Moment organizatoric	<p>Se aerisește sala de clasă și se aranjează mobilierul.</p> <p>Se pregătesc materialele didactice necesare desfășurării lecției.</p> <p>Are loc întâlnirea de dimineată prin parcurgerea etapelor specifice:</p> <ul style="list-style-type: none"> Salutul de dimineată <p>„Dimineata a sosit,/ Toți copiii au venit,/ La școală ne adunăm/ Și frumos ne salutăm!”</p> <p>Elevii formează un cerc în fața clasei, apoi se separă în perechi și se salută prin joculețul „Prieten bun”, în timp ce cântă: „<i>Bună dimineata!/ Bună dimineata!/ Cum te simți tu azi?/ Vreau să știi că sunt aproape,/ Am grijă de tine!</i>”.</p> <ul style="list-style-type: none"> Prezența <p>„După ce ne-am adunat/ Și frumos ne-am salutat / Colegii ne-am întâlnit/ Oare cine n-a venit?”</p> <ul style="list-style-type: none"> Calendarul naturii <p>Repere temporale: anotimpul, ziua, data, luna, anul;</p> <p>Starea vremii: elevul de serviciu este solicitat să prezinte starea vremii.</p>	<p>Exercițiul organizatoric</p> <p>Conversația</p> <p>Salutul în perechi</p> <p>Învățarea prin cooperare</p> <p>Integrare cu disciplina MM</p>	<p>Panoul și siluetele pentru prezență</p> <p>Calendarul naturii</p>	<p>Frontal</p> <p>În perechi</p>	<p>Aprecierea comportamentului elevilor</p>
Captarea atenției și motivarea pentru învățare	<p>Se captează atenția elevilor cu ajutorul iepurașului Ica, prietena lor care i-a ajutat să învețe litera „I”. De data aceasta, Ica are nevoie de ajutorul copiilor. Pentru început, ea îi roagă să o ajute să citească și să răspundă la o ghicitoare:</p> <p>„Într-un coșuleț gătit, Mama mea a pregătit Cozonac și oușoare Pentru o mare sărbătoare...”</p> <p>Se anunță elevii că Ica Iepurica își dorește foarte mult să devină Iepuraș de Paște, însă fiind prima sărbătoare din viața ei, ea nu știe care sunt tradițiile pe</p>	<p>Expunerea</p>	<p>Tabla inteligentă</p> <p>Ghicitoare</p> <p>Ica Iepurica</p>	<p>Frontal</p>	<p>Aprecierea răsp. elevilor</p>



	care ar trebui să le respecte. Astfel, îi roagă pe elevi să îi explice care este semnificația acestei sărbători și cum poate ea să primească rolul de Iepuraș de Paște.				
Anunțarea temei și a obiectivelor lecției	Se anunță tema lecției și obiectivele într-un limbaj accesibil elevilor: <i>„Astăzi, în cadrul orei de Dezvoltare personală, o vom ajuta pe Ica Iepurica să afle ce se sărbătorește de Paște, care sunt obiceiurile și tradițiile pe care noi le respectăm și ce calități sufletești putem dovedi prin comportamentul nostru față de semenii noștri.”</i>	Explicația	Iepurica Ica	Frontal	Observarea comportamentului elevilor
Dirijarea învățării	Se proiectează pe tablă și se citește poezia „În ziua de Paști” de Elena Farago. Se proiectează fiecare strofă, însoțită de imagini, se analizează și se numesc obiceiurile și tradițiile pe care creștinii le respectă cu ocazia Învierii lui Hristos. Se completează, pe tablă, un ciorchine cu toate informațiile extrase de elevi, pornind de la cuvântul Paște, situat în mijloc. Se vor aplica metode incluzive de diferențiere a învățării astfel: vor fi antrenați să citească elevii care au dobândit deja această competență, în timp ce versurile vor fi proiectate pe tablă și vor fi însoțite de imagini adecvate, astfel încât toți elevii să aibă acces la conținutul expus.	Explicația	Tablă inteligentă PPT	Frontal	Evaluarea formativă a cunoștințelor despre sărbătoarea pascală
	În ziua de Paști de Elena Farago <i>1. Toți copiii azi se îmbracă Cu ce au ei mai frumos Și părinții lor le cântă Învierea lui Hristos.</i> „Cum se îmbracă copiii?” „De ce se îmbracă ei frumos?” „Despre ce le cântă părinții lor?” Se audiază un fragment din cântecul religios „Hristos a Înviat!”	Diferențierea instruirii	Tablă inteligentă PPT	Frontal	Aprecierea răspunsurilor elevilor
		Lectura explicativă			
		Ciorchinele	Tablă inteligentă	Frontal	Evaluarea formativă a cunoștințelor elevilor
		Integrare cu disciplina MM	PPT		
		Conversația euristică	Ciorchine	Frontal	Aprecierea răspunsurilor elevilor



	<p>(https://www.youtube.com/watch?v=elzWJZdkGRQ)</p> <p>2. <i>Și la masă ciocnesc, astăzi, Toți copiii cei cuminți, Ouă roșii și pestrițe Cu iubiții lor părinți.</i> „Ce ciocnesc copiii în ziua de Paște?” „Cu ce culoare se obișnuiește să se vopsească ouăle de Paști? (roșu)” „Ce semnifică culoarea roșie a ouălor vopsite? (sângele lui Iisus Hristos care a fost răstignit pe cruce).” „Se pot folosi și alte culori? Se explică semnificația altor culori (galben reprezintă căldura soarelui de primăvară, albastru- cerul senin și apele, verde- iarba care încolțește).” „Ce semnifică ciocnirea ouălor? (sacrificiul lui Iisus Hristos).” „Ce spunem când ciocnim ouăle de Paști? (Hristos a Înviat! Adevărat a Înviat!)” „Cu cine ciocnesc ei ouă roșii?”</p> <p>3. <i>Toți copiii azi sunt darnici Căci ei știu că lui Hristos, Îi sunt dragi numai copiii Cei cu sufletul milos.</i> „Cum sunt copiii în această zi de sărbătoare?” „Ce fel de copii îi sunt dragi lui Hristos?”</p> <p>4. <i>Și copiii buni la suflet, Azi cu bucurie dau, Cozonaci și ouă roșii La copiii care n-au.</i> „Ce oferă copiii buni la suflet?” „Cui oferă ei daruri?” „De la cine primesc copiii daruri de Paște?” „Când ai ajutat ultima dată pe cineva?” „Ce înseamnă să fii generos?” „Cum te simți când ești bun/generos?” Iepurica Ica revine în atenția elevilor și îi roagă să o ajute să dovedească faptul că ea este un iepuraș generos,</p>	<p>Lectura explicativă</p> <p>Ciorchinele</p> <p>Conversația euristică</p> <p>Lectura explicativă</p> <p>Conversația euristică</p> <p>Lectura explicativă Ciorchinele</p> <p>Explicația</p> <p>Conversația</p> <p>Explicația</p>	<p>Tablă inteligentă</p> <p>PPT</p> <p>Ciorchine</p> <p>Tablă inteligentă</p> <p>PPT</p> <p>Ciorchine</p> <p>Ica Iepurica</p> <p>Ouă colorate pentru fiecare echipă</p> <p>Ouă colorate</p>	<p>Frontal</p> <p>Frontal</p> <p>Frontal</p> <p>În echipă</p> <p>În echipă</p>	<p>61</p> <p>Aprecierea răspunsurilor elevilor</p> <p>Aprecierea răspunsurilor elevilor</p> <p>Observarea sistematică a rolurilor îndeplinite de elevi în cadrul echipelor</p>
--	---	--	---	--	--



<p>generozitatea fiind una dintre însușirile de bază ale Iepurașului de Paște. Pentru a dovedi această calitate, ea trebuie să îndeplinească șase misiuni specifice. Colectivul de elevi se împarte în șase echipe. Fiecare dintre acestea alege un ou colorat, în urma rezolvării unei provocări matematice. Pe spatele ouălor sunt descrise situații problematice, pe care Ica trebuie să le rezolve. Membrii fiecărei echipe trebuie să propună soluții pentru rezolvarea unei problemei, astfel încât Ica să devină un iepuraș generos. Textul problemelor va fi citit de elevi. După rezolvarea sarcinilor, echipele vor veni în fața clasei, un reprezentant va povesti situația problematică întâlnită, iar altul va prezenta rezolvarea propusă de ei.</p> <p>Echipa nr. 1- Proba ajutorului- „Cuibul rândunicii” <i>„Rândunica s-a întors din țările calde și a găsit cuibul distrus de viscolul iernii. Ce ar putea Ica să facă în această situație?”</i></p> <p>Echipa nr. 2- Proba bunătății- „Vorbe dulci ca mierea” <i>„Doi șoricei se ceartă pe ultimul grăunte de porumb și își spun cuvinte urâte. Cum ar putea interveni Ica?”</i></p> <p>Echipa nr. 3- Proba dărniceiei „Mărul împărțit” <i>„Veverița Rița a terminat rezervele de alune, iar pușorii ei plâng de foame. Ica mai are, în depozitul ei, câteva mere. Ce ar trebui să facă ea?”</i></p> <p>Echipa nr. 4- Proba curajului „Podul prieteniei” <i>„Cei doi pușori ai vulpiței Vivi s-au jucat în râu. Dintr-odată a venit apa mare, iar ei au rămas blocați pe o piatră, în mijlocul râului. Cum ar putea interveni Ica?”</i></p> <p>Echipa nr. 5- Proba răbdării- „Ouăle colorate”</p>	<p>Învățarea prin cooperare</p> <p>Integrare cu disciplinele CLR și MEM</p> <p>Problematizarea</p> <p>Conversația</p> <p>Problematizarea</p> <p>Conversația</p> <p>Problematizarea</p> <p>Conversația</p> <p>Conversația</p> <p>Ciorchinele</p>	<p>pentru fiecare echipă</p> <p>Ouă colorate pentru fiecare echipă</p> <p>Ouă colorate pentru fiecare echipă</p> <p>Tabla inteligentă</p> <p>Ciorchine</p> <p>Ica Iepurica</p> <p>Televizor</p>	<p>În echipă</p> <p>În echipă</p> <p>În echipă</p> <p>Frontal</p> <p>Frontal</p> <p>Frontal</p>	<p>Observarea sistematică a rolurilor îndeplinite de elevi în cadrul echipelor</p> <p>Aprecierea răspunsurilor elevilor</p> <p>Aprecierea răspunsurilor elevilor</p>
--	---	---	---	--



	<p>„Ica trebuie să vopsească 10 ouă, dar verișorul ei mai mic a vărsat vopseaua, din greșeală. Cum ar trebui să reacționeze iepurica?”</p> <p>Echipa nr. 6- Proba recunoștinței „Dar din suflet”</p> <p>„Bufnița înțeleaptă i-a spus Icăi că trebuie să ofere un dar special cuiva din pădure. Ajut-o pe iepurică să aleagă un dar de suflet și să îl ofere unui prieten valoros pentru ea.”</p> <p>Se urmărește prezentarea fiecărei echipe, iar elevii sunt sprijiniți, cu ajutorul întrebărilor, să identifice cuvintele cheie care denumesc comportamente prin care se manifestă generozitatea față de semenii. Aceste cuvinte sunt notate pe tablă sub forma unui ciorchine, în mijlocul căruia se află cuvântul „generozitate”.</p> <p>Ica Iepurica revine și le mulțumește elevilor pentru soluțiile oferite. Ea a învățat cu ajutorul lor ce înseamnă să fii generos și poate, acum, să candideze pentru rolul de Iepuraș de Paște.</p> <p>Elevii se ridică din băncuțe, cântă „Eu sunt iepurașul bun” și imită dansul iepurașului.</p>	<p>Explicația</p> <p>Integrare cu disciplina MM</p>			<p>Aprecierea comportamentului elevilor în momentele de relaxare</p>
Obținerea performanței	<p>Elevii se organizează în perechi și rezolvă o fișă. Sarcina este să analizeze și să selecteze imagini care prezintă exemple de comportamente prin care se demonstrează generozitatea. (Anexa 1)</p>	<p>Explicația</p> <p>Conversația</p> <p>Învățarea prin cooperare</p>	<p>Fișa pentru lucrul în perechi</p>	În perechi	<p>Aprecierea activității în perechi</p>
Asigurarea feedbackului	<p>Elevii primesc un ou din hârtie pe care trebuie să îl decoreze, apoi, pe spate, să scrie sau să deseneze un moment în care ei au fost generoși cu semenii lor. Toate ouăle, decorate și completate, vor fi agățate în „Copacul generozității”, format din câteva crenguțe aranjate într-o vază.</p> <p>Elevii care termină primii îi vor ajuta pe colegii lor, care se descurcă mai greu, asigurând, astfel, includerea tuturor</p>	<p>Explicația</p> <p>Conversația</p> <p>Integrare cu disciplinele CLR și AVAP</p> <p>Peer tutoring</p>	<p>Ouă din hârtie</p> <p>Copacul generozității</p>	Individual	<p>Evaluarea formativă a comportamentului elevilor</p>



	produselor activității în lucrarea finală a clasei.				64
Încheierea lecției	Se fac aprecieri generale asupra comportamentului elevilor și se evidențiază elevii care au fost foarte activi. Se acordă recompense sub forma unui „coșuleț cu surprize”, în care elevii vor primi ștampile cu oușor de Paște. La finalul zilei, cei care vor acumula 4 ștampile vor primi un ou de ciocolată.	Explicația Conversația	„Coșuleț cu surprize” Ștampile cu oușor de Paște	Frontal	Aprecieria verbală a participării elevilor la lecție

LESSON PLAN

Name : Dora-Lucia DASCĂLU

School: Școala Gimnazială “Căpitan Aviator Mircea T. Bădulescu” Buzău

Grade: the 3rd grade, 2h/week

Level: A1 Movers

Time: 45 minutes

Textbook: Fairyland 3, Ed. Uniscan, authors: Jenny Dooley and Virginia Evans

Unit: At the animal park!

Topic: Animals/ Present continuous

Skills involved: speaking, reading, writing, listening

Thinking skills: making associations, matching, imagining

Methods: conversation, discussion, explanation, observation, individual work, pair work

Teaching Aids: handouts, textbook, interactive board

Teaching techniques: Communicative Learning Approach, student-centered approach

General Competences

1. Understand simple oral messages
2. Speak in everyday communication situations
3. Understand simple written messages

Specific Competences:

- 1.1. Identify the global meaning of an oral message that has been clearly articulated in a familiar context
- 1.3. Demonstrating willingness to receive simple oral messages appropriate to the age.
- 3.2. Understand the global meaning of simple texts about familiar topic

Lesson aims:

- to involve students in conversations about animals
- to use Present Continuous to describe an action in progress
- to give students practice in reading for understanding the global meaning of simple texts about familiar topic

Bibliography:

- ✓ Jeremy Harmer, *The Practice of English Language Teaching*, Fourth Edition, Longman
- ✓ Fairyland 3, Ed. Uniscan, authors: Jenny Dooley and Virginia Evans

<i>STAGE</i>	<i>AIMS</i>	<i>PROCEDURE</i>	<i>INTER-ACTION</i>	<i>Objectives</i>	<i>ANTICIPATED PROBLEMS</i>
---------------------	--------------------	-------------------------	----------------------------	--------------------------	------------------------------------



					AND SOLUTIONS
3' Warm up	Class organization Greetings; checking attendance; preparing SS for the lesson	T greets the Ss and sets the right mood for the lesson: 'Hello, everyone! How are you?' T checks homework. Ss read their homework and correct it if necessary. Ex 4/ page 81	$T \rightarrow SS$ $SS \rightarrow T$	-to greet Ss. and to make them aware that the English lesson began, - check the attendance while Ss. prepare for the new lesson, - to create a warm atmosphere in order to start the lesson, -to check the homework and correct the mistakes.	<i>P: SS might first get nervous and anxious about the lesson. S: T breaks the ice through a small talk that fosters a positive mental attitude.</i>
5'Lead-in	Activity 1	T announces the title of the new lesson At the animal park! T explains/elicits the meaning of the title and the Ss revise their vocabulary regarding animals. They listen to the pronunciation and then say the words	$T \rightarrow SS$ $SS \rightarrow T$	- to encourage Ss to speak - to interact in spoken communication - to share specific information	<i>P: Some SS may feel reluctant to speak their minds on the topic. S: T will encourage each student to improve their pronunciation.</i>
10' Presenta- tion	Activity 2 <i>Creating interest in the topic of the lesson</i> <i>Watching a video/ listening for specific information</i> Activity 3 <i>Role play</i>	SS watch the video and listen to the text T explains to SS the new words- if there are any and the task for ex 2 page 78. T checks Ss' answers SS read the text taking roles.	$SS \rightarrow T$ $SS \rightarrow SS$	-to encourage Ss to speak about specific topics related to our lesson - to interact in spoken communication -to listen for specific information and to read a text for specific information	<i>P: Some SS might have a hard time finding the right answer S: T will explain all the answers.</i>
Practice 15'	Activity	T asks the Ss to revise Present Continuous-affirmative and explains	$T- SS$ $SS- SS$	- to encourage Ss to interact in spoken communication	<i>P: Some SS might have a hard time giving correct examples</i>



		to the Ss the interrogative and the short answers. T gives clear examples and explanations and encourages Ss to give examples using the new words.		-to practise the new vocabulary and grammar pattern	<i>S:T will encourage Ss to use the language and will correct the possible errors.</i>
Practice 10'	Activity 5 Grammar practice	T gives Ss a handout with some exercises Exercise 1- Ss have to read the text and complete the sentences with the correct form of the verb "to be" Exercise 2- Ss have to make questions Exercise 3- Answer the questions with short answers	$T \rightarrow SS$ $SS \rightarrow T$	- to practise the new type of questions - to practise the new grammar pattern.	<i>P: Some SS might have a hard time finding the right answer S: T will explain all the answers.</i>
Production 2'	Feedback session (Assessment & home assignment)	T assigns homework: Exercise 3 page 83- complete and answer the questions using short answers.	$T \rightarrow SS$ $SS \rightarrow T$	- to give Ss feedback on their work - to give Ss the opportunity to speak about the recently taught subject -to assess each other -to understand home assignment	<i>P: SS may find it intimidating to judge their own language production. S: T will encourage them by telling how crucial self-assessment is for future development and personal progress.</i>

LESSON PLAN

Name : Dora-Lucia DASCĂLU

School: Școala Gimnazială "Căpitan Aviator Mircea T. Bădulescu" Buzău

Grade: the 6th grade, 2h/week

Level: A2 Pre-Intermediate

Time: 50 minutes

Textbook: Limba modernă 1- Limba Engleză, Ed. Uniscan, author: Jenny Dooley

Unit: What an adventure!

Topic: Reading skills practice: Adventure travel

Skills involved: speaking, reading, writing

Thinking skills: making associations, matching, understanding simple messages

Methods: conversation, discussion, explanation, observation, individual work

Teaching Aids: handouts, textbook, interactive board,

Teaching techniques: Presentation Practice Production, student-centered approach

General Competences

1. Speak in everyday communication situations

2. Understand simple written messages

Școala Gimnazială „Căpitan Aviator Mircea T. Bădulescu” Buzău

Specific Competences:

- 3.2. Extracting information from a clearly structured text (simple newspaper/digital articles, brochures), in which numbers and names play an important role.
- 3.3. Identifying detailed information from a web document.
- 3.4. Showing willingness to obtain information through reading
- 4.2. Presenting an activity in writing, using linking words (“and”, “but”, “because”).

Lesson aims:

- to involve students in reading activities by choosing a topic of interest
- to increase their motivation to read about different types of holiday activities
- to give students practice in reading for understanding the global meaning of simple texts about familiar topics
- to give students the opportunity to use the language in the classroom

Bibliography:

- ✓ Jeremy Harmer, *The Practice of English Language Teaching*, Fourth Edition, Longman
- ✓ Limba modernă I - Limba Engleză, Ed. Uniscan, author: Jenny Dooley

STAGE	AIMS	PROCEDURE	INTER-ACTION	Objectives	ANTICIPATED PROBLEMS AND SOLUTIONS
5' Warm up	Class organization Greetings; checking attendance; preparing SS for the lesson	T greets the Ss and sets the right mood for the lesson: ‘Hello, everyone! How are you?’ T checks homework. Ss read their homework and correct it if necessary. Ex 4,6/ page 87	$T \rightarrow SS$ $SS \rightarrow T$	-to greet Ss. and to make them aware that the English lesson began, - check the attendance while Ss. prepare for the new lesson, - to create a warm atmosphere in order to start the lesson, -to check the homework and correct the mistakes.	<i>P: SS might first get nervous and anxious about the lesson.</i> <i>S: T breaks the ice through a small talk that fosters a positive mental attitude.</i>
3'Lead-in	Activity 1	T announces the title of the new lesson Adventure travel T tells the Ss that the lesson will involve Reading skills practice: Adventure travel – a holiday brochure T encourages Ss to talk about travelling	$T \rightarrow SS$ $SS \rightarrow T$	- to encourage Ss to speak - to interact in spoken communication - to share specific information	<i>P: Some SS may feel reluctant to speak their minds on the topic.</i> <i>S: T will encourage each student to improve their pronunciation.</i>
10' Presentat ion	Activity 2 <i>Creating interest in</i>	T gives the Ss a handout - Adventure travel – a holiday brochure and a sheet	$SS \rightarrow T$ $SS \rightarrow T$	-to encourage Ss to speak about specific topics	<i>P: Some SS might have a hard time</i>



	<p><i>the topic of the lesson</i></p> <p>Activity 3 <i>Improving reading skills.</i></p>	<p>with some follow-up exercises T asks the Ss to check out the brochure with some of the most exciting adventure holidays around the world T asks the Ss to look at the preparation exercise (ex1) and write the correct words in the boxes below the picture. T checks Ss' answers SS read the texts aloud. T explains to Ss the new words- if there are any.</p>		<p>related to our lesson</p> <p>- to interact in spoken communication</p> <p>- to extract information from a clearly structured text</p>	<p><i>finding the right answer</i> <i>S: T will explain all the answers.</i></p>
Practice 5'	<p>Activity 4 <i>Reading for specific information</i></p>	<p>T explains to Ss the next task from ex.2 In order to check the understanding of the text Ss have to write the activities under the correct holiday T checks the answers</p>	<p><i>T- SS</i> <i>SS- T</i></p>	<p>- to extract information from a clearly structured text</p>	<p><i>P: Ss might not find all the correct answers</i> <i>S: T will explain the answers.</i></p>
Practice 5'	<p>Activity 5 <i>Reading for specific information</i></p>	<p>T explains to Ss the next task from ex.3 Check their understanding: multiple choice. Ss have to circle all the holidays that answer the question. T checks the answers</p>	<p><i>T→SS</i> <i>SS→T</i></p>	<p>- to extract information from a clearly structured text</p>	<p><i>P: Some SS might have a hard time finding the right answer</i> <i>S: T will explain all the answers</i></p>
Production 20'	<p>Activity 6 <i>Production: Presenting an activity in writing</i></p>	<p>T asks Ss about their favorite holiday and asks Ss to write a paragraph about it answering the questions: What's the best holiday you've ever had? Where did you go? What did you do? Ss read their texts and T corrects the errors.</p>	<p><i>T→SS</i> <i>SS→SS</i></p>	<p>- to practise writing about a specific topic. - to give Ss feedback on their work - to give Ss the opportunity to write about the recently discussed subject</p>	<p><i>P: Some SS may feel reluctant to read their paragraphs.</i> <i>S: T will encourage each student to read aloud and improve their oral communication skills</i></p>



Producti on 2'	Feedback session (Assessment & home assignment)	T assigns homework: Exercise 1,2,3/ page 88	$T \rightarrow SS$ $SS \rightarrow T$	- to give Ss feedback on their work -to assess each other -to understand home assignment	<i>P: SS may find it intimidating to judge their own language production. S: T will encourage them by telling how crucial self- assessment is for future development.</i>
-------------------------------	---	--	--	--	---

LESSON PLAN

Name : Dora-Lucia DASCĂLU

School: Școala Gimnazială "Căpitan Aviator Mircea T. Bădulescu" Buzău

Grade: the 4th grade, 2h/week

Level: A1 Movers

Time: 45 minutes

Textbook: Fairyland 4, Ed. Uniscan, authors: Jenny Dooley and Virginia Evans

Unit: The fairy garden

Topic: Wh-questions

Skills involved: speaking, reading, writing, listening

Thinking skills: making associations, matching, imagining

Methods: conversation, discussion, explanation, observation, individual work, pair work

Teaching Aids: handouts, textbook, interactive board

Teaching techniques: Communicative Learning Approach, student-centered approach

General Competences

1. Understand simple oral messages
2. Speak in everyday communication situations
3. Understand simple written messages

Specific Competences:

- 1.1. Identify the global meaning of an oral message that has been clearly articulated in a familiar context
- 1.2. Answers to multiple-choice questions related to clear information from a simple listening message
- 2.1. Ask for and give general information
- 2.3. Describing activities
- 3.2. Understand the global meaning of simple texts about familiar topic

Lesson aims:

- to involve students in conversations that use Wh-questions
- to ask questions to find out information
- to give students practice in reading for understanding the global meaning of simple texts about familiar topics

Bibliography:

- ✓ Jeremy Harmer, *The Practice of English Language Teaching*, Fourth Edition, Longman
- ✓ Fairyland 4, Ed. Uniscan, authors: Jenny Dooley and Virginia Evans



STAGE	AIMS	PROCEDURE	INTER-ACTION	Objectives	ANTICIPATED PROBLEMS AND SOLUTIONS
5' Warm up	Class organization Greetings; checking attendance; preparing SS for the lesson	T greets the Ss and sets the right mood for the lesson: 'Hello, everyone! How are you?' T checks homework. Ss read their homework and correct it if necessary. Ex 3,4/ page 93	$T \rightarrow SS$ $SS \rightarrow T$	-to greet Ss. and to make them aware that the English lesson began, - check the attendance while Ss. prepare for the new lesson, - to create a warm atmosphere in order to start the lesson, -to check the homework and correct the mistakes.	<i>P: SS might first get nervous and anxious about the lesson.</i> <i>S: T breaks the ice through a small talk that fosters a positive mental attitude.</i>
5' Lead-in	Activity 1	T announces the title of the new lesson The fairy garden T explains/elicits the meaning of the title and the Ss revise the months of the year. They listen to the pronunciation and the say the months	$T \rightarrow SS$ $SS \rightarrow T$	- to encourage Ss to speak - to interact in spoken communication	<i>P: Some SS may feel reluctant to speak their minds on the topic.</i> <i>S: T will encourage each student to improve their pronunciation.</i>
10' Presentation	Activity 2 <i>Creating interest in the topic of the lesson</i> Activity 3 <i>Role play</i>	SS watch the video, listen to the text and read it aloud. T explains to SS the new words- Wh-questions and the task for ex 2 page 94. T checks Ss' answers SS read the text taking roles.	$SS \rightarrow T$ $SS \rightarrow SS$	-to encourage Ss to speak about specific topics related to our lesson -to listen for specific information and to read a text for specific information - to interact in spoken communication	<i>P: Some SS might have a hard time finding the right answer</i> <i>S: T will explain all the answers.</i>
Practice 10'	Activity 4	https://eslvideo.com/quiz.php?id=57491 T explains the new grammar information Wh-	$T- SS$ $SS- SS$	-to practise the new vocabulary and grammar pattern	<i>Ss might not find all the correct answers</i> <i>T will explain.</i>



	<i>Watching a video/listening for specific information</i>	Questions giving clear examples and explanations and encouraging Ss to ask questions using the new words. We use the question words: who (for people) what/which (for things) when (for time), where (for places), why (for reasons) how (for more details).			
Practice 10'	Activity 5 <i>Grammar practice</i>	T gives Ss a handout with some exercises Exercise A- Ss have to match each question to the correct response Exercise B- Complete the present simple questions with a suitable question word.	$T \rightarrow SS$ $SS \rightarrow T$	- to practise the new type of questions	<i>P: Some SS might have a hard time finding the right answer</i> <i>S: T will explain all the answers</i>
Practice 3'	Activity 6	T introduces ex. C - Sort questions 1 to 12 into the correct columns, according to their grammatical form.	$T-SS$	- to practise the new grammar pattern.	
Production 2'	Feedback session (Assessment & home assignment)	T assigns homework: Exercise D, exercise 3 page 95	$T \rightarrow SS$ $SS \rightarrow T$	- to give Ss feedback on their work - to give Ss the opportunity to speak about the recently taught subject -to assess each other -to understand home assignment	<i>P: SS may find it intimidating to judge their own language production.</i> <i>S: T will encourage them by telling how crucial self-assessment is for future development and personal progress.</i>

PROIECT DE LECȚIE: „Lumea din spatele literelor”**Profesor pentru învățământul primar Chiriac Georgeta**

Argument: Acest proiect transformă o dificultate de învățare (dislexia sugerată a Laurei) într-o oportunitate de explorare creativă pentru întreaga clasă, eliminând stigmatul asociat cu „fata care nu știe să citească”. Proiectul abordează problematica educației incluzive atât prin conținutul textului suport, cât și prin abordarea didactică incluzivă.

Subiectul: *Secretul* de Ioana Pârvulescu**Clasa:** a IV-a**Durata:** 45 minute

Scopul lecției: Dezvoltarea competențelor de lectură și promovarea unei atitudini incluzive față de colegii cu dificultăți de învățare.

Obiective operaționale

- **O1:** Să identifice elementele cheie ale textului (personaje, spațiu, problemă).
- **O2:** Să explice perspectiva Laurei asupra literelor (asocierea vizuală).
- **O3:** Să manifeste empatie față de dificultățile de învățare ale altora.
- **O4 (pentru elevii CES):** Să coreleze imaginile cu literele corespunzătoare (folosind adaptarea).

Metode și strategii de incluziune:

- **Instruirea diferențiată:** Utilizarea a două variante de text (originalul și versiunea simplificată/adaptată anterior).
- **Metoda „Alfabetul Vizual”:** Exprimare prin desen pentru a valida talentul Laurei.
- **Metoda „Gândește – Lucrează în perechi – Comunică”:** Elevii neurotipici lucrează împreună cu elevii cu CES pentru a se sprijini reciproc.

Resurse utilizate:

- **Sursă text:** *Secretul* de Ioana Pârvulescu.
- **Materiale:** Textul adaptat, Flashcards (pentru suport vizual), Set de întrebări (pentru verificarea înțelegerii).

Evaluare

- **Formativă:** Observarea modului în care elevii colaborează în perechi.
- **Produs:** „Galeria Literelor Desenate” – o expoziție în clasă cu desenele tuturor, valorizând astfel modul de procesare vizuală specific elevilor cu dificultăți de citire.

Desfășurarea lecției:**I. Evocarea (5 min)**

- **Joc didactic ”Ghicește secretul!”:** copilul numit de învățătoare spune despre sine un lucru adevărat, dar ținut secret până acum, și unul fals. Colegii au ca sarcină să ghicească secretul. Cel care a ghicit, continuă jocul. Dacă nu ghicește nimeni, elevul va spune care era secretul, apoi va numi un alt copil care să continue jocul.
- **Legătura cu textul:** Se introduce personajul Laura, o fetiță care are un mare secret.

II. Realizarea Sensului (25 min)

- **Lectura diferențiată (10 min), în gând, apoi în ștafetă.**
 - **Grupul A (Standard):** Citește textul original, concentrându-se pe descrierea bibliotecii ca un „castel de cărți”.
 - **Grupul B (Adaptat/Inclusiv):** Citește varianta simplificată, folosind fișele de lucru (flashcards) create anterior pentru a recunoaște simbolurile (broșuța, litera A ca acoperiș).
- **Explicarea cuvintelor noi și integrarea lor în enunțuri proprii.**
- **Quizz de verificare a înțelegerii textului (5 min):**
<https://www.wordwall.net/resource/116999441/secretul-de-ioana-p%C3%A2rvulescu>
Adaptare pentru elevii cu CES: vor răspunde la chestionarul din anexa 4.
<https://www.wordwall.net/resource/117000023/secretul-laurei-test-adaptat>
- **Activitate inclusivă: „Ochelarii Laurei” (10 min)**
- **Sarcina:** Toți elevii primesc o coală de hârtie. Trebuie să aleagă o literă și să o deseneze, să o veda Laura: ca un obiect sau o ființă.





o *Exemplu:* S ca un șarpe, A ca un acoperiș.

- **Scop:** Elevii înțeleg că a vedea lucrurile diferit (cum făcea Laura, care era „bună numai la desen”) nu este o vină, ci o perspectivă artistică.

IV. Reflecție și Încheiere (15 min)

- **Metoda „Gândește – Lucrează în perechi – Comunică”** (Think-Pair-Share) este o strategie excelentă pentru a sprijini **incluziunea**, deoarece permite elevului cu CES să interacționeze într-un mediu protejat (perechea) înainte de a se expune întregii clase.
 - 1. Etapa „Gândește” (Activitate Individuală – 2 minute)**
 - **Sarcina:** „Ți s-a întâmplat vreodată să nu reușești să îndeplinești o sarcină școlară? Cum te-ai simțit?”
 - 2. Etapa „Lucrează în perechi” (Activitate Colaborativă – 3 minute)**
Cei doi colegi discută despre soluțiile pe care le-au găsit sau pe care le-ar putea aplica de acum încolo pentru astfel de situații.
 - 3. Etapa „Comunică” (Activitate de Grup – 10 minute)**
Perechile prezintă întregii clase ideea lor sau concluzia discuției.
- **Mesajul incluziunii:** Se discută despre faptul că „unii oameni caută mereu un vinovat”, dar în realitate toți avem nevoie de răbdare și înțelegere.

Anexa 1: Textul-suport pentru elevii neurotipici:

Secretul

de Ioana Pârvulescu

Îmi amintesc totul ca și cum s-ar întâmpla din nou.

Era Ziua cititului. Directoarea școlii a hotărât ca în dimineața aia de joi, copiii din clasele I-IV să se ducă la bibliotecă: să citească acolo sau să împrumute cărți, în loc să facă ore. Toată lumea sa bucurat, și noi, și învățătorii noștri. Sunt uneori și momente din astea, când elevii și învățătorii se bucură deodată.

Avem o sală de lectură uriașă. Pereții par făcuți de sus până jos din cărți. E foarte frumos, fiindcă ai impresia că sunt mai moi și mai calzi decât cei obișnuiți. E un castel de cărți de citit. Odată mi-a părut că pereții foșneau, ca frunzele din pădure.

Am ajuns un pic mai târziu la bibliotecă. Văzusem coada de elevi din fața ușii. Se târa greu, ca un șarpe gras și bătrân, care a mâncat prea mult. M-am așezat și eu chiar în coada cozii, dar am constatat că îmi pierdusem animalul de companie. E vorba de o broscuță. Nu vă închipuiți că era vie, ar fi scârbos să vin cu broaște vii la școală.

Era o broșă, cu niște pietre strălucitoare roz, din care câteva căzuseră. Ochi negri. Stătea pe lăbuțe ca și cum tocmai sărise. Mi-a dat-o bunica, de ziua mea, ca talisman. Adică să-mi poarte noroc.

Eram sigură că o să am ghinion. Când n-am talismanul cu mine, îmi merge rău, deși Tomiță spune că astea sunt prostii și că nu există lucruri care aducă noroc tot timpul. Că dacă ar exista așa ceva, el nici nu și-ar mai face teme, n-ar mai învăța nimic, și tot primul din clasă ar fi. Tom ia mereu premiu, e bun la toate materiile, eu, din păcate, sunt bună numai la desen. „Fata mea o să ajungă pictoriță!” spune tata. „Fata
noastră!”
subliniază
mama.
Dar tocmai desenul cred că era de vină pentru cel mai groaznic secret al meu. Să vi-l spun, să nu vi-l spun?

Sunteți prietenii mei, bănuiesc că ar fi frumos să vi-l spun. Față de prieteni nu ai secrete. Am încredere că nu o să râdeți de mine: eram la sfârșitul clasei I, știam să scriu toate literele alfabetului, pe fiecare în parte, separat, foarte frumos, chiar cel mai frumos din clasă, spunea Domnu, dar nu izbuteam să le leg. Nu izbuteam să citesc! Tomiță a încercat să mă învețe el, acasă, dar n-a rezolvat. Nu are răbdare cu mine. Domnul învățător al nostru spunea că azi nimeni nu mai are răbdare cu nimeni. Pur și simplu literele mi se amestecă în fața ochilor, eu le vedeam conturul, de fapt le vedeam ca pe niște desene, ca pe niște ființe sau lucruri din linii drepte și curbe, dar nu legam cuvinte cu ele, făceam tablouri.



Fiecare literă era pentru mine un om, o pasăre, o casă sau un pod sau câte și mai câte. De exemplu, A era în mod clar un acoperiș de cabană, S era uneori un drum în serpentine, pe care și-ar putea schia, alteori un șarpe care se înălța la un cântec din fluier, iar punctul pe i era luna de pe cer.

Era foarte frumos în lumea mea, dar încetul cu încetul, colegii s-au îndepărtat de mine. Cei mai mulți citeau deja de la sfârșitul clasei pregătitoare, măcar cu litere mari. Nu mai eram Laura, devenisem „fata care nu știe să citească”. Părinții mei se certau tot mai des. Tare aș fi vrut să nu o mai facă. Când vedea că nu eram în stare să leg literele, tata făcea ca trenul, deși mama e cea care lucrează la căile ferate. Lui Tom începuse să-i fie rușine să spună că sunt sora lui. Nici nu prea semănăm, de altfel, el are fața mai rotundă, eu mai curând lunguiață, el are gropite, eu nu.

A doua zi, vineri, urma să fie pentru mine ziua cea mare. Trebuia să citesc în fața clasei o pagină dintr-o carte, la prima vedere. Firește, nu știam ce carte îmi va da domnul învățător, deci nu puteam să trișez, să învăț pe dinafară, cum am și făcut o dată, dar m-a prins. Dacă nu izbuteam, mama și tata hotărâseră să mă mute la altă școală. Însemna, ziceau ei, că învățătorul nostru e de vină, că nu știa să mă învețe. Ați observat că unii oameni caută mereu un vinovat? Așa fac părinții mei. Eu nu credeam că el e de vină. Nu era nimeni de vină. Nici măcar eu.

Repet: a doua zi mi se hotăra soarta. Mi-ar fi părut groaznic de rău să plec din clasa mea. Și ca să vă spun totul, nu voiam să plec din școala asta, pentru că era cineva cu care îmi plăcea să mă întâlnesc pe coridoare sau în curte. E vorba de Raul, prietenul lui Tomiță. Lui nu-i păsa de mine, dar eu tot mă bucuram să-l văd. Chiar ideea că îl pot întâlni mă făcea să merg cu plăcere la școală. Într-un grup știam totdeauna unde se află, fără să mă uit într-acolo. Asta îmi făcea ziua mai frumoasă. Chiar dacă Raul, vă spun și asta, e tare neastâmpărat și face o grămadă de năzbâtii.

Dar să revin la cărți: când deschideam una, mă uitam doar la poze. E asta atât de rău? Cartea o citeam, dacă pot spune așa, doar după desene.

Însă, fără talisman, ziua aia a început cu necazuri mari.

Anexa 2: Textul adaptat pentru elevii cu CES:

Secretul Laurei

adaptare după Ioana Pârvolescu

1. O zi specială la școală	Într-o zi de joi, la școală a fost Ziua Cititului . În loc de ore obișnuite, toți copiii au mers la biblioteca școlii. Biblioteca este uriașă și frumoasă. Pereții sunt plini de cărți, de sus până jos. Laura spune că biblioteca arată ca un castel din cărți .
2. Laura și problema ei cu cititul	Laura este o fetiță căreia îi place foarte mult să deseneze . Tatăl ei spune că va ajunge o mare pictoriță. Dar Laura are un secret mare : deși este deja în clasa a doua, ea nu știe să citească bine. Ea vede literele ca pe niște desene sau obiecte. De exemplu: <ul style="list-style-type: none"> ○ Litera A arată ca un acoperiș de cabană. ○ Litera S arată ca un șarpe sau un drum cu curbe. ○ Punctul de la litera i arată ca o lună pe cer. Pentru că nu poate lega literele în cuvinte, colegii au început să o strige „fata care nu știe să citească”. Din acest motiv, Laura se simte tristă și singură.
3. Teama de ziua de mâine	Mâine este o zi foarte importantă pentru Laura. Ea trebuie să citească o pagină întreagă în fața clasei. Dacă nu reușește, părinții vor să o mute la altă școală. Laura nu vrea să plece, pentru că îi place școala ei și vrea să rămână alături de prietenii ei.
4. Talismanul pierdut	Laura avea o broșă în formă de broscuță , primită de la bunica ei. Ea credea că această broscuță este un talisman care îi poartă noroc. Chiar la bibliotecă, Laura a observat că a pierdut broscuța. Acum se teme că va avea ghinion și că nu se va descurca la testul de citit.

Cuvinte importante:

- **Bibliotecă:** Locul unde sunt păstrate multe cărți.
- **Talisman:** Un obiect despre care cineva crede că îi aduce noroc.
- **Secret:** Ceva ce nu vrei să afle toată lumea.

Anexa 3: Suport vizual cu momentele-cheie ale textului (flashcards), pentru elevii cu CES



Anexa 4: Chestionar pentru elevii cu CES

Secretul Laurei

	<p>1. Unde se află copiii în dimineața de joi?</p> <ul style="list-style-type: none"> • A) În curtea școlii. • B) În biblioteca școlii, numită „castelul de cărți”.
	<p>2. Care este talentul special al Laurei?</p> <ul style="list-style-type: none"> • A) Este foarte bună la desen și pictură. • B) Este cea mai rapidă la citit.
	<p>3. Cum vede Laura litera „A”?</p> <ul style="list-style-type: none"> • A) Ca un pod de piatră. • B) Ca un acoperiș de cabană.



4. Ce animal reprezintă talismanul pierdut al Laurei?

- A) O pisică mică.
- B) O broscuță cu pietre roz.



5. Ce se întâmplă în ziua de Vineri?

- A) Laura are un concurs de desen.
- B) Laura trebuie să citească o pagină în fața clasei.

PLAN DE LECȚIE

Profesor : Iamandi Silvia -Georgiana

Clasa : a V- a, L2

Disciplina : Limba franceză

Unitatea de învățare : « U1- Bonjour, ça va ? »

Subiectul lecției : Inițierea elevilor în formulele de salut și exprimarea stărilor de spirit prin metode de coaching , mișcare și suport incluziv

Tipul lecției : Lecție de dobândire de noi cunoștințe și dezvoltare de deprinderi de comunicare

Durata : 50 minute

Locul de desfășurare : sala de clasă

Competențe vizate :

- Comunicarea în limba franceză ;
- Sensibilizare și exprimare culturală ;
- Competențe personale, sociale și de învățare.

Obiective operaționale

La finalul lecției, elevii vor fi capabili :

1. Obiective cognitive și lingvistice :

O1- să identifice formulele de salut (*Bonjour, Salut, Au revoir, Coucou*) și să le asocieze corect cu contextul adecvat ;

O2- să exprime starea de spirit în limba franceză, utilizând corect cele 4 expresii de bază (*Ça va très bien, ça va/ça va bien, Comme ci, comme ça, Ça va mal*) ;

O3- să formuleze un mini- dialog de 3- 4 replici în perechi, punând și răspunzând la întrebarea « Ça va ? ».

2. Obiective psihomotorii :

O4- să asocieze starea de spirit cu limbajul corporal adecvat (mimică, gesturi, mișcare), participând activ la jocul *Zip Zap Boing*.

3. Obiective afective și de incluziune :

O5- să își autoevalueze starea de spirit și nivelul de înțelegere la finalul orei, folosind codul de culori (*Semaforul/ Météo des émotions*) ;

O6- să colaboreze cu colegul de bancă, oferind sprijin non- verbal sau verbal în timpul activităților de grup.



Strategii didactice:

Metode și procedee didactice : descoperirea ghidată, adresarea de întrebări deschise, autoevaluarea, joc de rol, joc de energizare (« *Zip Zap Boing* »), metode mimice, dialog ;

Mijloace de învățământ : flashcards cu emoticoane colorate (verde, galben, roșu), pictograme, fișă de lucru adaptată (« *La météo de ma classe* »), post-it-uri colorate, tabla, tabla interactivă, manual.

Forme de organizare a clasei : frontală, în perechi, în cerc, individuală.

Metode de evaluare și autoevaluare : frontală, individuală, autoevaluare.

Resurse bibliografice :

1. Programă școlară pentru disciplina Limba modernă 2 (Clasele a V-a – a VIII-a) ;
2. Cadrul European Comun de Referință pentru Limbi (CECRL) ;
3. Tagliante, C. (2006) : « La classe de langue », Clé International, Paris ;
4. Cuq, J.-P., Gruca, I. (2005): “Cours de didactique du français langue étrangère et seconde, PUG Grenoble.

Resurse digitale :

5. Centrul Aragonès de Comunicare Augmentativă și Alternativă (ARASAAC) : <https://arasaac.org/>
6. Le Point du FLE : <https://www.lepointdufle.net/>
7. Apprendre avec TV5 Monde: <https://enseigner.tv5monde.com/fiches-pedagogiques-fle/bonjour-116>

Momentele lecției	Activitatea profesorului	Activitatea elevului	Metode didactice	Evaluare
1.Moment organizatoric 5 min	Salut, pregătirea elevilor și a materialului didactic	Elevii își pregătesc materialele necesare lecției	Conversația euristică	Atenționare, aprecieri
2.Captarea atenției și anunțarea subiectului lecției 10 min	Profesorul salută elevii folosind registre diferite (formal/ informal). Adresează întrebări-ghidate. Anexa 1 Apoi, după ce elevii au dedus diferențele de salut, le scrie pe mijlocul tablei titlul lecției, clar și vizibil : « Bonjour, ça va ? » « <i>Astăzi învățăm cum să salutăm și să întrebăm colegii cum se simt.</i> » 1.LES SALUTATIONS -Bonjour ! (formal) -Salut ! (informal) -Au revoir ! 2.L'ÉTAT D'ESPRIT -Ça va !/Ça va très bien !	Elevii observă gesturile și deduc diferența dintre “Bonjour” și “Salut ».	Conversația euristica Frontal	Îndeamnă și îndrumă participarea tuturor elevilor Aprecieri Evaluare formativă



	-Comme ci, comme ça ! - Ca va mal !			
3.Comunicarea noilor cunoștințe 20 minute	<p>Activitatea 1 : Profesorul prezintă expresiile de salut și stările de spirit prin mimică, gesturi și carduri vizuale mari (cod de culori : verde, galben, roșu). Apoi, adresează întrebări elevilor : « Ce mimică are persoana din cardul verde? Dar cea din cardul roșu? » La final, facilitează rostirea colectivă și individuală, oferind feedback încurajator. După ce a prezentat cardurile la tabla, profesorul ia un card în mână și se duce la un elev, arătându-i cum se leagă într-un dialog.</p> <p>Activitatea 2- anexa 2: « Élève A : - Bonjour/ Salut ! Ça va ? Élève B :- Salut ! Ça va bien/ Ça va très bien, et toi ? Élève A :- Ça va ! Au revoir ! Élève B : Tchao!/ À bientôt ! »</p>	<p>Elevii observă cardurile și deduc sensul expresiilor prin mimica profesorului. Apoi, repetă expresiile în lanț și individual, adaptând intonația la starea transmisă. Elevii cu dificultăți de exprimare pot indica cardul colorat corespunzător, pot folosi pictogramele sau pot mima starea fără presiunea de a pronunța perfect.</p> <p>Elevii exersează mini- dialogul în perechi. Apoi schimbă rolurile.</p>	<p>Flashcards cu emoji (verde/galben/roșu) Mima Frontal Individual</p>	<p>Îndeamnă și îndrumă participarea tuturor elevilor</p> <p>Observare sistematică</p> <p>Aprecieri verbale</p>
4.Fixarea cunoștințelor și atingerea feedback-ului 10 minute	<p>Activitatea 3-anexa 3 : Profesorul le explică elevilor regula jocului: Toți elevii se strâng într-un cerc sau se ridică în picioare, la cap de bancă : ZIP (« Bonjour !/ Salut ! »)- Elevii transmit salutul colegului de alături, privindu-l în ochi și zâmbind. ZAP (« Ça va ? »)- Elevii pot trimite</p>	<p>Elevii ascultă indicațiile profesorului, apoi se joacă.</p>	<p>Joc de energizare Învățare prin mișcare și gesturi</p>	<p>Evaluare formativă continuă</p> <p>Feedback verbal imediat și pozitiv Susținerea și corectarea prietenoasă între colegi în timpul jocului.</p>



	<p>întrebarea către un coleg din alt capăt al cercului (cu arătat palma sau a degetului spre el). BOING (« Ça va très bien !/Comme ci, comme ça ... !)- Elevii refuză sau întrerup energia, făcând un gest de respingere prin încrucișarea mâinilor la piept și trimițând energia înapoi. Elevul care greșește, nu este eliminat din joc, ci este ajutat de către ceilalți colegi prin aplauze scurte și nu râd de el. (ex. Profesorul : « Cine îl ajută pe colegul vostru cu pasul următor ? »)</p>			
<p>5.Evaluarea și anunțarea temei pentru acasă 5 min</p>	<p>Profesorul anunță tema și adresează întrebări de reflecție finală</p>	<p>Elevii notează în caiet tema, apoi vin la tablă și lipesc post-it-ul la Semaforul stărilor pe tablă.</p>	<p>Semaforul stărilor.</p>	<p>Autoevaluare.</p>

ANEXA 1: Profesorul se plimbă printre bănci, apoi merge la câțiva elevi și îi salută diferit: Elevului A îi dă mâna spunând: «Bonjour ...!», cu elevul B bate palma, spunând: “Salut ...!”, iar elevului C îi face un gest simplu de salut cu mâna de la distanță și zâmbește, spunându-i : «Coucou ...!». Apoi, profesorul le adresează elevilor câteva întrebări «Ați văzut cum i-am salutat pe colegii voștri? Când credeți că folosim “Bonjour!” și când folosim, “Salut!”? “

ANEXA 2 : Joc de rol în perechi : « Salutul pe stradă »

Elevii se pun doi câte doi. Aceștia poartă un mini- dialog:

«Élève A: - Bonjour/ Salut! Ça va?

Élève B:- Salut! Ça va bien/ Ça va très bien, et toi?

Élève A:- Ça va! Au revoir!

Élève B: Tchao !/ À bientôt!»

ANEXA 3: Metoda ZIP ZAP BOING (joc de energie)- « Bonjour/ Salut/ Ça va »

Profesorul le explică elevilor regula jocului:

Toți elevii se strâng într-un cerc sau se ridică în picioare, la cap de bancă:

ZIP («Bonjour!/Salut!»)- Elevii transmit salutul colegului de alături, privindu-l în ochi și îi zâmbește.

ZAP («Ça va?»)- Elevii pot trimite întrebarea către un coleg din alt capăt al cercului (cu arătat palma sau a degetului spre el).

BOING («Ça va très bien!/Comme ci, comme ça ...!)- Elevii refuză sau întrerup energia, făcând un gest de respingere prin încrucișarea mâinilor la piept și trimit energia înapoi.
Elevul care greșește, nu este eliminat din joc, ci ajutat de către ceilalți colegi prin aplauze scurte și nu râd de el. (ex. Profesorul : «Cine îl ajută pe colegul vostru cu pasul următor?»)





PROIECT DIDACTIC**Profesor diriginte:** Matei Elena**Clasa:** a VII-a B**Disciplina:** Consiliere și dezvoltare personală**Unitatea de învățare:** Dezvoltarea socio-emoțională**Subiectul lecției:** Împreună într-o lume a diversității - metode de promovare a incluziunii**Tipul lecției:** Comunicare / însușire de noi cunoștințe**Scopul:** Cultivarea acceptării, toleranței și sprijinului față de semenii, indiferent de diferențe**Timp:** 50 de minute**Competențe generale:**

1. Adoptarea atitudinilor pozitive față de sine/ ceilalți și a unui stil de viață sănătos și echilibrat
2. Relaționarea armonioasă cu ceilalți în contexte școlare și extrașcolare

Competențe specifice:

- 1.1. Manifestarea empatiei în raport cu diferențele individuale și de grup;
- 1.2. Exprimarea asertivă în interacțiuni, școlare, familiale și comunitare;
- 2.1. Relaționarea pozitivă cu colegii, în activități, sarcini de învățare, situații-problemă, utilizând reguli de comportament moral;
- 2.2. Analizarea unor moduri de manifestare a diversității în viața personală, a grupurilor de apartenență, a comunității;
- 2.3. Identificarea modalităților concrete de ajutorare/relaționare față de persoanele aflate în dificultate;
- 2.4. Dezvoltarea abilităților de relaționare pozitivă în grupuri diverse.

Obiective operaționale:

- O1: să definească într-un limbaj propriu conceptele de incluziune, excludere, acceptare a diversității;
- O2: să identifice cel puțin două comportamente discriminatorii și modalități de combatere a acestora;
- O3: să colaboreze eficient în grupuri mici pentru a rezolva un studiu de caz legat de integrarea unui coleg nou;
- O5: să identifice barierele sociale (prejudecățile) din viața reală;
- O6: să propună soluții incluzive pentru integrarea colegilor marginalizați;
- O7: să creeze un mesaj digital sau vizual de susținere a incluziunii;
- O8: să exprime empatic propriul punct de vedere în activități de grup

etode și procedee: conversația, explicația, învățare prin descoperire, exercițiul, problematizarea, observarea dirijată, brainstorming digital (Mentimeter/Kahoot/Wordwall), studiul de caz, jocul de rol, turul galeriei, lucru colaborativ în echipe, reflecție personală

Mijloace de învățământ: Fișe de lucru, post-it-uri, videoproiector, platforme digitale: (Mentimeter.com – sondaj de opinie interactiv; Wordwall.net – jocuri educative rapid; Canva.com – afiș digital/slogan), videoclip educativ: „Ce este incluziunea?” (YouTube, 2–3 minute), cartonașe cu situații, coli A3, markere

Forme de organizare: activitate frontală / individual și activitate frontală / pe perechi/ grupuri mici (eterogene)

Desfășurarea activității**1. Moment organizatoric (4 min)**

- Asigurarea climatului educativ optim și a prezenței.
- Notarea absențelor.
- Pregătirea materialelor.
- Crearea unei stări de spirit pozitive prin exercițiu scurt de spargere a gheții („Cuvântul care mă descrie azi”).

2. Captarea atenției și reactualizarea cunoștințelor (9 min)

- **Activitate:** Prezentarea unui scurt fragment video sau a unei imagini metaforice despre un puzzle în care piese diferite se îmbină perfect. Conversația euristică.
- **Întrebare:** *Ce se întâmplă dacă lipsește o piesă? Cum ne simțim când cineva este lăsat pe dinafară?*

- **Strategia de incluziune:** Se oferă timp suplimentar de gândire pentru ca toți copiii, inclusiv cei cu ritm lent de învățare, să poată răspunde.

3. Anunțarea temei și a obiectivelor (2 min)

- Se scrie pe tablă titlul: *Împreună într-o lume a diversității - metode de promovare a incluziunii.*
- Se explică termenul de „incluziune” pe înțelesul elevilor (a nu lăsa pe nimeni pe dinafară, a prețui pe fiecare).

4. Dirijarea învățării și exersarea metodelor de incluziune (20 min)

- **Pasul 1 - Brainstorming:** Scrierea pe tablă a ideilor despre ce înseamnă un mediu școlar incluziv.
- **Pasul 2 - Studiu de caz:** Împărțirea clasei în 4 grupe. Fiecare grup primește o fișă cu o situație ipotetică (ex: un elev nou, cu accent diferit sau cu cerințe educaționale speciale, care stă singur în bancă).
- **Pasul 3 - Sarcina de lucru:** Elevii analizează problema și propun 3 pași concreți prin care grupul îl poate include pe elevul în cauză.
- **Pasul 4 - Prezentarea soluțiilor pe scurt:** metoda ciorchinului sau purtătorul de cuvânt.

5. Retenția și transferul (10 minute)

- **Activitate - Exercițiu practic (Joc de rol / Mesajul de susținere):** Pe un post-it colorat, fiecare elev scrie un angajament personal pentru a sprijini un coleg (ex: „Voi asculta fără să judec”, „Îl voi invita pe X la fotbal”).
- Lipirea bilețelurilor pe un poster central intitulat „Harta Incluziunii noastre”.

6. Evaluarea și feedback-ul (5 min)

- Profesorul apreciază global activitatea clasei, evidențiind modul în care au colaborat.
- Autoevaluare rapidă prin chestionar de tip „Ticket to leave” (un lucru pe care l-am învățat azi despre colegii mei).

PROIECT DIDACTIC

Profesor: Matei Elena

Clasa: a VI-a A

Disciplina: Religie Ortodoxă

Unitatea de învățare: Viața creștinului împreună cu semenii

Subiectul lecției: Pilda Samarineanului milostiv – model de iubire și incluziune

Tipul lecției: Comunicare / însușire de noi cunoștințe

Scopul: Cultivarea acceptării, toleranței și sprijinului față de semenii, indiferent de diferențe

Timp: 50 de minute

Competențe generale:

1. Utilizarea conceptelor specifice religiei proprii, în conexiune diferite manifestări ale credinței;
2. Manifestarea unui comportament moral, în viața personală și în societate, în acord cu valorile religioase;
3. Raportarea experiențelor din viața de zi cu zi la principiile religioase, cu respectarea identității și diversității religioase;

Competențe specifice:

- 1.1. Prezentarea cronologică a principalelor evenimente din viața și activitatea Mântuitorului Iisus Hristos, pe baza textelor biblice;
- 2.1. Prezentarea unor modele spirituale, pe baza textelor biblice, religioase, literare studiate;
- 2.2. Relaționarea pozitivă cu colegii, în activități, sarcini de învățare, situații-problemă, utilizând reguli de comportament moral-religios;
- 3.1. Analizarea unor moduri de manifestare a diversității religioase în viața personală, a grupurilor de apartenență, a comunității;
- 3.2. Identificarea modalităților concrete de ajutorare a persoanelor aflate în dificultate;
- 3.3. Dezvoltarea abilităților de relaționare pozitivă în grupuri diverse.

Obiective operaționale:

- O1: să definească termenul de milostenie, explicând mesajul pildei transmise de textul evanghelic;
- O2: să identifice modalitățile concrete prin care se realizează milostenia;
- O3: să explice importanța înfăptuirii faptelor de milostenie;
- O4: să explice cine este aproapele nostru;
- O5: să identifice barierele sociale (prejudecățile) din text și din viața reală;
- O6: să propună soluții incluzive pentru integrarea colegilor marginalizați.

Metode și procedee: conversația, explicația, exercițiul, problematizarea, joc de rol, observarea dirijată, lectura explicativă, povestirea, deprinderile morale, argumentarea, metoda „Schimbă perechea” (metodă incluzivă de cooperare), tehnica „Turul galeriei” (metodă de valorizare a fiecărui elev), metoda „Brainstorming”

Mijloace de învățământ: Manual clasa a VI-a, Manual digital clasa a VI-a, Sfânta Scriptură (textul de la Luca 10, 25-37), icoana din clasa, prezentare ppt., videoproiector, laptop, fișe de lucru colorate, anexe cu scenarii de viață (pentru studiu de caz), planșe, flipchart, markere, platformele: <https://www.didactic.ro>; <https://view.livresq.com>; <https://learningapps.org>; <https://red-religie.ro>; <http://religiecalarasi.blogspot.com>;

Forme de organizare: activitate frontală / individual și activitate frontală / pe perechi/ grupuri mici (eterogene)

Resurse:

Programa școlară pentru disciplina Religie Ortodoxă, clasa a VI-a

Planificare calendaristică, clasa a VI-a

Proiectarea unității de învățare, clasa a VI-a

Bibliografie:

1. *** *Biblia sau Sfânta Scriptură*, Editura Institutului Biblic și de Misiune al Bisericii Ortodoxe Române, București 2015;
2. *** *Mica Biblie*, Editura Institutului Biblic și de Misiune al Bisericii Ortodoxe Române, București, 1993;
3. Cucoș, Constantin, *Psihopedagogie pentru examene de definitivare și grade didactice*, Editura Polirom, Iași, 2009;
4. Sebastian Șebu, Dorin Opriș, Monica Opriș, *Metodica Predării religiei*, Editura Reîntregirea, Alba Iulia, 2000;
5. Cristian Alexa, Mirela Șova, *Religie cultul-ortodox*, manual pentru clasa a VI-a, Editura didactică și Pedagogică, București, 2018;
6. <https://learningapps.org>;
7. <https://red-religie.ro>;
8. <http://religiecalarasi.blogspot.com>;
9. <https://www.didactic.ro>;

Desfășurarea activității**1. Moment organizatoric (2 min)**

- Rugăciunea introductivă.
- Notarea absențelor.
- Pregătirea materialelor.

2. Captarea atenției și reactualizarea cunoștințelor (5 min)

- **Activitate:** Profesorul prezintă o imagine cu un grup de copii care se joacă, lăsând un copil singur la margine.
- **Întrebare:** *Cum credeți că se simte acel copil? Ce lipsește în acest grup?*
- **Strategia de incluziune:** Se oferă timp suplimentar de gândire pentru ca toți copiii, inclusiv cei cu ritm lent de învățare, să poată răspunde.

3. Anunțarea temei și a obiectivelor (3 min)

- Se scrie pe tablă titlul: *Pilda Samaritanului milostiv – model de iubire și incluziune*.
- Se explică termenul de „incluziune” pe înțelesul elevilor (a nu lăsa pe nimeni pe dinafară, a prețui pe fiecare).

4. Dirijarea învățării (20 min)

- **Pasul 1: Lectura și analiza textului.** Se citește pilda. Se discută de ce iudeii și samarinenii nu se înțelegeau (prejudecăți etnice și religioase).
- **Pasul 2: Aplicarea Metodei „Schimbă perechea” (Focus pe Incluziune).**
 - Clasa se împarte în două cercuri concentrice. Elevii din cercul interior stau față în față cu cei din cercul exterior.
 - Fiecare pereche primește o întrebare: „*Cine este 'samarineanul' din școala noastră (cineva marginalizat) și cum îl putem ajuta?*”
 - După 2 minute, cercul exterior se rotește. Elevii își schimbă partenerul și reiau discuția.
 - *Beneficiu incluziv:* Această metodă obligă fiecare elev să interacționeze direct cu colegi cu care nu vorbește în mod obișnuit, eliminând bisericuțele din clasă.

5. Fixarea și consolidarea cunoștințelor (12 min)

- **Activitate: Tehnica „Turul galeriei”.**
 - Elevii sunt împărțiți în grupuri mixte (elevi cu abilități înalte plasați în grup cu elevi care au CES sau dificultăți de învățare).
 - Fiecare grup primește o sarcină pe o foaie de flipchart: „*Scriveți 3 reguli de aur pentru ca clasa noastră să fie un spațiu în care toți se simt iubiți*”.
 - Fiecare elev din grup trebuie să contribuie (unul desenează, unul scrie, unul prezintă).
 - Foile se expun pe pereți. Elevii se plimbă, citesc și acordă note/simboluri cu markerele.

6. Evaluarea și feedback-ul (5 min)

- Profesorul apreciază global activitatea clasei, evidențiind modul în care au colaborat.
- Se subliniază ideea creștină: *În fața lui Dumnezeu, toți oamenii sunt egali și demni de iubire.*

7. Asigurarea retenției și a transferului / Tema (3 min)

- **Temă practică (Nu scrisă):** *Săptămâna aceasta, fii „samarineanul milostiv” pentru un coleg care stă singur în pauză. Invită-l în jocul tău sau oferă-i ajutorul.*
- Rugăciunea de final.

Notă

1. **Gruparea eterogenă dirijată:** Previne izolarea elevilor timizi sau cu cerințe educaționale speciale (CES). Profesorul face echipele, nu elevii.
2. **Metoda „Schimbă perechea”:** Sparge barierele de comunicare. Fiecare copil are voce și este ascultat activ timp de un minut.
3. **Evaluarea prin cooperare (Turul Galeriei):** Reduce anxietatea de performanță individuală. Succesul este colectiv, stimulând stima de sine a copiilor vulnerabili.

PROIECT DIDACTIC**Prof. Gheorghe Monica****Clasa:** a VI-a C**Disciplina:** Biologie**Unitatea de învățare:** Funcții de nutriție în lumea vie**Subiectul lecției:** Sistemul digestiv și digestia la om**Tipul lecției:** Lecție de sistematizare, aplicare și consolidare a cunoștințelor (Specific clasei inversate)**Durata:** 50 minute**Competențe și Obiective****Competențe Specifice (Conform Programei Naționale)**

- **CS 1.1:** Identificarea principalelor componente structurale ale sistemelor biologice studiate.
- **CS 2.1:** Utilizarea de mijloace și metode adecvate pentru observarea unor procese și fenomene biologice.
- **CS 4.1:** Transferul cunoștințelor din biologie în situații din viața cotidiană pentru menținerea sănătății.

Obiective Operaționale (Defalcate pe niveluri taxonomice și nevoi incluzive)**Școala Gimnazială „Căpitan Aviator Mircea T. Bădulescu” Buzău**



- **OO₁ (Cognitiv):** Să reconstituie traseul alimentelor în tubul digestiv, plasând corect cele 6 organe principale.
- **OO₂ (Procedural/Aplicativ):** Să coreleze fenomenele mecanice, fizice și chimice ale digestiei cu organul în care se produc.
- **OO₃ (Atitudinal/Incluziv):** Să colaboreze activ în echipe eterogene, asumându-și un rol adaptat propriilor abilități (scris, desenat, coordonare tactilă, prezentare).

Resurse și Strategii Didactice

- **Locul desfășurării:** Sala de clasă (bănci grupate pentru lucrul în echipă).
- **Resurse materiale:** Mulaj anatomic demontabil, tablete/telefoane (opțional), hărți mute A3, jetoane cu arici (Velcro), jetoane cu text mărit, cartonașe de culori diferite (roșu, galben, verde), plastilină, sfoară colorată.
- **Metode și procedee:** Clasa inversată, Învățarea bazată de sarcini practice (Task-based learning), Metoda Mozaic adaptată, Turul Galeriei, Autoevaluarea prin tehnica Semaforului.
- **Forme de organizare:** Activitate frontală (scurtă), activitate pe grupe eterogene, activitate individuală (pentru reflecție).

Activitatea Premisă: Resurse transmise ACASĂ (Cu 3 zile înainte)

Profesorul a încărcat pe platforma școlii un **Pachet de Învățare Multi-Opțional:**

- **Resursa A (Video):** Un clip de 4 minute cu animații 3D despre digestie, subtitrat, cu ritm de vorbire lent.
- **Resursa B (Text/Grafic):** Un infografic colorat cu schema sistemului digestiv (text explicativ simplu, caractere mari).
- **Sarcina obligatorie (Toleranță la eroare):** Elevii desenează o schiță rapidă în caiet sau notează o întrebare despre procesul care li s-a părut cel mai complicat.

Scenariul Didactic Extins (50 de minute în clasă)

Etapă 1: Organizare și Conectare (Evocare) — 7 minute

- **Activitatea profesorului:**
 - Salută elevii și verifică prezența.
 - Solicită elevilor să așeze pe bănci schițele/întrebările pregătite acasă.
 - Inițiază o scurtă discuție introductivă: „*Acasă ați călătorit virtual prin interiorul corpului uman. Care a fost cel mai uimitor lucru pe care l-ați descoperit despre drumul mâncării?*”
- **Activitatea elevilor:**
 - Își pregătesc materialele.
 - Împărtășesc impresii sau citesc întrebările formulate acasă (ex: „*De ce nu cade mâncarea în plămâni?*” sau „*Cum încapă un intestin atât de lung în burtă?*”).
- **Strategii incluzive și UDL:**
 - Elevii cu dificultăți de exprimare pot doar să arate schița desenată acasă.
 - Întrebările elevilor cu ritm lent de învățare sunt adresate direct clasei de către profesor, fără a-i numi direct, pentru a le proteja confortul emoțional.

Etapă 2: Clarificarea Neînțelegerilor (Realizarea Sensului - Partea I) — 8 minute

- **Activitatea profesorului:**
 - Folosește un mulaj anatomic mărit la catedră.
 - Răspunde la întrebările nerezolvate din etapa de acasă, explicând pe mulaj zonele de confuzie (de exemplu, diferența dintre faringe, esofag și trahee; rolul ficatului care nu primește mâncare în interior, ci doar trimite bilă).
- **Activitatea elevilor:**
 - Urmăresc explicațiile pe mulajul macroscopic.
 - Un elev voluntar vine la tablă și atinge/indică organele pe măsură ce profesorul le numește.
- **Strategii incluzive și UDL:**



- **Reprezentare multiplă:** Explicația verbală este dublată instant de localizarea tactilă și vizuală pe mulajul 3D. Acest lucru îi ajută direct pe elevii cu deficit de atenție (ADHD), care procesează greu textul pur.

Etapa 3: Activitate colaborativă pe Stații (Realizarea Sensului - Partea II) — 20 minute

- **Activitatea profesorului:**
 - Împarte clasa în 4-5 grupe eterogene. Fiecare grupă primește o foaie mare A3 (hartă mută a corpului) și un set de materiale diferențiate.
 - Lansează sarcina de lucru: „**Construiți și etichetați harta interactivă a digestiei**”.
 - Monitorizează grupele, oferind indicii discrete (nu soluții) echipelor care întâmpină blocaje.
- **Activitatea elevilor (Sarcini distribuite în echipă):**
 - **Rolul 1 (Kinestezic):** Folosește sfoară roz pentru a măsura și așeza „intestinele” pe foaia A3 și modelează stomacul din plastilină.
 - **Rolul 2 (Vizual/Textual):** Sortează jetoanele cu numele organelor (scrise cu caractere mari) și le plasează în dreptul organelor create din plastilină/sfoară.
 - **Rolul 3 (Analitic - Elevi cu ritm rapid):** Completează „Caseta cu secrete” de pe marginea hărții, scriind unde se transformă mâncarea chimic (gura, stomacul, intestinul subțire).
 - **Rolul 4 (Asistentul incluziv - Elev cu ritm lent de învățare):** Fixează jetoanele cu arici (Velcro) sau folosește lipiciul pentru a definitiva harta, după ce echipa a căzut de acord asupra poziției.
- **Strategii incluzive și UDL:**
 - **Acțiune și exprimare multiplă:** Sarcina nu este exclusiv textuală. Învățarea se face prin cooperare între egali (peer-learning).

Etapa 4: Evaluare Interevaluare și Prezentare (Reflecție) — 10 minute

- **Activitatea profesorului:**
 - Coordonează activitatea „**Turul Galeriei**”.
 - Oferă fiecărui elev câte 2 buline autocolante (stickers).
- **Activitatea elevilor:**
 - Fiecare echipă își expune harta A3 pe pereții clasei sau pe bănci.
 - Elevii se deplasează în liniște în jurul clasei pentru a examina hărțile celorlalte echipe.
 - Lipesc bulinele autocolante pe hărțile pe care le consideră cele mai corecte, mai clare și mai îngrijite.
 - Un reprezentant al unei echipe (ales prin rotație) explică scurt o singură regulă de igienă a sistemului digestiv descoperită în urma activității.
- **Strategii incluzive și UDL:**
 - Evaluarea prin stickere elimină complet anxietatea testării clasice și oferă un feedback vizual instantaneu pentru fiecare grupă, păstrând un climat pozitiv și incluziv.

Etapa 5: Feedback Final și Încheiere (Obținerea Performanței) — 5 minute

- **Activitatea profesorului:**
 - Solicită elevilor să revină în bănci.
 - Lansează 3 întrebări rapide de verificare de tipul „Adevărat sau Fals”.
 - Explică tema opțională pentru acasă.
- **Activitatea elevilor:**
 - Răspund simultan folosind tehnica **Semaforului** (ridică un cartonaș colorat):
 - **Întrebarea 1:** Digestia chimică începe în stomac. (Elevii trebuie să ridice **Roșu** - Fals, începe în gură).
 - **Întrebarea 2:** Intestinul gros elimină resturile nedigerate. (Elevii ridică **Verde** - Adevărat).
 - Își notează opțiunea pentru reflecția de acasă.
- **Strategii incluzive și UDL:**



- Tehnica semaforului îi permite profesorului să evalueze instant cunoștințele întregii clase (100% participare), fără ca elevii timizi sau cei cu dificultăți de învățare să fie expuși dacă greșesc.

PROIECT 1 — „*Mini-grădina clasei*” (integrat: științe, matematică elementară, responsabilitate socială)

- Clasa: I C
- Durată: 6–8 ore distribuite în 4–6 lecții + activități îngrijire pe termen lung
- Obiective:
 - Observare și îngrijire simplă a plantelor; înțelegerea ciclului simplu de viață.
 - Măsurare și comparare (înălțime plante), notare observări.
 - Dezvoltarea simțului responsabilității și a muncii în echipă.
- Competențe: observare științifică, numărare și măsurare simplă, cooperare.
- Resurse: ghivece mici, pământ, semințe ușor de crescut, rigle mari, foi de observație cu pictograme, grafice vizuale, role de responsabilitate.
- Metode / procedee didactice inclusive:
 - Învățare prin proiect: roluri clare pentru fiecare elev (securizat pentru nevoi speciale).
 - Strategie UDL (Proiectare Universală pentru Învățare): oferire de multiple modalități de implicare (privit, pipăit, măsurat, desenat).
 - Învățare prin observare și jurnale vizuale (pentru elevii cu dificultăți de scriere se folosesc desene/pictograme).
- Desfășurare:
 1. Planificare în clasă: alegerea semințelor, atribuirea rolurilor (udare, măsurare, notare).
 2. Plantare: demonstrație, apoi lucru în perechi heterogene;
 3. Observare periodică: măsurători săptămânale, completare fișe (prin desen sau bifare), creare grafic vizual al creșterii.
 4. Reflectare finală: expoziție mică cu fotografii/desene și prezentări scurte.
- Evaluare:
 - Portofoliu vizual (fotografii, desene, fișe completate), observație privind responsabilitatea și colaborarea.



PROIECT 2 — „*Joaca în aer liber: joculețe de incluziune în curtea școlii*”

- Clasa I C (elevi tipici)
 - Durată: 3 ore (3 ședințe x 45 min) + activități scurte de 5–10 min ca rutine regulate în pauze
- Obiective
- Încurajează cooperarea, comunicarea și integrarea socială prin jocuri de echipă.
 - Dezvoltă abilități motrice grosiere (alergare, aruncare, echilibru).
 - Exersează reguli, ascultare și respect reciproc.
- Competențe vizate
- Colaborare, comunicare orală, coordonare motorie, respectarea regulilor.
- Resurse/materiale



- Conuri/markeri, panglici colorate/benzi pentru echipe, mingi ușoare (plastice), saci pentru sărit, coarde, cretă pentru marcaje, foi-card cu instrucțiuni scurte pentru fiecare joc, stopwatch/cronometru, first-aid kit, apă.
- Opțional: tablă mică pentru punctaj, premiu simbolic (stickere).

Siguranță

- Verifică suprafața (fără pietre/obstacole), limite clare ale zonei de joc, reguli de comportament, pauze la nevoie, hidratare.

Organizare

- Grupe de 4–6 elevi, roluri rotative (căpitan, cronometru, aducător mingi, arbitru), rotație a posturilor.

Ședința 1 (45 min) — Jocuri de cunoaștere și cooperare

1. 5 min — Încălzire: alergare ușoară în jurul curții + exerciții de mobilitate.
2. 15 min — „Cercul numelor cu minge”: elevii stau în cerc; unul aruncă mingea și spune numele colegului căruia îi aruncă; receptorul spune numele aruncătorului și un gest scurt; scop: atenție și recunoaștere. Variante: adaugă o întrebare scurtă (culoarea preferată).
3. 20 min — „Podul uman”: în echipe, elevii construiesc un „pod” din corp (două persoane realizează arcada, ceilalți trec pe sub) — accent pe cooperare și planificare; timpul este cronometrat și se încearcă îmbunătățirea recordului.
4. 5 min — Reflecție rapidă: fiecare spune o propoziție: „Mi-a plăcut când...”.

Ședința 2 (45 min) — Jocuri de echipă și mișcare

1. 5 min — Încălzire scurtă + reamintire reguli.
2. 15 min — „Curse cu schimb de rol” (ștafetă în echipe): traseu marcat cu conuri; la fiecare tură, jucătorul lasă o panglică/obiect colegului; scop cooperare, nu viteză individuală.
3. 15 min — „Terenul fermecat” (joc de evitare): marcaje cu cretă zone sigure/zone „norocoase”; profesor rostește instrucțiuni („toți cei cu panglică roșie mutați 3 pași”) — dezvoltă ascultarea și reacția rapidă.
4. 10 min — Joc „Mingea comună”: echipe marchează ținte; obiectiv colectiv: să adune 10 mingi în coș în egală cooperare (fiecare membru contribuie cu minim 1 aruncare).

Ședința 3 (45 min) — Jocuri creative și fair-play

1. 5 min — Încălzire.
2. 15 min — „Cursa sacilor în echipă” (două persoane în sac cooperând pentru a ajunge la linia de sosire) — accent pe sincronizare.
3. 15 min — „Poveste în mișcare”: grupurile primesc 3 imagini-card (ex.: copac, soare, casă) și creează un mic „parcurs teatral” în aer liber integrând mișcare (fiecare imagine devine o probă: ocolit copacul de trei ori, sari ca soarele etc.). Prezintă în 2 minute.
4. 10 min — Evaluare și încheiere: fiecare echipă primește 2 complimente de la o echipă adversă; profesor completează scurt o rubrică observativă (participare, cooperare, respect reguli).

Rutine scurte pentru pauze (5–10 min)

- „Micro-joc”: aruncare prinsă în cerc (3 min) sau „miniștafetă” (schimb rapid între doi) — pentru menținerea cooperării.

Evaluare (simplă)

- Observare descriptivă + rubrică 3 itemi (participare activă, cooperare/ajutor reciproc, respectare reguli) cu scara 1–3.
- Produse: fotografii/film scurt ale activităților, listă cu complimente date de colegi, notițe profesor.

Fișe/carduri trimise (sugestii pentru imprimat)

- Card joc 1: „Cercul numelor cu minge” — instrucțiuni 2-3 rânduri.
- Card joc 2: „Podul uman” — reguli + siguranță.
- Card joc 3: „Curse cu schimb” — traseu/roluri.
- Card joc 4: „Poveste în mișcare” — 3 imagini-exemplu.
- Fișă observare profesor (1 pagină scurtă).



Card 1 — Cercul numelor cu minge Obiectiv: Recunoaștere nume colegi, atenție și comunicare.
Materiale: 1 minge ușoară.
Reguli: Elevii stau în cerc. Un copil aruncă mingea către altul și spune: „Îl arunc pe ____.” Receptorul spune numele aruncătorului și face un gest scurt (ex.: bate din palme). Jocul continuă 5–7 ture. Variante: adaugă o întrebare scurtă la aruncare (ex.: „Care e culoarea ta preferată?”).
Siguranță: Aruncări blânde; păstrează distanța; nu alerga în timpul aruncării.

Card 2 — Podul uman Obiectiv: Cooperare, planificare și încredere între colegi.
Materiale: spațiu plat, marcaje de start/sosire.
Reguli: Pe echipe (4–6), doi membri formează „arcul” stând în picioare cu mâinile unite, ceilalți trec pe sub arc pe rând până se schimbă rolurile. Timpul poate fi cronometrat; obiectiv: trecere sigură și eficientă.
Rotire roluri după fiecare tură.
Siguranță: Nu se împinge; atenție la spate/genunchi; supraveghere adultă.

Card 3 — Cursele cu schimb (staffetă cooperativă) Obiectiv: Lucru în echipă, coordonare motorie.
Materiale: conuri pentru traseu, panglici/obiect mic pentru schimb.
Reguli: Echipe de 4–6. Fiecare echipă are un obiect pe care îl pasează la fiecare tură. Fiecare membru parcurge traseul și predă obiectul colegului. Scopul: termină în echipă, nu alergătorul cel mai rapid.
Rotire poziții.
Siguranță: Traseu clar marcat; atenție la coliziuni; alergări controlate.

Card 4 — Poveste în mișcare Obiectiv: Creativitate, cooperare, exprimare corporală.
Materiale: 3 carduri-imagine (ex.: copac, soare, casă), spațiu liber.
Reguli: Grupe de 4–6 primesc 3 imagini. Creează un traseu de 2–3 probe inspirat din imagini (ex.: ocolește „copacul” de trei ori, sari ca „soarele” de două ori, alerg către „casă” și oprește-te).

Prezintă scurt. Fiecare grup încurajează ceilalți.
Siguranță: Probele adaptate la spațiul disponibil; evită sărituri periculoase.

Card 5 — Cursa sacilor în echipă Obiectiv: Sincronizare, coordonare în pereche.
Materiale: saci pentru sărit (sau pungi mari), marcaje start/sosire.
Reguli: Perechi se introduc în același sac și încearcă să ajungă la linia de sosire sincronizat. Variante: traseu zig-zag cu conuri. Rotire perechi.
Siguranță: Asigură saci fără rupturi; supraveghere; spațiu suficient.

Fișă observare profesor (A4)

Titlu activitate: _____ Dată: _____ Clasa: I Profesor: _____

Echipă / Grup: _____

Bifează și notează scurt (scala 1–3)

1. Participare activă (se implică în joc) -> _____ (3=foarte implicat, 2=implicat, 1=puțin implicat)
2. Cooperare și ajutor reciproc (împarte roluri, sprijină colegii) -> _____ (3=excelent, 2=bine, 1=necesită sprijin)
3. Respectare reguli și fair-play (ascultă instrucțiuni, nu trișează) -> _____ (3=constant, 2=uneori, 1=frecvent nerespectat)
4. Abilități motrice (coord., echilibru, aruncare) -> _____ (3=bune, 2=suficiente, 1=necesită dezvoltare)
5. Comunicare verbală/nonverbală (claritate, ton, gesturi) -> _____ (3=foarte clar, 2=clar, 1=limitat)

Comentarii scurte (ex.: moment pozitiv, elev care a ajutat, problemă observată)

Sugestii pentru intervenții următoare (ex.: schimb roluri, exerciții coordonare, atenție la reguli)



PROIECT 3 — „Prietenii culorilor” (3 ore x 45 min)

Obiective generale:

- Recunoaște și denumește culorile primare și secundare.
- Comunică oral motivele alegerii culorilor.
- Colaborează pentru a realiza un produs artistic de grup.

Resurse/materiale

- Hârtie A4/A3 albă și colorată, acuarele/tempera, pensule, creioane colorate, markere, lipici, foarfece, șabloane, coli pentru poster (A3), aparat foto/telefon (opțional).

Ora 1 (45 min) — Introducere și activare

- Timp: 5 min — Salut, scopul activității, anunțarea sarcinii.
- 10 min — Joc „Vânătoare de culori”: profesor împarte carduri cu numele/poza unei culori; elevii găsesc în clasă obiectul corespunzător; se confirmă în plen.
- 15 min — Mini-discuții „care este culoarea ta preferată și de ce?” (fiecare elev 1 propoziție). Profesor prezintă 2-3 exemple.
- 15 min — Exercițiu de amestecare culori la grupuri de 3: fiecare grup primește 2 culori și experimentează obținerea unei culori noi pe hârtie.

Produse: listă scurtă cu culorile identificate + 1 foaie cu exemple de amestec.

Ora 2 (45 min) — Atelier artistic pe grupe

- 5 min — Instrucțiuni: grupuri de 4; fiecare grup alege 3 culori pentru poster; distribuie materiale.
- 30 min — Realizare poster „Prietenia în culori”: compoziție liberă (desen, decupaj, colaj).
 - Procedee: lucru pe proiect, distribuie sarcini (desenator, decupator, colorator, etc).
- 10 min — Curățenie la masa de lucru, pregătire pentru prezentare.

Produse: 1 poster A3 per grup.

Ora 3 (45 min) — Prezentare și evaluare

- 20 min — Prezentări: fiecare grup prezintă posterul (2–3 propoziții) — explică alegerea culorilor.
- 10 min — Feedback colectiv: colegii spun 1 compliment.
- 10 min — Evaluare sumară: profesor completează rubrică rapidă pentru fiecare grup; afișare pe panou.



PROIECT DE LECȚIE

Data: 09.03.2026

Clasa: a IV-a

Propunător: prof. înv. primar Stan Iuliana

Aria curriculară: Matematică și științe ale naturii

Disciplina: Științe ale naturii

Unitatea de învățare: Părinți și urmași

Subiectul: Ciclul de viață la insecte

Tipul lecției: predare-învățare-evaluare

Competențe specifice:

1.1 Identificarea unor relații între corpuri în cadrul unor fenomene și procese

2.3 Reprezentarea grafică a rezultatelor unor observații realizate în cadrul investigației proprii, utilizând tabele, diagrame, formule simple

Obiective operaționale:

O₁ - Să rezolve un rebus, folosind informațiile însușite anterior despre ciclurile de viață la plante

O₂ - Să completeze în Padlet cu informațiile solicitate, valorificând cunoștințele și experiențele anterioare despre insecte

O₃ - Să formuleze răspunsuri la întrebările despre ciclul de viață la insecte

O₄ - Să utilizeze diferite aplicații pe telefonul mobil în diferite momente ale lecției

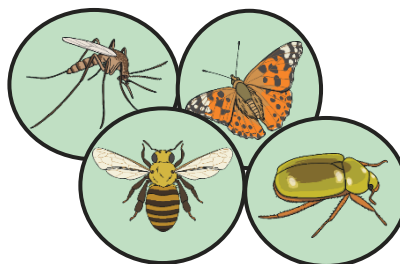
O₅ - Să sintetizeze cunoștințele dobândite pe parcursul lecției, completând fișa de lucru

O₆ - Să analizeze comparative diferite aspect ale ciclului de viață la fluturile albe al verzei și fluturile de mătase, notând într-un tabel observațiile făcute

Strategii didactice

- **materiale:** rebus, telefon, aplicații digitale, tablă inteligentă, "cubul magic", foarfecă, lipici, fișă de lucru, manual, caiet;
- **procedurale:** exercițiul, conversația euristică, expunerea, observația, analiza comparative

Forme de organizare: individual, în echipă



Bibliografie:

- Carmen Tică, Irina Terecoasă - "Științe ale naturii", manual pentru clasa a IV-a, ed. CD PRESS. București, 2021
- Programa școlară pentru disciplina "Științe ale naturii", clasele a III-a și a IV-a, București 2014

Webografie:

- <https://eduboom.ro/video/2931/cicluri-de-viata-la-insecte>





Evenimen- tele lecției	Conținutul științific adecvat	Strategii didactice			Evaluare
		Procedura- le	Materiale	Forme de organizare	
EVOCA- REA	<p>- Verificarea cunoștințelor însușite anterior despre ciclurile de viață la plante Rezolvând corect un rebus (Anexa I), elevii vor descoperi pe verticala AB numele unei insecte (FLUTURE).</p> <p>- Reactualizarea cunoștințelor despre principalele caracteristici ale insectelor Prin link-ul de invitație primit pe grupul de WhatsApp al clasei, elevii vor completa în Padlet cu informațiile solicitate, valorificându-și cunoștințele și experiențele anterioare despre subiectul enunțat.</p> <p>Se vor identifica eventualele lacune, erori și aspecte neclare (confuzii, neînțelegeri), cunoștințele și experiențele anterioare sistematizându-se, oral, într-o <u>schemă nouă</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exemplu de insecte întâlnite în jurul nostru; • Insectele se întâlnesc în diferite medii de viață, pe tot cuprinsul Pământului; • Cu ajutorul lor se produce polemizarea; • Corpul format din: cap (antene), torace, abdomen, antene, picioare; • Se înmulțesc prin ouă, etapele prin care acestea trec (de la stadiu de ou până la cel de adult) formând ciclul de viață; • Ansamblul acestor transformări se numește metamorfoză ; • Metamorfoza poate fi completă sau incompletă. <p>- Anunțarea subiectului noii lecții (Ciclul de viață la insecte) și a obiectivelor acesteia</p> <p>- Scrierea titlului pe tablă și în caiete</p>	exercițiul	rebus	frontal	aprecieri verbale
		exercițiul	telefon, tablă inteligentă, aplicația Padlet	individual	
		conversația euristică		frontal	aprecieri verbale și scrise
		expunerea		frontal	
	<p>- Confruntarea cu noile informații/experiențe Elevii vor urmări prezentarea video disponibilă pe</p>			frontal	observare sistematică

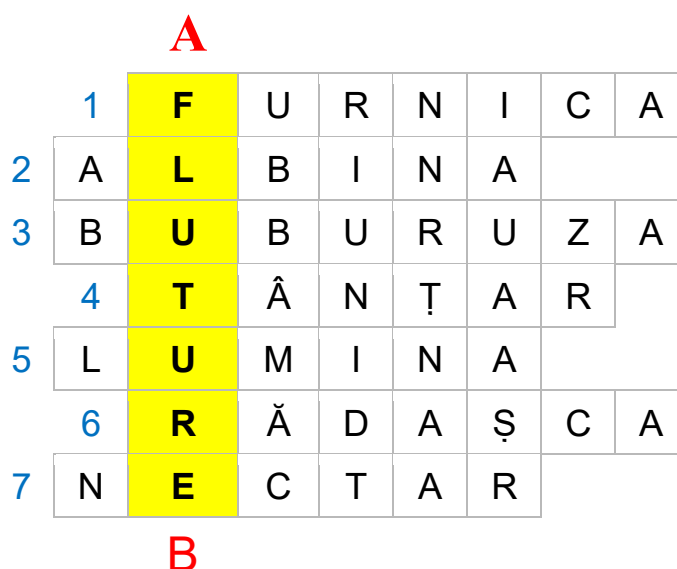
REALIZA- REA SENSULUI	https://eduboom.ro/video/2931/cicluri-de-viata-la-insecte - Întrebări despre subiectul studiat și formularea răspunsurilor la acestea: <ol style="list-style-type: none"> 1. Prin ce se înmulțesc insectele? 2. Cum se numește ciclul de viață al acestora? De ce? 3. Care sunt etapele metamorfozei la insecte? 4. Care sunt deosebirile dintre fluturile alb al verzei și fluturile-de-mătase? - Sintetizarea noilor cunoștințe și fixarea acestora Sarcini de lucru: <ol style="list-style-type: none"> 1. Asamblarea "cubului magic"; 2. Vizualizarea tridimensională a etapelor de dezvoltare a fluturului prin proiectarea imaginilor aferente cu ajutorul cubului 3 D de realitate augmentată (Anexa II); 3. Completarea fișei <i>Ciclul de viață la insecte</i> (Anexa III) cu informații pentru fiecare etapă de dezvoltare a acestora: <ol style="list-style-type: none"> I. Insectele depun ouă. Ciclul lor de viață este caracterizat prin transformări mari ale înfățișării și modului de viață (metamorfoză). II. Din fiecare ou iese o larva numită omidă. Larva se transformă în pupă. III. Din pupă iese fluturile adult. 	conversația euristică	foarfecă, lipici, cubul magic desfășurat (<i>Paper Merge Cube</i>)	frontal	aprecieri verbale
		observația	telefon, aplicația Object Viewer	individual	
		exercițiul	fișă de lucru	pe echipe	observarea sistematică
REFLEC- ȚIA	- Evaluarea performanței <ul style="list-style-type: none"> • Test cuprinzând 5 itemi cu răspuns multiplu: <ol style="list-style-type: none"> 1. Prin ce înmulțesc insectele? <ol style="list-style-type: none"> a) prin ouă pe care le depun în apă; b) nasc pui vii pe care îi hrănesc cu lapte; c) prin ouă pe care le depun pe usc uscat. 2. Ce iese din ou? <ol style="list-style-type: none"> a) embrionul; b) pupa; c) larva. 	exercițiul	telefon, aplicația Kahoot	individual	



	<p>3. Cum se numesc larvele insectelor?</p> <p>a) omizi; b) crisalide; c) mormoloci.</p> <p>4. Câte stadii are o metamorfoză completă?</p> <p>a) două; b) patru; c) trei.</p> <p>5. La insectele cu metamorfoză incompletă, adultul se formează din?</p> <p>a) pupă; b) nimfă; c) larvă.</p>		https://create.kahoot.it/share/ciclul-de-viata-la-amfibieni/48e0f4ef-d7c0-4882-a34d-b86bacbe09e4		96
EXTINDE-REA	<p>- Analiza informațiilor și experiențelor noi</p> <ul style="list-style-type: none"> Exercițiul 3/11 (manual) - <i>Observă graficul cu date despre lungimea firului dintr-o gogoasă de fluture-de-mătase.</i> <ol style="list-style-type: none"> Calculează lungimea firului obținut din două gogoși, din trei gogoși, din cinci gogoși. Câți metri de fir se pot obține din 10 gogoși? Transformă ultimul rezultat în kilometric. 	exercițiul analiza comparativă	manual caiet	individual	aprecieri scrise

ANEXA I

Rezolvând corect rebusul, pe verticala AB vei descoperi denumirea unei insecte.



1. Insectă mică și foarte harnică.
2. Inspectează floricele și strânge nectar din ele!
3. Cu rochița înfioată, roșie, îmbulinită, stă pe-o frunză azi la soare. Ce insectă este oare?

4. Insectă bâzâitoare care se hrănește cu sânge.
5. Insectele sunt atrase de...
6. Insectă maronie care are coarne.
7. Este hrana preferată a albinelor.



PROIECT DIDACTIC

„ARHIPELAGUL HUMANITAS”

Propunător: Prof. Sîmpetru Elena

Clasa a VI-a B

Arie curriculară: Consiliere și orientare

Disciplina: Consiliere și dezvoltare personală

Subiectul: Arhipelagul Humanitas

Tipul activității: consiliere educațională

Scopul lecției: Formarea unei atitudini incluzive față de diversitatea umană, dezvoltând capacitatea elevilor de a relaționa astfel încât să se creeze un climat școlar armonios.

Competențe generale:

- C1. Adoptarea atitudinilor pozitive față de sine și a unui stil de viață sănătos și echilibrat
- C2. Relaționarea armonioasă cu ceilalți în contexte școlare și extrașcolare
- C3. Reflectarea asupra motivației și eficacității strategiilor pentru progres în învățare

Competențe specifice:

- 1.1. Explorarea direcțiilor de dezvoltare a caracteristicilor personale
- 2.1. Recunoașterea unei varietăți de emoții trăite în raport cu sine și cu ceilalți
- 2.2. Acordarea feedbackului pozitiv în relaționarea cu ceilalți
- 3.1. Identificarea factorilor personali și de context care facilitează/blochează învățarea

Resurse:

- Metode și procedee didactice: conversația euristică, explicația, învățarea prin cooperare, dezbateri, tehnici art-creative, tehnici de reflecție-eseul de 5 minute, cvintetul.
- Mijloace didactice: coli, markere, fișe suport, tabla interactivă;
- Forme de organizare: frontal, pe grupe de elevi, individual.
- Temporale: 50 minute

Desfășurarea lecției

I. Evocare (10 minute)

Activitatea nr 1: Pânza de păianjen

Scop: facilitarea interconectării elevilor materializând vizual rețeaua formată, interdependența și sinergia clasei prin crearea unui spațiu psihologic sigur.

Materiale: ghem de sfoară;

Desfășurare: elevii sunt dispuși în cerc și pasează un ghem de sfoară de la unul la altul, păstrând un segment din fir și spunând o calitate/ hobby a colegului care prinde ghemul; se formează astfel o rețea vizibilă de fire între elevi, care arată legăturile dintre elevii clasei și impactul fiecărui coleg în cadrul colectivului clasei.

Reflecție- Întrebări posibile pentru discuție:

- Ce ați învățat din această activitate?
- De ce este important ca fiecare persoană să facă parte din „pânză”?

- Ce se întâmplă dacă un coleg este lăsat în afara jocului?
- Cum putem face pentru ca fiecare coleg să se simtă acceptat și inclus în clasă?

Concluzie:

Împreună suntem mai puternici. Fiecare coleg contează, iar atunci când ne sprijinim și îi implicăm pe toți, construim o clasă în care fiecare se simte acceptat și valoros.

II. Realizarea sensului (30 minute)**Activitatea 1-Rebus:**

Materiale: Rebus creat pe o fișă de lucru sau pe o platformă educațională, ex Livresq, care să corespundă cerințelor de mai jos.

Cerințe: Scrieți pe orizontală definiția printr-un singur cuvânt pentru fiecare enunț de mai jos, notând cuvintele unul sub altul.

1. Participarea tuturor elevilor la „viața” clasei.
2. Respectarea drepturilor tuturor, fără excludere.
3. Muncă realizată împreună.
4. Drept fundamental al fiecărui copil.
5. Valoare care înseamnă a fi împreună.
6. Atitudine pozitivă care îi face pe ceilalți să se simtă acceptați.
7. Participare activă.
8. Fiecare persoană este diferită.
9. Acceptarea diversității ca fiind firească.
10. Capacitatea de a înțelege sentimentele celui alt.

Citiți pe verticală acrostihul format, al cărui înțeles descrie procesul în care toți elevii sunt acceptați, respectați și sprijiniți să se implice în activitățile de învățare, necontând diferențele dintre ei.

Definițiile sunt:

- INTEGRARE
- NEDISCRIMINARE
- COLABORARE
- LIBERTATE
- UNITATE
- ZÂMBET
- IMPLICARE
- UNICITATE
- NORMALITATE
- EMPATIE

Elevii ajung la conceptul de incluziune ca rezultat final care simbolizează ideea că fiecare răspuns, fiecare literă și fiecare participant contribuie la imaginea de ansamblu, iar rebusul devine un instrument prin care se discută despre acceptarea diferențelor, empatie și sprijin reciproc. Fiecare element are un rol important în construirea unui întreg. Asemeni literelor care contribuie la mesajul final, fiecare persoană are valoare și contribuie la o comunitate educațională bazată pe anumite valori.

Se notează titlul.

Activitatea nr. 2: Arhipelagul Humanitas

Scop: dezvoltarea spiritului incluziv și a colaborării între elevi, prin construirea simbolică a unui arhipelag al diversității și al apartenenței la grupul clasei.

Materiale:

- foi A4 decupate în forma unor insule
- markere
- o coală mare albastră care să reprezinte marea
- lipici

Desfășurare**1. Personalizarea insulelor**

Fiecare elev primește o insulă, pe care desenează sau scrie o calitate, un lucru care îl face unic, și un lucru de care are nevoie pentru a se simți acceptat în clasă.

2. Construirea arhipelagului

Toate insulele sunt așezate (lipite) pe „mare” la distanță una de alta pentru a forma arhipelagul Humanitas.

Se explică elevilor semnificația cuvântului „Humanitas”.

3. Construirea punților

Elevii primesc benzi de hârtie (punți). Pe fiecare punte scriu un comportament incluziv: ascult, respect, ajut, încurajez, accept diferențe, cooperez, nu exclud pe nimeni. Punțile unesc insulele între ele formând un arhipelag.

Reflecție- Întrebări posibile pentru discuție:

- Cum arată un arhipelag fără punți?
- Cum se simte o insulă rămasă singură?
- Ce putem face în fiecare zi pentru a construi punți între noi?

Concluzie:

Un arhipelag este format din insule diferite. Fiecare are frumusețea și valoarea ei. Ceea ce transformă un grup de insule într-o comunitate/ arhipelag sunt punțile dintre ele.

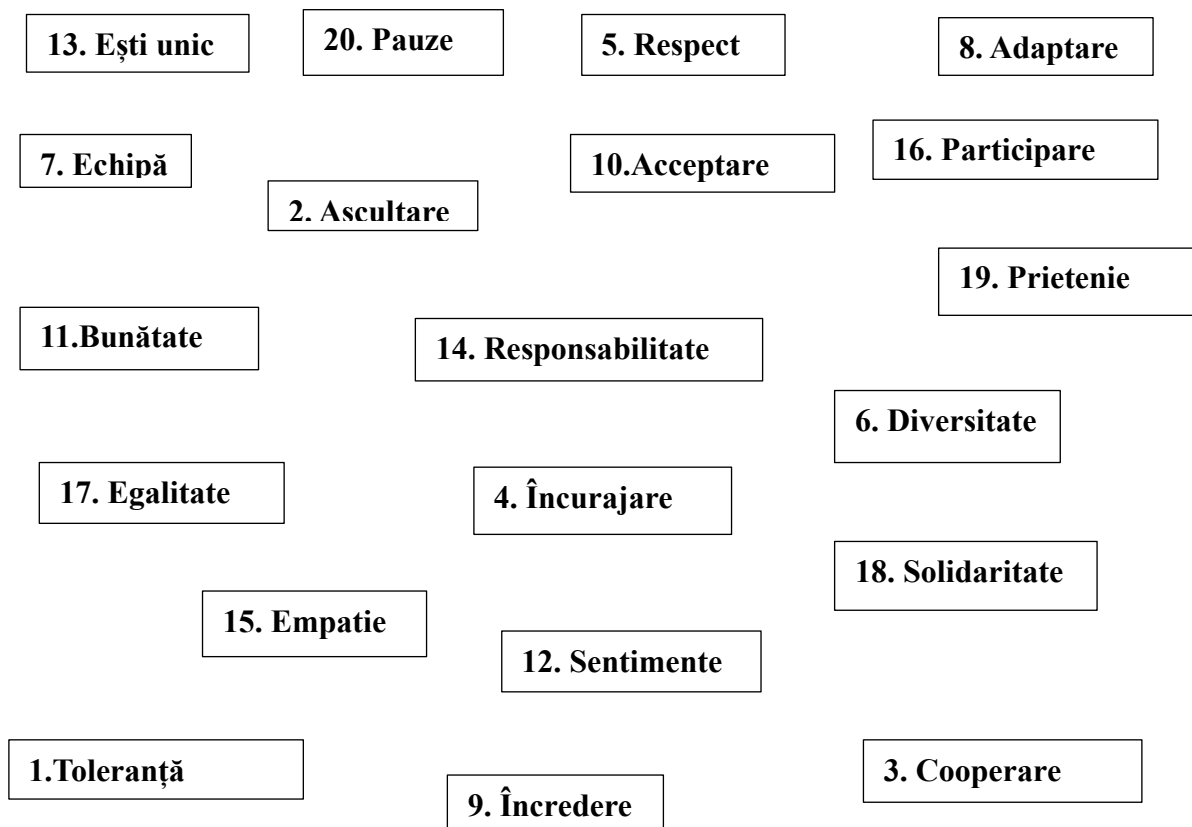
La fel este și clasa noastră: suntem diferiți, dar prin respect, empatie și colaborare devenim o singură echipă.

Activitatea nr. 3:

Materiale:

- foi A4
- foi galbene decupate în forma unor stele
- markere
- lipici
- fișă de lucru-F1

Fișa de lucru în echipă (F1)



Desfășurare

1. Se împarte clasa în cinci grupe de lucru și fiecare grupă va primi câte o foaie colorată de hârtie, un marker de culoare diferită pentru a face ușor diferențierea dintre grupe și o fișă de lucru.
 2. Prima grupă va încercui pe fișă cuvintele de la 1 la 4, grupa a doua va încercui cuvintele de la 5 la 8, a treia grupă va încercui pe fișă cuvintele de la 9 la 12, a patra grupă va încercui pe fișă cuvintele de la 13 la 16, iar cea de a cincea grupă va încercui pe fișă cuvintele de la 17 la 20.
 3. Se cere grupelor să își noteze pe foaia colorată cuvintele indicate și să le discute în grup (semnificație, necesitate, exemple, etc.).
- Prin dispunerea haotică a celor 20 de cuvinte de pe fișă, elevii le vor citi pe toate în căutarea cuvintelor alese pentru echipă lor.
4. Se cere fiecărei echipe să formuleze reguli pentru clasă care să conțină cele 4 cuvinte de pe foaia colorată. Aceste reguli vor fi notate pe foile de hârtie sub formă de stelute. Rezultă astfel câte 4 reguli de la fiecare echipă.
 5. Fiecare grupă va prezenta regulile propuse și vor fi discutate cu întreaga clasă.
 6. Stelutele inscripționate cu reguli care stau la baza educației incluzive vor fi lipite pe planșa realizată anterior „Arhipelagul Humanitas”.

Concluzie Activitatea îi ajută pe elevi să înțeleagă că incluziunea înseamnă ca fiecare persoană să fie respectată, acceptată și implicată în viața clasei, respectând reguli.

Prin formularea regulilor de comportament bazate pe incluziune, elevii înțeleg că fiecare coleg are un rol important în crearea unui mediu respectuos, prietenos și sigur. Regulile stabilite împreună îi ajută să colaboreze mai bine, să accepte diferențele, să se asculte reciproc și să ofere sprijin la nevoie. Respectarea acestor reguli reprezintă un angajament comun pentru ca fiecare coleg să se simtă apreciat, implicat și parte a colectivului clasei.

III. Reflecția (5 minute)

Activitate: „Semaforul incluziunii”

Elevii primesc trei cartonașe de culori diferite și li se aduce la cunoștință semnificația fiecărei culori:

- Verde= voi face acest lucru
- Galben = trebuie să mă străduiesc mai mult;
- Roșu = trebuie să mă schimb.

Profesorul citește un set de afirmații:

- Respect opiniile diferite.
- Mă amuz uneori de greșelile altora.
- Ajut colegii când au nevoie.
- Părerea colegilor mei nu contează atunci când trebuie să luăm o decizie în clasă.
- Îmi place să cooperez în realizarea unui proiect la fizică.

Elevii ridică în fiecare caz cartonașele corespunzător comportamentului lor.

Profesorul formulează mesajul final:

Incluziunea începe cu fiecare dintre noi! O clasă unită este o clasă în care fiecare elev se simte acceptat, respectat, valorizat. În clasa noastră fiecare persoană contează, fiecare voce merită ascultată și fiecare are un loc. Construim zi de zi un colectiv armonios, bazat pe respect, empatie și solidaritate. Suntem diferiți, dar împreună formăm un întreg! Iar într-o clasă incluzivă, nimeni nu rămâne în urmă!

IV. Evaluare. Aplicare (5 minute)

Profesorul propune grupelor de elevi să compună cvintete care să reflecte tematica lecției referitoare la incluziune. Se citesc și se fac aprecieri la nivel de clasă.

Fișă de lucru individuală (F2) „Eseul de 5 minute”

1. Care este cel mai important lucru pe care l-ai învățat despre incluziune?
2. Ce ți-a plăcut cel mai mult dintre toate activitățile?
3. Ce ți s-a părut mai greu?
4. Definește toată activitatea printr-un cuvânt!

Fișele vor fi colectate de profesor, citite și analizate ulterior.

Planșa realizată de elevi „Arhipelagul Humanitas” se va afișa în sala de clasă la loc vizibil deoarece fiecare elev a configurat propria insulă prin notarea unei calități unice și a unei nevoi de acceptare, ghidați fiind de stelele pe care au scris regulile de comportament pentru a transforma colectivul într-o clasă cu statut incluziv.



PROIECT DIDACTIC

Prof. înv. primar: Zaharia Alina - Gabriela

Clasa: a III-a A

Aria curriculară: Om și societate

Disciplina: Educație civică

Unitatea de învățare: Raporturile noastre cu ceilalți oameni

Subiectul lecției: „Împreună construim o comunitate” (cu accent pe incluziunea persoanelor cu nevoi speciale)

Tipul lecției: Recapitulare, consolidare

Scopul lecției:

Aplicarea unor norme de conduită în viața cotidiană;

Manifestarea unor deprinderi de comportament moral-civic în contexte de viață din mediul cunoscut;

Competențe specifice:

Educație civică:

1.3. Explorarea grupurilor mici și a regulilor grupului;

2.3. Explorarea unor relații existente între oameni în cadrul grupului;

3.1. Relaționarea pozitivă, în grupuri mici, pentru rezolvarea unor sarcini simple de lucru;

3.2. Participarea la acțiuni în grupuri mici, prin asumarea de drepturi și îndatoriri;

Obiective operaționale:

O1 - să colaboreze cu colegii din grup pentru a putea duce sarcina la final, respectând regula;

O2 - să își exprime opinia despre acțiunile personajelor din textul citit;

O3 - să identifice comportamentele specifice relației de grup (acceptare, sprijin, incluziune), pornind de la textul suport;

O4 - să răspundă la întrebările adresate pe baza textului citit;

Strategii didactice:

Metode și procedee: conversația, explicația, jocul, exercițiul, experimentul senzorial, metoda ciorchinelui

Mijloace de învățământ: fișe de lucru (studiu de caz), chestionar (fișă de evaluare), jetoane, tabla interactivă, tabla albă, marker whiteboard, insigne carton („campion al incluziunii”), eșarfă, mănuși, mini-ghidul „Codul de Aur”

Moduri de organizare: frontal, individual, pe grupe

Resurse:



Umane: 25 elevi

Timp: 45 minute + 5 minute activitate în completare

Bibliografie:

-Ghid metodologic pentru aplicarea programelor școlare pentru Educație civică și Cultură civică – Primar – gimnaziu, MEC-CNC, Aramis Print, 2001.

-Manual de educație civică, clasa a III-a, Adriana Dumitru, Mariana Pop, Editura Booklet, 2021.

Etapele lecției	Conținutul instructiv-educativ	Metode și procedee	Mijloace de învățământ	Moduri de org.	Evaluare
Moment introductiv	Adresez copiilor câteva întrebări despre modul în care se simt. Stabilesc ordinea și liniștea în sala de clasă, necesare începerii activității.	Conversația	-	Frontal	Observarea sistematică
Captarea atenției	Propun un scurt experiment senzorial numit „ <i>Lumea prin alte simțuri</i> ”. Rog un elev voluntar să își lege ochii cu o eșarfă și să încerce să deseneze pe tablă o casă. Un alt elev este rugat să deschidă fermoarul ghiozdanului purtând mănuși de iarnă foarte groase. Inițiez o scurtă discuție: „ <i>Cum v-ați simțit? Ce a fost cel mai greu? Gândiți-vă că unii oameni experimentează aceste dificultăți în fiecare zi.</i> ”	Experimen- tul senzorial, Jocul didactic, Conversația euristică	O eșarfă întunecată, mănuși groase de iarnă, cretă/ marker	Frontal, Individu- al	Evaluare inițială prin analiza răspunsuri- lor, evalua- rea implică- rii și a capa- cității de empatie
Anunțarea temei și a obiectivelor	Scriu pe tablă titlul lecției: „ <i>Persoane cu nevoi speciale – Diferiți, dar egali</i> ”. Explic elevilor, într-un limbaj simplu, că astăzi vom înțelege ce înseamnă „nevoi speciale” (dizabilități de văz, auz, locomotorii) și cum putem deveni campioni ai incluziunii – adică să ne asigurăm că niciun coleg nu este lăsat deoparte din cauza diferențelor.	Explicația	Tabla, markerul	Frontal	Observarea comporta- mentului și a atenției elevilor
Dirijarea învățării	Definesc termenul de <i>persoană cu nevoi speciale</i> : o persoană al cărei corp sau minte funcționează diferit și care are nevoie de adaptări sau sprijin pentru a face lucrurile de zi cu zi. Prezint imagini relevante și	Expunerea, Dezbaterea, Explicația, Învățarea prin descoperire	Imagini cu rampe de acces, semne Braille, imagini cu	Frontal	Evaluare formativă continuă, capacitatea de a defini noțiunile și de a



	<p>discutăm despre rampe, limbajul semnelor, alfabetul Braille și câini-ghid.</p> <p>Subliniez diferența crucială dintre milă (care întristează și izolează) și respect/incluziune (care oferă ajutor real și prietenie). Explic termenul de <i>incluziune</i> ca fiind procesul prin care îi primim pe toți în grupul nostru, adaptând jocurile sau spațiul pentru ca toată lumea să participe.</p>		sportivi paralimpici		distinge comportamentele corecte
Fixarea cunoștințelor	<p>Împart clasa în 4 echipe pentru activitatea „<i>Designerii de incluziune</i>”. Fiecare echipă primește un studiu de caz pe o fișă:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Echipa 1 (În clasă): Un nou coleg care nu aude bine se mută în banca voastră. Ce faceți ca el să înțeleagă jocurile din pauză? • Echipa 2 (La sport): Un coleg în scaun cu roțile vrea să participe la ora de jocuri. Cum modificați un joc cu mingea ca să joace și el? • Echipa 3 (La zi de naștere): Organizați o aniversare și invitați un coleg nevăzător. Cum pregătiți camera și activitățile? • Echipa 4 (În parc): Un copil care se deplasează greu stă singur pe o bancă. Cum îl invitați în grupul vostru? <p>Fiecare echipă își desemnează un lider care prezintă soluțiile găsite.</p>	Lucrul în echipă, Studiul de caz, Asaltul de idei (Brainstorming)	Fișe de lucru cu scenarii, carioci	Pe grupe	Evaluare formativă: cooperarea în interiorul grupului, originalitatea și deschiderea civică a soluțiilor propuse
Asigurarea feedback-ului	<p>Realizez la tablă metoda <i>Ciorchinelui</i>. Scriu în centru cuvântul INCLUZIUNE. Rog elevii să vină pe rând și să completeze ciorchinele cu acțiuni sau cuvinte-cheie învățate astăzi care fac incluziunea posibilă (ex: <i>ajutor, respect, prietenie, adaptare, jocuri comune, accesibilitate</i>).</p>	Metoda Ciorchinelui Conversația	Tabla, jetoane de hârtie	Frontal, Colectiv	Evaluare orală colectivă, capacitatea de a sintetiza informațiile acumulate în timpul lecției



Evaluare și încheiere	<p>Distribui o scurtă fișă de evaluare individuală cu 4 enunțuri de tip Adevărat/Fals (A/F) pentru verificarea atitudinilor:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Persoanele cu dizabilități au aceleași drepturi ca noi. (A) 2. Când vedem o persoană în scaun cu roțile, trebuie să o privim lung și să ne pară milă. (F) 3. Incluziunea înseamnă să schimbăm regulile unui joc pentru ca toți colegii să poată participa. (A) 4. Copiii cu nevoi speciale nu se pot juca sau învăța. (F) <p>Strâng fișele, fac aprecieri generale și individuale asupra comportamentului elevilor. Ca recompensă morală, fiecare elev primește o insignă din carton pe care scrie: „Ambasador al Incluziunii”.</p>	Exercițiul scris, Conversația	Fișe de evaluare individuală, insigne din carton	Individu- al, Frontal	<p>Evaluare sumativă prin corectarea fișelor;</p> <p>autoevaluarea atitudinii</p>
Activitate în completare	<p>Distribui mini-ghidul „Codul de Aur al unui Campion al Incluziunii”</p> <p>Elevii completează numele lor pe linie, semnează „angajamentul de campion” și lipesc fișa în caiete, ca un memento al comportamentului civic consolidat în această lecție.</p>	Exercițiul practic, Explicația	Mini-ghidul „Codul de Aur”, lipici, foarfece	Individu al	Evaluare practică prin realizarea corectă a sarcinii de final

ANEXA 1: FIȘĂ DE LUCRU PE ECHIPE

Activitatea: „Designerii de Incluziune”

Echipa Nr. (Grupa): _____

Membrii echipei: _____

Sarcina de lucru:

1. Citiți cu atenție scenariul atribuit echipei voastre.
2. Colaborați pentru a găsi cele mai bune soluții și răspundeți la cerințele de mai jos.
 - **Echipa 1 (În clasă):** În clasa voastră A se mută un coleg nou care are deficiențe de auz (poartă aparat auditiv). Cum îl ajutați să se simtă inclus și să înțeleagă jocurile în pauze?
 - **Echipa 2 (La ora de sport):** Un coleg care folosește un scaun cu roțile vrea să participe la jocurile voastre cu mingea. Cum schimbați regulile unui joc ca să poată juca și el?
 - **Echipa 3 (La parcul de joacă):** Un copil nevăzător stă singur pe o bancă în parcul din Buzău. Cum vă apropiați de el și ce activități puteți face împreună?
 - **Echipa 4 (La o zi de naștere):** Organizați o aniversare și vreți să invitați un coleg care obosește foarte repede și se sperie de zgomote mari. Cum adaptați petrecerea pentru el?

- **Echipa 5 (Pe stradă):** Vedeți o persoană în vârstă cu un baston alb care ezită la o trecere de pietoni aglomerată. Cum acționați corect, arătând respect și nu milă?

1. Care este principala barieră sau problemă cu care se confruntă copilul/persoana în situația primită?

Răspuns:

2. Propuneți 3 acțiuni sau reguli concrete prin care grupul vostru poate realiza incluziunea acestei persoane:

- **Regula 1:**
- **Regula 2:**
- **Regula 3:**

ANEXA 2: CHESTIONAR DE EVALUARE INDIVIDUALĂ

Nume și prenume elev: _____

Clasa: a III-a A

Data: _____

Instrucțiuni: Citește cu atenție enunțurile de mai jos. Încercuiește litera **A** dacă consideri că afirmația este *Adevărată* și arată un comportament civic corect, sau litera **F** dacă crezi că este *Falsă*.

1. **A / F** — Toți copiii, indiferent de abilitățile lor fizice sau speciale, au aceleași drepturi și trebuie primiți cu bucurie în grupurile noastre.
2. **A / F** — Când vedem un coleg care se deplasează mai greu, cel mai bine este să îl lăsăm singur, ca să nu îl deranjăm sau să îl obosim.
3. **A / F** — Incluziunea înseamnă să fim atenți la nevoile celorlalți și să modificăm regulile unui joc pentru ca absolut toți să poată participa.
4. **A / F** — Atunci când ajutăm o persoană cu dizabilități, trebuie să o facem din respect și prietenie ca de la egal la egal, nu din milă.

ANEXA 3: TEXT SUPTOR PENTRU CAPTAREA ATENȚIEI

„Bicicleta cu aripi a lui Matei”

În clasa a III-a A, clopoțelul a sunat lung, anunțând pauza mare. Toți copiii au izbucnit în urale și au fugit spre curtea școlii, nerăbdători să înceapă un nou meci de leapsa. Toți, în afară de Matei.

Matei rămăsese în banca lui de la geam. Lângă bancă se afla „bicicleta lui cu aripi” – așa îi spunea el scaunului cu roțile care îl ajuta să se deplaseze încă de când era mic. Picioarele lui nu ascultau de comenzi ca ale celorlalți copii, dar mintea lui era plină de povești, iar mâinile lui desenau cele mai frumoase hărți cu comori. De la fereastră, Matei privea curtea plină de mișcare. Își dorea din tot sufletul să alerge și el, să simtă vântul pe față și să audă: „Te-am prins, Matei! Acum e rândul tău!” Dar jocul de leapsa era prea rapid pentru roțile lui, iar curtea avea trei trepte mari pe care nu le putea coborî singur. Pe chipul lui s-a ivit o umbră de tristețe.

În acel moment, Radu, căpitanul echipei de leapsa, s-a oprit în mijlocul curții. A privit spre geamul clasei și l-a văzut pe Matei. Radu și-a amintit cum ieri, la ora de matematică, Matei îi împrumutase compasul lui cel bun și îi explicase cum se desenează cercurile perfecte.

Radu a bătut din palme și și-a strigat colegii:

— Hei, opriți-vă puțin! Jocul acesta este plictisitor dacă nu suntem toți. Haideți să îl luăm și pe Matei!

— Dar cum? A întrebat Maya. El nu poate alerge prin iarbă cu scaunul.

— Atunci schimbăm regulile! A spus Radu cu ochii strălucitori. Astăzi jucăm „Leapsa pe autostradă”. Spațiul de joc va fi doar pe aleile asfaltate, unde roțile lui Matei merg la fel de repede ca picioarele noastre. Iar ca să fie corect, cine este „it” are voie să alerge doar într-un picior! Ca un pinguin!

Copiii au început să râdă și au fost imediat de acord. Radu și Maya au urcat în clasă.



— Matei, vii jos? Avem nevoie de cel mai rapid pilot pe aleile din curte! Au spus ei în timp ce îl ajutau să treacă peste pragul clasei.

În acea zi, curtea școlii a răsunat de râsete. Matei nu mai era băiatul care privea de la fereastră. Manevra scaunul cu o viteză uimitoare pe aleile asfaltate, iar copiii care săreau într-un picior abia se puteau ține de el. Când clopoțelul a sunat din nou, Matei avea obraji îmbujorați și o bucurie uriașă în piept. Nu pentru că câștigase jocul, ci pentru că, pentru prima dată, simțise că face parte din echipă.

Clasa a III-a nu doar că îi schimbase jocul, ci îi schimbase lumea.

ANEXA 4: MINI-GHID PENTRU CAIET

„Codul de Aur al unui Campion al Incluziunii”

(Notă pentru profesor: Fișa se poate printa în format mic, câte două pe o pagină A4, pentru a economisi hârtie).

☀ CODUL DE AUR AL INCLUZIUNII - CLASA A III-A ☀

Numele meu de campion: _____

1. 🤝 **Nu oferi milă, oferă prietenie!** Copiii cu nevoi speciale nu vor să ne pară rău pentru ei. Ei își doresc colegi de bancă, prieteni de joacă și oameni cu care să împartă secrete, exact ca tine.
2. 🗣 **Vorbește direct cu ei, nu prin intermediari!** Dacă un coleg are o dizabilitate, privește-l în ochi și adresează-te lui direct, cu o voce caldă. Nu vorbi doar cu însoțitorul sau cu părinții lui ca și cum el nu ar fi acolo.
3. 🙋 **Întreabă înainte să ajuți!** Chiar dacă vrei să faci un bine, este politicos să întrebi: „Pot să te ajut să împingi scaunul?” sau „Vrei să îți țin ghiozdanul?”. Lasă-i să facă singuri lucrurile pe care le pot gestiona.
4. 🏆 **Schimbă regulile jocului, nu schimba prietenul!** Dacă un coleg nu poate alerga sau nu aude bine, folosește modelul din poveste: inventează semne noi, micșorează spațiul de joc sau jucați ceva unde abilitățile lui strălucesc (cum ar fi șah, desen sau ghicitori).
5. 🚫 **Fără priviri lungi sau șoapte!** Să te uiți insistent la un scaun cu roțile, la o proteză sau la un baston alb poate fi dureros pentru celălalt. Privește dincolo de echipament și vezi omul din fața ta.
6. 🏠 **Fii „vocea” incluziunii în școală!** Dacă vezi un obstacol (un ghiozdan lăsat în drumul unui coleg, o bancă prost poziționată) sau dacă observi că cineva este lăsat singur în pauză, implică-te! Fii tu cel care schimbă lucrurile în bine.

💡 „Promit să respect aceste reguli și să mă asigur că în clasa noastră fiecare copil se simte primit, iubit și egal!”

Semnătura mea: _____

PLAN ACTIVITATE DIDACTICĂ INOVATIVĂ 1

Prof. Popa-Mereu Cristina

Disciplina Limba și literatura română

Pas/Principiu (Cum învață creierul - Brain-based Learning)	Descrierea momentului propus
Tema/subiectul activității Ce vor învăța/consolida elevii	<u>Legenda – trăsăturile speciei</u>

<p>Obiectivul/ele activității Ce vor ști elevii <u>să facă</u> la final de activitate</p>	<p>La sfârșitul activității, elevii vor fi capabili:</p> <p>Cognitive:</p> <ul style="list-style-type: none"> • O1: să identifice faptele și întâmplările petrecute într-o succesiune logică dintr-un text citit; • O2: să descopere informațiile esențiale din textul dat; • O3: să desprindă elementele semnificative ale textului-suport prin formulare de răspunsuri adecvate la întrebări referitoare la conținutul textului . • O4: să identifice elementele de realitate și imaginare dintr-o legenda citită; • O5: să definească legenda; • O6: să aplice elementele definitorii ale legendei într-o creație proprie de acest tip. <p>Psihomotorii: - O1: să utilizeze mijloacele auxiliare folosite, tabla, spațiul caietului, al fișelor de lucru.</p> <p>Afective: O1 - să manifeste grijă pentru felul în care își construiesc răspunsurile orale precum și pentru felul în care scriu; O2 - să participe cu interes la lecție; O3 - să fie dispuși să rezolve sarcinile prezentate; O4- să stăpânească informațiile spre a le putea folosi.</p>
<p>Rezultat Cum verific că elevii știu <u>să facă</u> ce mi-am propus în obiectiv/e</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>evaluare frontală</i> - <i>evaluare formativă</i> - <i>evaluare orală</i> - <i>evaluare prin calificative</i>
<p>Durata estimată</p>	<p>50 de minute</p>
<p>Instrumente/Resurse Resurse necesare (digitale, materiale etc.)</p>	<p>Tabla smart, manualul digital corespunzător clasei a V-a – Editura Art Klett, antologii de legende, aplicații – Youtube, materiale audio-video cu modele de legende din spoturile publicitare modern, ciocolată Poiana/Laura, baton de ciocolată <i>Făgăraș</i>, apă mineral Roua și covrigi de Buzău.</p> <p>Bibliografie: <i>Legende populare românești</i> (ediție îngrijită de Silviu Angelescu), Ed. Albatros, București, 1983; <i>Legende populare românești</i> (ediție îngrijită de V. Dăscăliței), Ed. pentru literatură, București, 1966.</p>
<p>1.Context Explorarea activă și implicarea emoțională</p>	<p>Elevilor li se expune un material audio-video reprezentând două spoturi publicitare bazate pe câte o legendă: a apei minerale <i>Izvorul minunilor</i> și a berii <i>Bucegi</i>-legenda Sfinxului.</p>
<p>2. Consolidare Organizarea și conectarea informațiilor</p>	<p>Ex.: Prezentarea informațiilor noi implicându-i direct pe elevi în procesul de învățare</p>



	<p>Elevii vor fi solicitați să realizeze o actualizare a acțiunii surprinse de textul suport - <i>Tezeu și Minotaurul</i>. Se vor adresa elevilor întrebări de tipul: care este personajul principal al operei; care este timpul desfășurării acțiunii; unde se petrece acțiunea; care sunt personajele participante la acțiune; cum se finalizează legenda. Elevii sunt ghidați prin întrebări și prin explicații suplimentare să desprindă ideile principale. Pe baza unei scheme realizate la tablă, elevii vor extrage și vor exemplifica elemente de realitate și mai ales de ficțiune din textul analizat, iar la sfârșit se va trage o concluzie pe marginea raportului dintre cele două coordonate, concluzie care va conduce către definiția legendei ca specie literară.</p>
3. Creare Repetiția și aplicarea activă	<p>Ex.: Activitate de punere în practică a informațiilor învățate (temă practică, provocare, joc etc.). Elevii structurează informația nouă prin afișe, hărți mentale, prezentări etc.</p>
	<p>Pentru fixarea noțiunilor esențiale legate de legende, elevii vor povesti și alte legende pe care le-au avut de citit suplimentar (<i>Legenda flori-soarelui</i>, <i>Legenda râului Buzău</i>, <i>Povestea Vrancei</i>, <i>Soarele și Luna</i>) accentuându-se elementele specifice care conferă operelor acest statut.</p>
4. Continuare Reflecția și transferul în viața reală	<p>Ex.: Cum se leagă de viața noastră? Cum putem folosi ceea ce am descoperit?</p>
	<p>Pentru aducerea în prezent a acestei noțiuni cu aer de vechime, grupați pe echipe, elevii vor fi solicitați să creeze propriile legende (în versuri sau în proză) ale unor obiecte, produse existente în lumea modernă, cum ar fi: ciocolata <i>Poiana/ Laura</i>, baton de ciocolată <i>Făgăraș</i>, covrigii de Buzău, apa minerală <i>Roua</i>, etc (în timp ce vor savura aroma fiecăruia care se află pe băncile lor).</p>
5. Reflecție / autorefecție	<p>Formă de a reflecta la cele învățate și la procesul învățării</p>
	<p>Se dă ca temă pentru acasă următoarea sarcină: Realizați o scurtă prezentare a biografiei unui om de legendă (istoric, scriitor, fotbalist, gimnast, politician, etc) și explicați în final, în câteva rânduri, care au fost secretele celebrității sale, precum și ce sacrificii a presupus aceasta.</p>

PROIECT DE LECȚIE

Clasa: I B

Propunător: prof. înv. primar Găvăneanu Aurelia

Aria curriculară: Limbă și comunicare, Consiliere și orientare, Arte

Discipline integrate: Comunicare în limba română, Dezvoltare personală, Arte vizuale și abilități practice

Subiectul: Povestea cărții

Tipul lecției: Activitate transdisciplinară

Competențe specifice:

- **Comunicare în limba română**

1.2 Identificarea unor informații dintr-un text audiat

2.1 Formularea unor enunțuri proprii în situații concrete de comunicare

3.1 Identificarea mesajului unui text în care se relatează întâmplări, fenomene din universal apropiat

4.1 Scrierea unor mesaje în diverse context de comunicare

• **Consiliere și orientare**

2.2. Utilizarea elementelor de ascultare activă

2.3 Explorarea abilităților de relaționare cu ceilalți

• **Arte vizuale și abilități practice**

2.3 Realizarea de produse utile și/sau estetice combinând materiale ușor de prelucrat și tehnici accesibile

Obiective operaționale:

O1 - Să desprindă informații esențiale din poezia „Frumoasă și înțeleaptă carte”, pe baza audiției și a conversației

O2 - Să utilizeze informațiile dobândite pentru rezolvarea corectă a fișelor de lucru

O3 - Să formuleze enunțuri simple și coerente pornind de la structurile date

O4 - Să coopereze în vederea realizării activității practice „Micul zețar”, formând cuvinte din poezie cu ajutorul pastelor Alfabet

O5 - Să manifeste interes pentru lectură și grijă față de natură și de carte

Strategii didactice

• **materiale:** baloane colorate, bucăți de hârtie cu literele cuvântului *carte*, post-it-uri, material lingvistic adecvat, imagini, fișe de lucru, paste Alfabet, lipici;

• **procedurale:** exercițiul, conversația (euristică), explicația, jocul didactic, jocul de energizare, observația, problematizarea, lectura, observarea sistematică, expunerea, brainstorming-ul, memorizarea;

• **forme de organizare:** individual, frontal, pe grupe;

Bibliografie:

• Programa școlară pentru disciplina "Comunicare în limba română", clasa pregătitoare, clasa I și clasa a II-a, București 2013

• Programa școlară pentru disciplina "Dezvoltare personală", clasa pregătitoare, clasa I și clasa a II-a, București 2013

• Programa școlară pentru disciplina "Arte vizuale și abilități practice", clasa pregătitoare, clasa I și clasa a II-a, București 2013

Webografie:

• <https://youtu.be/XdpLXmJCUQ?t=5>

• <https://youtu.be/P2d7qSpBTfK?t=188>

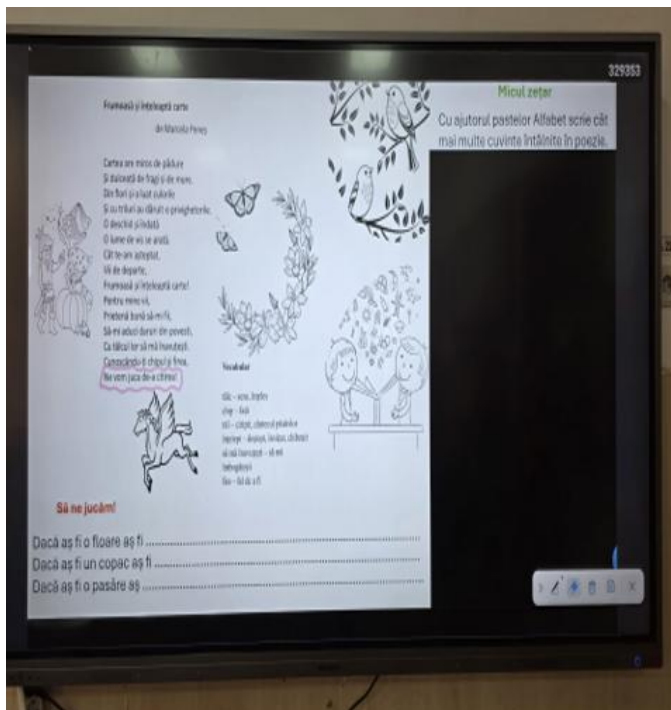
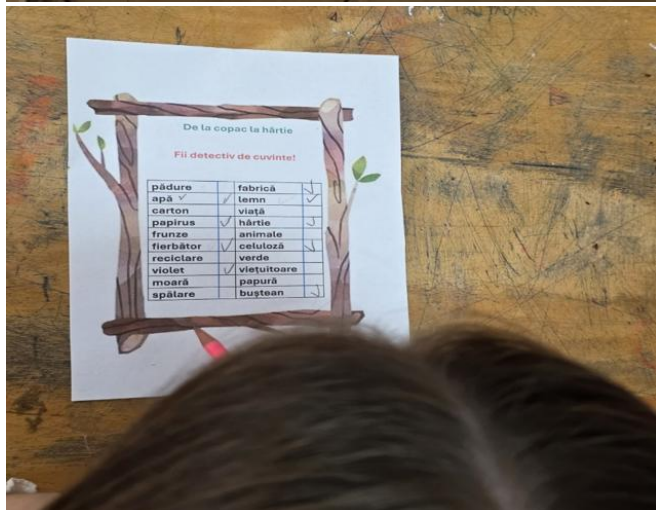
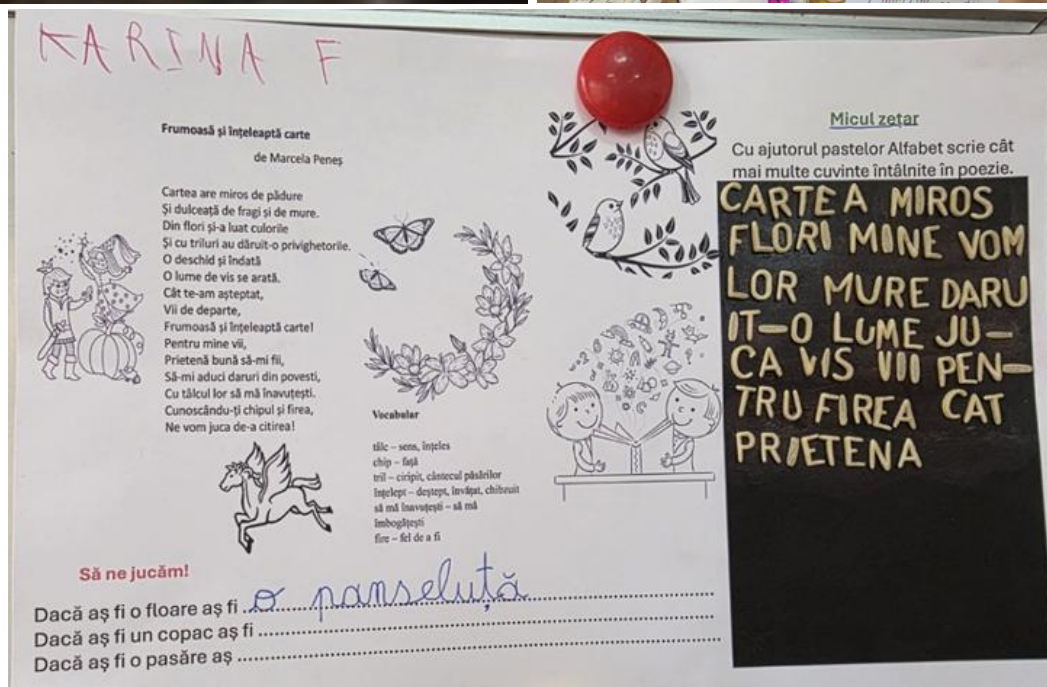
Evenimentele lecției	Conținutul științific adecvat	Strategii didactice			Eval.
		Procedurale	Materiale	Forme de org.	
EVOCAREA	<ul style="list-style-type: none"> Captarea atenției Cinci baloane colorate ascund literele care alcătuiesc cuvântul CARTE. Pe rând, elevii sparg câte un balon, descoperă literele și sunt provocați să le ordoneze astfel încât să formeze cuvântul corespunzător. 	jocul didactic	baloane colorate	frontal	aprecieri verbale
	<ul style="list-style-type: none"> Legătura cu noua lecție După identificarea acestuia, fiecare elev primește un post-it pe care notează un cuvânt sau o expresie pe care o asociază cu termenul descoperit 	brainstorming	post-it-uri	individual	



REALIZAREA SENSULUI	(prieten, povești, personaje, litere, imagini etc.). Post-it-urile sunt lipite pe tablă, realizând un nor de cuvinte , care va fi completat la finalul activității, pentru a evidenția noile cunoștințe dobândite. Anunțarea temei și a obiectivelor Pornind de la cuvântul descoperit, cadrul didactic anunță tema lecției – „Povestea cărții” – și prezintă, pe înțelesul elevilor, obiectivele urmărite pe parcursul acesteia, precum și activitățile pe care le vor desfășura pentru a descoperi cum ia naștere o carte și de ce este important să o prețuiască. • Confruntarea cu noile informații/experiențe Elevii audiază poezia „Frumoasă și înțeleaptă carte” de Marcela Peneș, în lectura cadrului didactic sau în format audio-video (https://youtube/XdpLXmJqCUQ?t=5). Pe baza textului audiat, se inițiază o conversație referitoare la rolul și importanța cărții, precum și la ideile transmise de autoare. Apoi, prin întrebări orientative, elevii identifică cuvintele-cheie (<i>miros de pădure, o lume de vis, vii de departe, cu triluri audăruit-o privighetorile</i> etc.) • Sintetizarea cunoștințelor și fixarea acestora ✓ <u>Pornim pe drumul cărții</u> Elevii urmăresc materialul video care ilustrează drumul parcurs de carte, de la copac la produsul final. În timpul vizionării completează fișa „Fii detectiv de cuvinte!”, bifând termenii identificați în materialul audiovizual. Activitatea este urmată de verificarea răspunsurilor și de reconstituirea etapelor transformării copacului în hârtie.	expunerea		frontal	110	observa- rea sistemat- că
		explicația	fișă de lucru (Anexa I)	frontal		
		conversa- ția euristică		frontal		
		ascultarea activă	fișă de lucru (Anexa II)	individual		aprecieri verbale
REFLECȚIA		exercițiul		frontal		observa- rea sistemat- că
		conversa- ția		frontal		
		exercițiul	joc de energizare (Anexa III)	individual		aprecieri verbale
		exercițiul		frontal		observa- rea sistemat- că
		conversa- ția euristică	fișă de lucru (Anexa I)	frontal		
		expunerea explicația	imagini			aprecieri verbale observa- rea sistemat- că
		exercițiul		pe grupe		



	<p>concentrarea, viteza de reacție și cooperarea dintre elevi.</p> <p>✓ <u>Natura prinde glas</u></p> <p>Elevii completează enunțurile: „Dacă aș fi o pasăre...”, „Dacă aș fi un copac...”, „Dacă aș fi o floare...”. Pornind de la răspunsurile formulate, se inițiază o conversație despre rolul naturii în viața oamenilor.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Obținerea performanței</u> ✓ <u>Zetăria, o meserie dispărută</u> <p>Cadrul didactic prezintă, cu ajutorul imaginilor, meseria de zetar, explicând rolul acesteia în realizarea cărților înainte de apariția tehnologiilor moderne de tipărire. Se evidențiază importanța fiecărei persoane implicate în realizarea unei cărți.</p>  <p>✓ <u>Micul zetar</u></p> <p>Lucrând pe grupe, elevii utilizează pastele Alfabet pentru a forma cât mai multe cuvinte întâlnite în poezia audiată.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Evaluarea performanței</u> <p>Se memorează un fragment din poezia „Frumoasă și înțeleaptă carte”.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Analiza informațiilor și a experiențelor noi</u> <p>Se revine la norul de cuvinte realizat la începutul activității. Elevii completează norul cu noi cuvinte și expresii învățate pe parcursul lecției (<i>copac, hârtie, zetar, natură, reciclare, respect</i> etc.). Prin comparația dintre ideile inițiale și cele finale, elevii conștientizează cunoștințele noi dobândite și importanța protejării naturii și a cărților.</p>	<p>memoriza- rea</p> <p>observația</p> <p>conversa- ția</p>	<p>Paste alfabet lipici</p> <p>fișa de lucru (Anexa I)</p> <p>post-it- uri</p>	<p>frontal</p> <p>individual frontal</p>	<p>111</p> <p>aprecieri verbale</p> <p>observa- rea sistemat- că</p> <p>aprecieri verbale</p> <p>observa- rea sistemat- că</p> <p>aprecieri verbale</p> <p>aprecieri verbale</p>
--	--	---	--	--	--





Co-funded by
the European Union

2025-1-RO01-KA121-SCH-000323364



Frumoasă și înțeleaptă carte

de Marcela Penes



Cartea are miros de pădure
Și dulceață de fragi și de mure.
Din flori și-a luat culorile
Și cu triluri au dăruit-o privighetorile.
O deschid și îndată
O lume de vis se arată.
Cât te-am așteptat,
Vii de departe,
Frumoasă și înțeleaptă carte!
Pentru mine vîi,
Prietenă bună să-mi fii,
Să-mi aduci daruri din povești,
Cu tălcul lor să mă înăvuțești.
Cunoscându-ți chipul și firea,
Ne vom juca de-a citirea!



Vocabular

tăle – sens, înțeles
chip – față
tril – cîrîpît, cîntecul păsărilor
înțelept – deștept, învățat, chibzuit
să mă înăvuțești – să mă
îmbogățesc
fire – fel de a fi



Micul zețar

Cu ajutorul pastelor Alfabet scrie cât
mai multe cuvinte întâlnite în poezie.



Să ne jucăm!

Dacă aș fi o floare aș fi
Dacă aș fi un copac aș fi
Dacă aș fi o pasăre aș fi



De la copac la hârtie

Fii detectiv de cuvinte!

pădure	fabrică	
apă	lemn	
carton	viață	
papirus	hârtie	
frunze	animale	
fierbător	celuloză	
reciclare	verde	
violet	viețuitoare	
moară	papură	
spălare	bușteen	

ZIP ZAP BOING

UN JOC PENTRU DEZVOLTAREA ATENȚIEI, RITMULUI ȘI COORDONĂRII

CONECTARE • ATENȚIE • ENERGIE • RESPECT • INCLUZIUNE

CELE 3 COMENZI

1 ZIP (sunet + gest + contact vizual)



Privește colegul din stînga
sau din dreapta,
fă gestul și spune:

„ZIP!”

2 ZAP (sunet + gest + contact vizual)



Arată cu mîna cît de orice
coleg din cerc, privește-l
în ochi și spune:

„ZAP!”

3 BOING (sunet + gest + contact vizual)



Cînd primești un „ZAP!”,
ai două opțiuni:
• continui jocul folosind una dintre
celelalte comenzi (ZIP sau ZAP);
• sau ridici mîinile și spui:

„BOING!”

Semnalul se întoarce la persoana
care l-a trimis.



NE CONECTĂM
PRIN GESTURI.

NE ÎNȚELEM
PRIN CONTACT
VIZUAL.

CREȘTEM PRIN
ENERGIE.

REUȘIM PRIN
RESPECT.

ÎMPREUNĂ
CREĂM RITM.

ÎMPREUNĂ
CREȘTEM.



1. SCOP

Dezvoltarea atenției, concentrării
și comunicării în cadrul grupului
printr-o activitate dinamică
bazată pe reacție rapidă,
contact vizual și cooperare.

Jocul consolidează coeziunea
grupului și contribuie la crearea
unei atmosfere pozitive.



2. DURATA

5–10 minute

- 1–2 minute – explicarea
regulilor
- 3–6 minute –
desfășurarea jocului
- 2–3 minute –
reflecția finală
(debriefing)

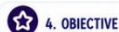


3. ORGANIZARE

- 6–12 participanți
- Grupurile mari se împart
în cercuri mai mici.
- Participanții stau în picioare,
în cerc.
- Nu sunt necesare materiale.
- Este nevoie de suficient
spațiu pentru mișcare.

ADAPTARE INCLUZIVĂ

- ✓ Explică și demonstrează regulile.
- ✓ Adaptează ritmul la nivelul grupului.
- ✓ Folosește gesturi accesibile
tuturor.
- ✓ Greșelile sunt oportunități
de învățare.
- ✓ Participarea este voluntară.
- ✓ Respectă diversitatea și
interculturalitatea.



4. OBIECTIVE

- Participanții vor:
- dezvolta atenția și concentrarea;
- reacționa rapid la indicii
verbale și nonverbale;
- utiliza contactul vizual și
comunicarea nonverbală;
- coopera și respecta regulile
jocului;
- contribui la dezvoltarea unui
climat de încredere și incluziune.



5. DESFĂȘURAREA JOCULUI

1. Participanții formează un cerc.
2. Facilitatorul explică și demonstrează
comenzile: ZIP, ZAP și BOING.
3. Jocul începe, iar participanții respectă
regulile celor trei comenzi.
4. Se menține contactul vizual și ritmul
jocului.
5. Facilitatorul poate crește treptat viteza.
6. Activitatea se încheie cu o sesiune
de reflecție.



6. DEBRIEFING (Reflecție)

- Cum te-ai simțit
în timpul jocului?
- Ce te-a ajutat
să rămâi atent?
- Cum au influențat
contactul vizual
și cooperarea desfășurarea
jocului?
- Cum putem folosi această
experiență în învățare și
în lucrul în echipă?

VEZI JOCUL ÎN ACȚIUNE!

Cere facilitatorului
sau profesorului tău
să îți arate demonstrația
video.



Atenție
și concentrare



Comunicare
nonverbală



Colaborare
și lucru
în echipă



Reacție rapidă
și flexibilitate



Empatie
și respect
reciproc



Incluziune
și sensibilitate
interculturală

PROIECT DE LECȚIE

Ce ție nu-ți place, altuia nu-i face!

Clasa: a II-a B

Propunător: Prof. pentru învăț. primar Jitaru Elena Cristina

Aria curriculară: Consiliere și orientare

Disciplina: Dezvoltare personală

Discipline integrate: CLR, MM

Subiectul: RESPECTĂ ȘI VEI FI RESPECTAT

Tipul lecției: însușire de noi cunoștințe

Durata: 45 de minute

Efectiv de elevi: 25

COMPETENȚE GENERALE:

2. Exprimarea adecvată a emoțiilor în interacțiunea cu copii și adulți cunoscuți

COMPETENȚE SPECIFICE:

Dezvoltare personală:

2.1. Exprimarea emoțiilor de bază în situații variate

2.2. Utilizarea unor elemente de ascultare activă

2.3. Explorarea abilităților de relaționare cu ceilalți

Comunicare în limba română:

1.1. Identificarea semnificației unui mesaj oral din texte accesibile variate

OBIECTIVE OPERAȚIONALE:

O1: să identifice legătura dintre emoțiile și comportamentele copiilor pe baza imaginilor din manual

O2: să explice, în cuvinte proprii, termenul de *a-i respecta pe ceilalți*, oferind cel puțin un exemplu din viața reală

O3: să descrie o întâmplare, lipsită de respect, din viața reală



STRATEGIA DIDACTICĂ:

- Resurse procedurale: explicația, conversația, exercițiul, observarea sistematică, aprecierea verbală, brainstorming, turul galeriei;
- Resurse materiale: fișă de evaluare, cartoane colorate, coli flipchart, laptop, fețe zâmbitoare, litere colorate
- Forme de organizare: frontal, individual, pe grupe.

BIBLIOGRAFIE:

- Programa „Dezvoltare personală” Ministerul Educației, Cercetării, Tineretului și Sportului, Curriculum pentru clasa I, București, 2014;
- Robinson, Ken, Aronica, Lou - „Școli creative”, Ed. Publica, București, 2015
- Mădălina Radu, Manualul de Dezvoltare personală pentru clasa a II-a, editura Paralela 45, 2021

Secvențele instruirii și dozarea	Conținutul informațional al lecției		Resurse			Evalu- are
	Activitatea învățătorului	Activitatea elevilor	Procedu- rale	Materiale	Organi- zatorice	
1. Moment Organiza- toric 1'	Asigur climatul adecvat desfășurării lecției și pregătesc materialele necesare.	Elevii își pregătesc manualele, penarul.	Conversa- ția	Instrumen- te de scris	frontal	observarea sistemat- ică, control/ auto- control



<p>2. Captarea atenției 5'</p>	<p>Momentul îl voi realiza prin cutiuța cu surprize în care se vor afla cuvintele cu același înțeles pentru cuvântul RESPECT. Câteva elevi sunt rugați să extragă cuvinte din cutie și să le citească. Notez pe tablă aceste cuvinte și îi rog pe elevi să le explice în cuvinte proprii. Voi oferi unor elevi literele care formează cuvântul RESPECT și îi rog să așeze elevii în ordinea corectă pentru a forma cuvântul potrivit.</p>	<p>Sunt atenți la extragerea cuvintelor, la explicarea lor, la așezarea elevilor ce au primit literele pentru a forma cuvântul potrivit.</p>	<p>Conversa- ția Explica- ția</p>	<p>cutie cartoane colorate care conțin diverse cuvinte cartoane colorate care conțin literele cuvântului RESPECT</p>	<p>frontal</p>	<p>observarea sistematică</p>
<p>3. Anunțarea temei și a obiectivelor 3'</p> <p>4. Dirijarea învățării – 20'</p>	<p>Voi anunța titlul lecției – RESPECTĂ ȘI VEI FI RESPECTAT. Notez acest titlu pe tablă și anunț obiectivele lecției, pe înțelesul copiilor. Voi scrie cuvântul RESPECT pe tablă și voi ruga elevii să spună câte un alt cuvânt care îi duce cu gândul la respect. Îi rog pe copii să deschidă manualele la pagina nr. 7 și îi anunț că vom analiza imaginile din manual. Voi împărți clasa în 4 echipe numite astfel : FAMILIE, PRIETENI, COLEGI, PROFESORI și anunț sarcinile – fiecare echipă trebuie să scrie pe câte o coală albă împărțită în două coloane următoarele: 1. Reguli de comportament</p>	<p>Se gândesc la cuvinte care fac trimitere la cuvântul RESPECT</p> <p>Deschid manualele. Analizează imaginile, explică.</p> <p>Lucrează în echipe, completează fișele primare</p>	<p>Explica- ția</p> <p>Conversa- ția</p>	<p>Markere colorate</p> <p>Manualele</p> <p>Coli albe, cartoane colorate, carioci</p>	<p>Frontal</p> <p>Frontal</p> <p>Pe grupe</p>	<p>observarea sistematică</p>



	<p>2. O listă cu formule de adresare prin care ne exprimăm respectul față de familie, prieteni, colegi, profesori</p> <p>După terminarea timpului de lucru acordat fiecare echipă vine în fața clasei și prezintă lista de reguli și formule de adresare.</p> <p>Anunț elevii că vom rezolva exercițiul nr. 1 de la pagina nr. 8.</p> <p>Voi afișa un mesaj legat de respect pe o coală flipchart.</p>	<p>Citesc exercițiile și rezolvă oral.</p> <p>Elevii vor citi mesajul și își vor exprima părerea cu privire la acesta</p>	Turul galeriei	<p>Manualele</p> <p>flipchart</p>	Frontal	
6. Fixarea cunoștințelor – 9'	<p>Voi citi poezia „Cățelușul șchiop” de Elena Farago și voi face trimitere la ideea că putem câștiga respect din partea celorlalți doar respectând la rândul nostru pe ceilalți dar și pe tot ce ne înconjoară – mediu, necuvântătoare.</p>	<p>Ascultă poezia, relatează întâmplarea redată în versurile ascultate și își exprimă propria opinie cu privire la comportamentul băiețelului și la consecințele lipsei de respect a acestuia.</p>	Conversația		Frontal	Apreciererea verbală
6. Obținerea performanțelor 4'	<p>Voi propune elevilor o dezbatere a unei situații descrise în manual – Află că un coleg îi vorbește urât bunicii. Ce soluții găsești pentru a-l convinge să-și schimbe comportamentul neadecvat?</p>	<p>Vin cu soluții pentru situația propusă.</p>	<p>Explicația</p> <p>Conversația</p> <p>Dezbaterea</p>		Frontal	aprecierea verbală
7. Evaluarea 3'	<p>Rog elevii să realizeze un desen prin care să redea o situație în care s-au simțit respectați</p>	<p>Respectă cerința și desenează</p>	<p>exercițiul explicația</p>	fișa de evaluare	individual	aprecierea verbală și prin calificative



8. Încheierea lecției 1'	Fac aprecieri cu privire la răspunsurile oferite de elevi pe parcursul lecției.	Rețin aprecierile și sugestiile oferite.	Conversa- ția	stimulente	Frontal	aprecierea verbală și prin calificative
--	---	--	------------------	------------	---------	---

FAMILIA	PRIETENII	COLEGII	PROESORII
- Reguli de comportament	- Reguli de comportament	- Reguli de comportament	- Reguli de comportament
- Formule de adresare	- Formule de adresare	- Formule de adresare	- Formule de adresare

PROIECT DIDACTIC

Clasa: a III-a B

Propunător: prof. Lupșan Cristian-Cosmin

Aria curriculară: Matematică și științe ale naturii

Obiectul: Matematică

Unitatea de învățare: Înmulțirea și împărțirea numerelor naturale în centrul 0 - 1000

Subiectul: Exerciții și probleme recapitulative

Tipul lecției: lecție de consolidare și sistematizare a cunoștințelor

Durata lecției: 45 de minute

Scopul:

- Consolidarea cunoștințelor referitoare la înmulțirea și împărțirea numerelor naturale și a deprinderilor de calcul oral și scris; dezvoltarea gândirii logice.

Obiective operaționale:

- O₁ Să efectueze corect operații de înmulțire și împărțire în centrul 0-1000, în diferite tipuri de exerciții, folosind algoritmul de calcul învățat;
- O₂ Să opereze cu terminologia specifică operațiilor matematice;
- O₃ Să utilizeze relațiile dintre deîmpărțit, împărțitor, cât și rest pentru a determina unul dintre aceste numere;
- O₄ Să rezolve integral probleme folosind operațiile învățate;

Școala Gimnazială „Căpitan Aviator Mircea T. Bădulescu” Buzău

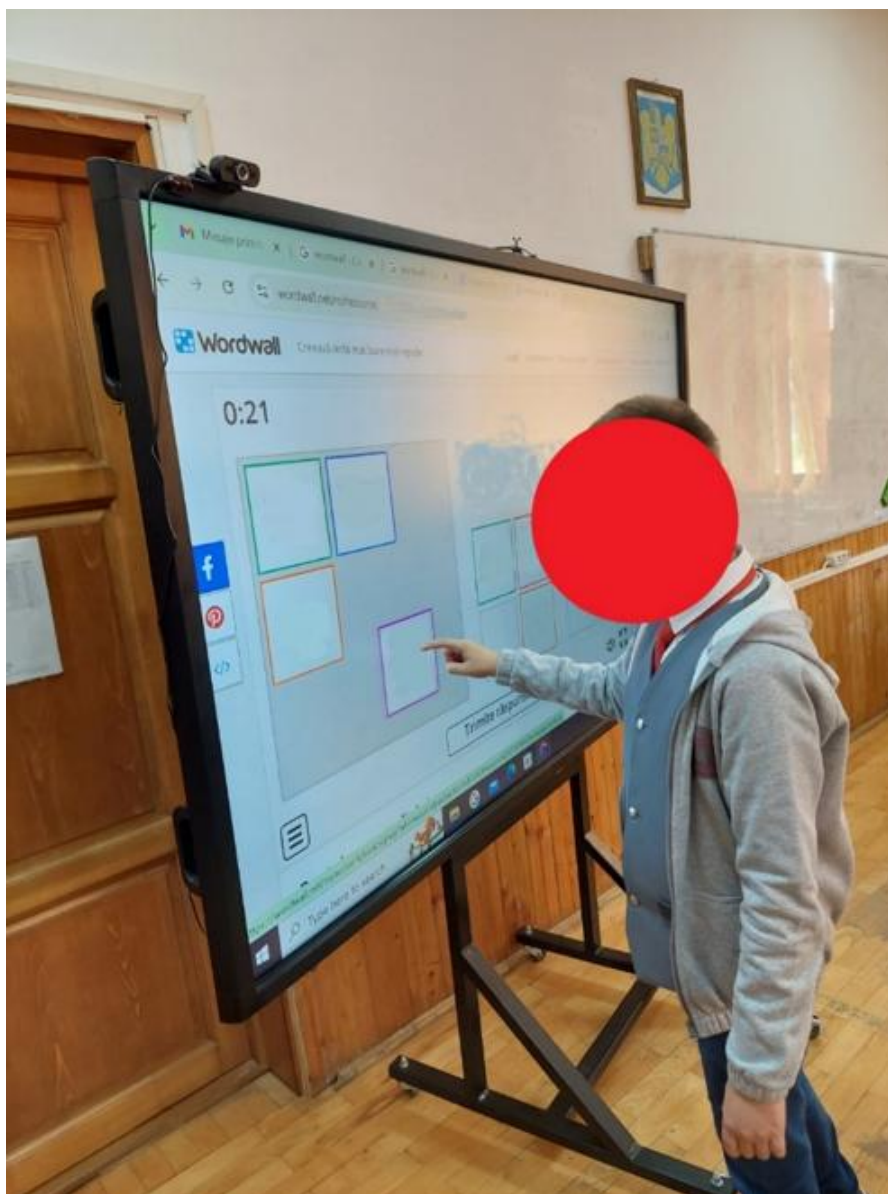
- O5 Să manifeste un comportament adecvat muncii în echipă bazat pe cooperare, implicare, toleranță, responsabilitate

Strategii didactice:

- METODE ȘI PROCEDEE: conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic, problematizarea, ciorchinele
 - MIJLOACE DE ÎNVĂȚĂMÂNT
 - flori – stări emoționale - exercițiu pentru „spargerea gheții” „Cum te simți astăzi?”;
 - aplicație cu mișcarea de revoluție a Pământului/tabla interactivă;
 - prezentare PowerPoint - exerciții de calcul mintal;
 - fișe pentru fiecare pereche - ciorchinele;
 - prezentare PowerPoint și planșă cu fișă de evaluare.
- FORME DE ORGANIZARE: frontal; individual; în perechi; pe grupe

Bibliografie:

Călugăriță, Angelica, 2005, *Matematică distractivă - clasele I-IV*, Ed. DOR, Galați;
Cherejea, Florica, 2004, *Dezvoltarea gândirii critice în învățământul primar*, Educația 2000+, Humanitas Educațional, București;
Dumitru, Ana, Logel D., Logel-Stroescu, Elena, 2003, *Metodica predării matematicii la clasele I-IV*, Ed. Carminis, Pitești.





Evenimentele lecției	Organizarea situațiilor de predare-învățare	Strategii	Evaluare
1.Moment organizatoric	Se asigură un cadru favorabil pentru buna desfășurare a demersului didactic pe tot parcursul său. Se pregătește materialul didactic necesar pentru desfășurarea lecției.	- exercițiul organizatoric, conversația * frontal	
2. Verificarea temei	Se verifică tema pentru acasă sub aspect cantitativ și calitativ; se fac aprecieri și se corectează eventualele greșeli.	- conversația, exercițiul, explicația * frontal	
3.Captarea atenției	Se propune elevilor un exercițiu pentru „spargerea gheții”: „Cum te simți astăzi?”. (anexa 1) Pe un panou, în fața clasei, sunt expuse 8 flori reprezentând diferite stări emoționale, însoțite de câte o explicație. Fiecare elev va alege floarea care caracterizează starea lui în acel moment. Se stabilește dispoziția generală pe care o au elevii la începutul orelor de curs. Se explică că, la finalul orelor de curs, elevii vor primi câte un fluturaș. Fiecare își va scrie numele pe fluturaș și îl va așeza pe floarea a cărei stări emoționale i se potrivește. Se va stabili astfel dispoziția generală pe care o au elevii la finalul orelor de curs. Se propune elevilor să ajute Pământul în călătoria lui în jurul Soarelui. Se descrie forma de desfășurare a jocului, pornind de la Sistemul Solar și mișcarea de revoluție a Pământului, care are ca urmare formarea anotimpurilor. Se prezintă pe tabla interactivă elementele jocului: Soarele, în centru, planeta Pământ, pe o traiectorie imaginară în jurul Soarelui, steluțe care ascund sarcini de lucru pentru elevi. (anexa 2) Sarcina elevilor va fi să însoțească Pământul în călătoria sa în jurul Soarelui. Pe măsură ce vor rezolva cerințele, Pământul va avansa în călătoria lui.	- conversația, explicația, exercițiul * frontal - flori - stări emoționale - conversația, explicația, jocul didactic * frontal - Soarele, planeta Pământ, steluțe cu sarcinile de lucru	



4. Anunțarea temei și a obiectivelor	<p>Li se explică elevilor că sarcinile propuse pe steluțe vor fi exerciții și probleme cu operațiile de înmulțire și împărțire învățate.</p> <p>Se anunță titlul lecției: „<i>Exerciții și probleme recapitulative</i>”. Se notează titlul pe tablă și în caiete.</p> <p>Se prezintă, într-un limbaj accesibil, obiectivele operaționale ale lecției și rezultatele așteptate.</p>	<p>- explicația * frontal</p>	
5. Organizarea situațiilor de predare-învățare	<p>Pământul îi roagă să-l ajute la câteva exerciții de calcul mental expuse cu ajutorul unei aplicații wordwall. Elevii care întâmpină dificultăți sunt ajutați de către colegul de bancă. (anexa 3)</p> <p>Se solicită elevilor să completeze, în grupe, un ciorchine cu cât mai multe operații al căror rezultat să fie un număr dat. (anexa 4).</p> <p>Se propune rezolvarea unor exerciții în vederea consolidării algoritmului de aflare a termenului necunoscut în operațiile de înmulțire și împărțire.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Află numărul necunoscut:</i> <ul style="list-style-type: none"> ✓ $a \times 9 = 72$ ✓ $42 : b = 6$ ✓ $(c : 8) : 6 = 13$ <p>Se solicită rezolvarea exercițiului 3/pag. 123 din manual, aplicând ordinea efectuării operațiilor.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Fă diferența dintre produsul numărului 124 și 8 și câtul numerelor 486 și 8.</i> 	<p>- aplicația wordwall - exerciții de calcul mental</p> <p>- învățarea prin cooperare</p> <p>- exercițiul, ciorchinele * pe grupe</p> <p>- conversația, exercițiul, problematizarea * frontal, individual</p>	<p>- rezolvarea exercițiilor de calcul mental propuse</p> <p>- completarea ciorchinului cu exerciții al căror rezultat să fie numărul dat</p> <p>- aflarea numărului necunoscut</p> <p>- rezolvarea exercițiilor propuse, respectând ordinea efectuării operațiilor</p>
6. Obținerea performanței	<p>Se rezolvă la tablă și în caiete problemele 8/pag.75 din manual și 9/123 din culegere.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Într-o livadă sunt 5 rânduri cu câte 12 pruni pe fiecare rând. Paznicul livezii a curățat prunii de uscături, câte 4 pruni pe zi. În câte zile a terminat?</i> • <i>Suma a patru numere consecutive este 290. Care sunt aceste numere?</i> 	<p>- exercițiul, problematizarea, conversația * frontal, individual</p>	<p>evaluare scrisă</p> <p>- rezolvarea problemelor propuse</p>
7. Evaluarea Asigurarea feedbackului	<p>Se propune completarea unei fișe de evaluare. (anexa 5)</p> <p>După rezolvarea sarcinilor, se va prezenta fișa de autocorectare cu soluțiile corecte ale fiecărui item pentru autoevaluarea lucrărilor. (anexa 6)</p> <p>Elevii se vor corecta și își vor acorda calificative, pe baza descriptorilor prezentați.</p>	<p>- fișe de evaluare * individual</p> <p>- autocorectare pe baza unui padlet * frontal</p>	<p>* evaluare scrisă, * autoevaluarea</p> <p>- rezolvarea sarcinilor din fișa de evaluare</p>



8. Încheierea activității	Se vor face aprecieri finale, frontale și individuale asupra modului în care elevii au răspuns la ora de matematică. Se va comunica elevilor tema pentru acasă ex. 5, 7, 8/ pag. 123 din culegere.	- conversația * frontal	
---------------------------	---	----------------------------	--



PROIECT DE LECȚIE

Clasa: a II-a A

Profesor pentru învățământul primar: Ticea Daniela-Aurelia

Data: 20.01.2026

Aria curriculară: Consiliere și orientare

Disciplina: Dezvoltare personală

Unitate tematică: Dezvoltare emoțională și socială

Tema lecției: „Toți diferiți, toți egali în clasa noastră”

Discipline integrate: Comunicare în limba română, Muzică și mișcare, Arte vizuale și abilități practice
Matematică și explorarea mediului

Tipul lecției: mixtă

Resurse temporale: 45 de minute

COMPETENȚE SPECIFICE:

Dezvoltare personală:

- 1.1. Identificarea unor trăsături personale elementare în contexte familiare
- 2.1. Exprimarea emoțiilor în interacțiunea cu copii și adulți cunoscuți
- 2.2. Utilizarea unor reguli simple de comunicare care facilitează relațiile pozitive cu ceilalți.

Comunicare în limba română

- 2.2. Transmiterea unor informații referitoare la sine și la universul apropiat, prin mesaje scurte;

Arte vizuale și abilități practice

- 2.2. Exprimarea ideilor și trăirilor personale, în aplicații simple, specifice artelor vizuale.

Muzică și mișcare:

- 2.4. Manifestarea liberă, adecvată, pe muzică, apelând la diverse forme de exprimare

Matematică și explorarea mediului:

- 3.1. Observarea și generalizarea unor modele sau regularități din mediul apropiat;

OBIECTIVE OPERAȚIONALE:

- O1: Să identifice cel puțin două asemănări și două deosebiri între cele 2 mere, dar și între colegii din echipele propuse
- O2: Să deseneze elemente care îi definesc
- O3: Să colaboreze activ în echipă pentru realizarea unui produs comun, respectând ritmul fiecărui coleg
- O4: Să propună reguli pentru Codul de Aur al clasei
- O5: Să propună două comportamente concrete prin care pot ajuta un coleg aflat în dificultate
- O6: Să completeze propoziția propusă în finalul lecției

Strategii didactice

Metode și procedee: conversația, explicația, problematizarea, exercițiul, jocul didactic, brainstorming



Mijloace de învățare: fructe, lupă, cuțit, foarfece, lipici post-it-uri, flipchart, povestea Ariciului, tablă interactivă, cântecele, piese puzzle, fișe cu scenarii de viață (studii de caz adaptate vârstei)

Forme de organizare: Frontal, Pe grupe eterogene (formate intenționat din elevi cu niveluri de abilități diferite, medii culturale diferite sau CES), Individual

Metode de evaluare: aprecieri verbale, observare sistematică, autoevaluare, interevaluare

Bibliografie:

www.didactic.ro

www.twinkl.ro

www.youtube.com

Programa școlară pentru disciplina DEZVOLTARE PERSONALĂ Clasa pregătitoare, clasa I și clasa a II-a

ETAPELE LECȚIEI	CONȚINUTUL INSTRUCTIV-EDUCATIV	STRATEGII DIDACTICE			EVALUARE
		Metode și procedee	Mijloace de învăț.	Forme de org.	
Moment organizatoric	Se asigură un climat educațional favorabil desfășurării lecției, se pregătește materialul didactic necesar.	Conversația		Frontală	Observare sistematică
Captarea atenției	<p>Se face prin prezentarea materialelor aflate pe catedră:- 2 mere, o lupă și un cuțit.</p> <p>Merele sunt de culori și mărimi diferite. Voi cere copiilor să le observe liber, dar și folosind lupa:</p> <p>„- Merele sunt la fel?</p> <p>- Nu, acesta e mai mare. Unul este galben, iar celălalt roșu.”</p> <p>Voi tăia toate merele în jumătate și le voi arăta interiorul.</p> <p>„- Ce au toate în interior?”</p> <p>- Ele au sâmburi și aceeași structură. ”</p> <p>Mesajul pe înțelesul lor: „La fel ca aceste mere, noi arătăm diferit pe din afară – unii suntem mai înalți, avem culori diferite la ochi, la păr, sau chiar la piele. Unii purtăm ochelari, alții purtăm aparat dentar. Dar în interior, toți avem o inimă, avem sentimente și avem nevoie de aceeași iubire și respect. Suntem diferiți, dar egali.”</p> <p>Pentru a fixa și mai bine cele spuse mai sus, sunt evidențiați, în perechi, copiii din clasă:</p> <p>Culoarea pielii: Eric și Andrei</p> <p>Prezența ochelarilor: Antonia și Ariana</p>	<p>Conversația</p> <p>Problematizarea</p> <p>Conversația</p> <p>Explicația</p>	<p>Fructe</p> <p>Lupă</p> <p>Cuțit</p>	Frontală	Observare sistematică



	Înălțimea: Sara/Carla și Mathias/Rareș.				
Precizare titlului și a obiectivelor	Se anunță tema: „ <i>Toți diferiți, toți egali în clasa noastră</i> ”. Se explică pe înțelesul copiilor că vor învăța cum să facă fiecare coleg să se simtă primit, iubit și respectat la școală.	Conversația explicația		frontală	Observare sistematică
Dirijarea învățării	<p>Activitatea 1: Povestea ariciului</p> <p>- Vizionare și dezbatere https://www.youtube.com/watch?v=8kuft2poFf8&list=RD8kuft2poFf8&start_radio=1</p> <p>Se urmărește un scurt desen animat, despre un animal care este respins de grup pentru că arată altfel, dar care ulterior este integrat prin bunătatea celorlalți.</p> <p>”- Cum s-a simțit personajul la început? Ce au făcut ceilalți ca să îl ajute? Ce înseamnă să nu lași pe cineva singur?” (întrebări ajutătoare)</p> <p>Activitatea 2: „Puzzle-ul Clasei Noastre”</p> <p>Această activitate îmbină lucrul individual cu cel de echipă și le arată vizual cum se completează unii pe alții.</p> <p>Pe o foaie mare de flipchart am desenat în avans conturul unui puzzle mare (cu piese egale ca număr cu numărul elevilor din clasă).</p> <p>Fiecare elev primește o piesă care se potrivește în puzzle-ul de la flipchart. Copiilor le sunt necesare carioci, creioane colorate, lipici. Sarcina lor este să o decoreze astfel încât să-i reprezinte. Pe față, își scriu numele și desenează ceva ce le place (ex: o minge de fotbal, o carte, o pisică, culoarea preferată).</p> <p>Vor avea pe fundal melodia <i>Toți suntem la fel</i> - – Gașca Zurli https://www.youtube.com/watch?v=qTQdwt52aMo&list=RDqTQdwt52aMo&start_radio=1</p>	<p>Conversația</p> <p>Dezbateri</p> <p>Explicația</p> <p>Conversația</p> <p>Explicația</p> <p>Conversația</p> <p>Explicația</p> <p>Jocul didactic</p> <p>Exercițiul</p>	<p>Filmuleț aflat pe canalul Youtube: Povestea Ariciului</p> <p>Foaie flipchart Piese mici puzzle Carioci creioane lipici</p> <p>cântecele</p>	<p>Frontală</p> <p>Individu- al</p> <p>Frontal</p>	<p>Observare sistematică</p> <p>Aprecieri verbale</p> <p>Aprecieri verbale</p> <p>Interevalu-are</p> <p>Aprecieri verbale</p>



	<p>Pe rând, fiecare elev vine la tablă, spune un singur lucru despre piesa lui. („Eu sunt Iri și îmi place pizza”) și lipește piesa în puzzle-ul mare de pe flipchart.</p> <p>Toți copiii își vor lipi piesa.</p> <p>Concluzia: ”Priviți tabloul complet. Toate piesele au culori și desene complet diferite (sunt unice). Totuși, fiecare piesă are aceeași mărime, este la fel de importantă și, dacă ar lipsi chiar și una singură, puzzle-ul clasei ar fi incomplet.”</p>		Puzzle-ul final		
Fixarea și sistematizarea conținuturilor	<p>Copiii au înțeles că sunt diferiți, dar egali. Așadar, acum este momentul să transformăm aceste idei în comportamente concrete pentru viața de zi cu zi în clasă. Se va stabili un „Cod de Aur al Clasei”</p> <p>„Puzzle-ul nostru ne arată că suntem o echipă. Dar ca această echipă să funcționeze bine, avem nevoie de câteva reguli de aur care să ne asigure că toată lumea este tratată la fel.”</p> <p>Împreună completăm 3 reguli simple, scrise pe tablă sub formă de angajament:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Ascultăm cu respect! Fiecare părere contează, chiar dacă nu suntem de acord cu ea. * Fără etichete! Nu râdem de aspectul, hainele sau notele nimănui. * Includem pe toată lumea! Nu lăsăm pe nimeni singur în recreație sau în jocurile de grup. <p>Aceste reguli vor fi puse într-un loc vizibil pe viitor.</p>	<p>Conversația Explicația</p> <p>Problematizarea</p> <p>Brainstorming</p>	Codul	Frontal	<p>Aprecieri verbale</p> <p>Interevaluare</p> <p>Observare sistematică</p>
Obținerea performanței	<p>Copiii vor fi împărțiți în grupe de câte 4. Fiecare echipă primește o situație ipotetică pe o fișă.</p> <p>Situația 1: Un coleg nou s-a mutat în clasa noastră. El vorbește mai greu limba română. Cum îl ajutăm în pauză?</p> <p>Situația 2: Un coleg folosește un scaun cu roțile / cârje și nu poate juca fotbal cu noi. Ce joc putem organiza ca să participe și el?</p>	<p>Conversația</p> <p>explicația</p> <p>analiză de caz</p> <p>Joc de rol</p>	<p>Fișă</p> <p>Creioane colorate</p> <p>Fișe</p>	<p>Frontal</p> <p>În perechi</p>	<p>Aprecieri verbale</p> <p>Interevaluare</p> <p>Observare sistematică</p>



	<p>Situația 3: Un coleg este foarte timid și plânge desenează singur în bancă. Ce îi spuneți?</p> <p>Liderul fiecărei grupe (se va încuraja ca liderul să fie un copil care vorbește de obicei mai puțin) prezintă soluția sau o mimează printr-un scurt joc de rol.</p>	exercițiul			<p>Autoevaluare</p> <p>Aprecieri verbale</p> <p>Observare sistematică</p>
Încheierea lecției	<p>Înainte de a se suna de ieșire, fiecare copil va primi un post-it cu sarcina de a completa enunțul:</p> <p>„Suntem diferiți pentru că ____, dar suntem egali pentru că ____.”</p> <p>Exemplu: „Suntem diferiți pentru că mie îmi place pictura, iar Sarei îi place tenisul, dar suntem egali pentru că amândouă avem sentimente și merităm respect.</p> <p>În timp ce vor completa, vor audia și cântecelul <i>Toți suntem la fel</i>.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=CksmsshzJww&list=RDCksmsshzJww&start_radio=1</p> <p>Copiii lasă biletul pe catedră în drum spre recreație.</p> <p>La următoarea oră, copiii vor citi aceste bilețele.</p>	Conversația		Individu- al	Aprecieri verbale



PROIECT DE LECȚIE**Profesor: Corbu Violeta****Disciplina de studiu:** Matematică**Clasa a VI- a B****Unitatea de învățare:** Rapoarte și proporții**Subiectul lecției:** Rapoarte importante. Scara unei hărți. Aplicații în astronomie (Sistemul Solar)**Tipul lecției :** Lecție de consolidare și sistematizare a cunoștințelor (aplicații interdisciplinare)**Competențe specifice/Rezultate ale învățării vizate:** 1.4, 2.4, 5.4**Obiective operaționale:***La sfârșitul lecției, elevul va fi capabil:*

O1: Să identifice termenii unui raport și să afle valoarea unui raport simplu folosind un model vizual sau materiale manipulative (rigle/benzi gradate).

O2: Să calculeze distanțe reale sau la scară între planete din Sistemul Solar utilizând formula de calcul a scării unei hărți.

O3: Să determine scara optimă de reducere pentru realizarea unui model la scară al Sistemului Solar și să rezolve probleme cu rapoarte din astronomie (ex. raportul dintre diametrul Pământului și al altor corpuri cerești)

Metode, procedee și tehnici didactice: Învățarea bazată pe proiecte/probleme din viața reală, joc didactic („Misiunea Spațială”), metoda Gândește – Lucrează în perechi – Comunică, învățarea prin cooperare, algoritmizare ghidată.

Mijloace de învățământ:

Materiale didactice concrete: Machete/bile de mărimi diferite (reprezentând planetele), un ghem de sfoară graduată/metru de croitorie, rigle.

Mijloace de sprijin vizual/structurat: Tabel cu date astronomice reale simplificate (distanțele de la Soare la planete în milioane km, diametre), schemă cu formula scării unei hărți

Materiale digitale: Proiecție interactivă cu hărți ale Sistemului Solar (ex. simulator spațial interactiv).

Forme de organizare a activității: Frontal, în perechi heterogene (tutoring între egali), pe grupe diferențiate.

Bibliografie:**I. Documente oficiale și curriculare**

1. Ministerul Educației Naționale – Programa școlară pentru disciplina Matematică (clasele a V-a – a VIII-a), aprobată prin Ordinul Ministrului Nr. 3393/28.02.2017, București.
2. Ministerul Educației și Cercetării – Cadrul de referință al Curriculumului național, Editura Didactică și Pedagogică, București.

II. Didactica Matematicii și pedagogie incluzivă

1. Bocoș, Mușata; Crahay, Marcel – Didactica matematicii. Fundamente teoretice și aplicative, Editura Paralela 45, Pitești, 2018.
2. Gherguț, Alois – Educația incluzivă și pedagogia diversității, Editura Polirom, Iași, 2016.

III. Manuale școlare și auxiliare didactice

1. Bălan, C.; Diaconu, I.; Stan, M. – Matematică. Manual pentru clasa a VI-a, Editura Didactică și Pedagogică, București, 2023.
2. Popescu, Dan; Tănăsescu, Elena – Matematică - Clasa a VI-a: Culegere de exerciții, probleme și teste diferențiate, Editura Paralela 45, Pitești.

IV. Surse interdisciplinare și resurse astronomice

1. Rusu, Vasile – Dicționar enciclopedic de astronomie și explorarea spațiului, Editura Științifică, București.
2. NASA Science – Solar System Exploration: Planet Sizes and Distances Educational Guide (Sursă pentru datele astronomice reale).

Locul desfășurării lecției: sala de clasă



Etapale lecției	ACTIVITATEA PROFESORULUI	ACTIVITATEA ELEVILOR	Metode, procedee și mijl. de învă.	Modalități de ev. 127
Moment organiza- toric	<p><i>Profesorul</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - verifică prezența elevilor. - pregătește mediul de învățare (asigurarea accesibilității, diminuarea stimulilor distractori). - organizează elevii în bănci (plasarea elevilor cu CES/dificultăți vizuale sau de atenție în primele rânduri, alături de un coleg de sprijin). 	<p><i>Elevii</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -se așază la locurile stabilite. -își pregătesc pe bancă resursele necesare pentru ora de matematică (caietul, instrumentele de scris, rigla, fișa de sprijin sau calculatorul de buzunar – acolo unde este cazul). - își eliberează banca de materiale distractive sau care nu au legătură cu ora, pentru a reduce stimulii vizuali/auditivi care le-ar putea distra atenția. - se poziționează corect în spațiu: elevii care necesită sprijin suplimentar (cu deficiențe vizuale, auditive, deficit de atenție sau CES) se asigură că au o vizibilitate bună la tablă și că sunt așezați lângă colegul de sprijin desemnat. - își asumă/pregătesc rolurile speciale (dacă este cazul): Elevii responsabili cu distribuirea materialelor didactice (fișe, imagini) le împart colegilor din grupă. - adoptă o postură de ascultare activă și își îndreaptă atenția către cadrul didactic sau către panoul cu regulile clasei. - anunță eventualele absențe (elevul de serviciu) și semnalează dacă le lipsesc anumite materiale pentru a le primi la începutul activității. 	<p><i>Conversația organizatorică</i></p> <p><i>Instruirea verbal</i></p> <p><i>Suporturi de sprijin vizual</i></p> <p><i>Panou cu regulile clasei</i></p> <p><i>Frontal</i></p>	<p><i>Evaluare inițială/ Comportamentală</i></p> <p><i>Observarea directă a pregătirii elevilor pentru lecție și a climatului afectiv.</i></p>
Captarea atenției	<p>Context interdisciplinar – „Distanțele din Sistemul Solar”:</p> <p><i>Profesorul proiectează o imagine cu Sistemul Solar și pune o întrebare-provocare:</i></p> <p><i>„Dacă am vrea să desenăm Sistemul Solar pe o foaie din caiet sau pe un perete din clasă, cum facem ca planetele să păstreze propor-</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Observă cu atenție imaginea Sistemului Solar proiectată pe tablă și analizează diferențele vizuale de mărime și distanță dintre planete. - Exprimă idei și opinii la întrebarea-ancoră adresată de profesor, încercând să propună soluții practice („Cum am putea redesena planetele pe caiet fără să le modificăm proporțiile?”). - Participă la conversație - Elevii cu înclinație kinestezică/tactilă ating machetele sferice ale planetelor pentru a percepe diferențele reale de volum. <p>Adaptări incluzive</p>	<p><i>Conversația, problematiza</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -rea -activitate frontală -laptop, videoproiector, conexiune internet <p><i>-Videoproiector/ Tabla interactivă</i></p> <p><i>-Imagine/ Model 3D al</i></p>	<p>Evaluare formativă / Orală:</p> <p><i>Chestionare orală flexibilă, aprecierea răspunsuri -lor și a implicării active.</i></p>



	<p>țiile reale dintre ele?”</p>	<p>-Pentru elevi cu CES / Dificultăți de procesare: Formularea întrebărilor se face într-un limbaj direct, scurt, sprijinit de imagini. Se acordă un timp extins de gândire (10-15 secunde) înainte de a solicita un răspuns.</p> <p>- Pentru elevi cu deficiențe vizuale: Se oferă machete tactile 3D ale planetelor sau fișe cu contururi ieșite în relief.</p> <p>- Pentru elevi cu ADHD: Sunt solicitați primii să manevreze machetele sau să arate pe proiecție o anumită planetă, canalizând nevoia de mișcare în scop didactic.</p>	<p>Sistemului Solar</p> <p>-Machete tactile ale planetelor</p>	<p>Recompensarea efortului (stimularea elevilor ezitanți)</p>
<p>Anunțarea titlului lecției și precizarea obiectivelor operaționale de atins</p>	<p>-Profesorul trece în revistă obiectivele operaționale, face un minim comentariu explicativ, răspunde întrebărilor elevilor, dă instrucțiuni precise de lucru și corelează subiectul lecției cu ceea ce deja s-a învățat.</p>	<p>- Notează titlul lecției.</p> <p>-Solicită clarificări sau completări.</p>	<p>- Explicația</p> <p>- Conversația</p>	<p>Obs. sistematică</p> <p>Eventual, o întrebare de control,</p>
<p>Reactualizarea cunoștințelor anterioare dobândite, necesare învățării care urmează</p>	<p>Se recapitulează noțiunea de raport și de scara unei hărți.</p>	<p>Elevii răspund la întrebările de reactualizare despre noțiunile de raport, și scara unei hărți, oferind exemple simple (ex.: hărțile de la geografie).</p>	<p>-Întrebări de actualizare</p>	<p>- Evaluare pe parcurs</p>
<p>Dirijarea învățării pentru obținerea performanțelor</p>	<p>I. Profesorul demonstrează modul de calcul al distanței la scară între Soare și Pământ (150 mil. km), Soare și Marte (225 mil. km).</p> <p>- Se stabilește scara: 1 cm = 50 mil. km.</p> <p>- Se rezolvă la tablă</p> $\frac{1 \text{ cm}}{50 \text{ mil km}} = \frac{x}{150 \text{ mil km}}, x = 3 \text{ cm.}$	<p>Elevii urmăresc demonstrația la tablă realizată de profesor și identifică pașii algoritmului de calcul pentru aflarea distanței la scară.</p> <p>-notează în caiete schema de calcul utilizând culorile indicate la tablă (roșu pentru datele din spațiul real, albastru pentru datele de pe foaie/machetă).</p> <p>Calculează la tablă și în caiete (individual sau ghidați) distanța Soare- Marte: $\frac{1 \text{ cm}}{50 \text{ mil km}} = \frac{x}{225 \text{ mil km}}, x = 4,5 \text{ cm.}$</p> <p>Adresează întrebări de clarificare atunci când întâmpină blocaje.</p> <p>Adaptări incluzive:</p>	<p>Explicația</p> <p>Demonstrația pe model</p> <p>Algoritmizarea ghidată</p> <p>Exercițiul cu suport vizual</p> <p>Tabla / Marker colorat</p> <p>Schemă de sprijin vizual cu algoritmul pas cu pas</p>	<p>- Obs. sistematică</p> <p>Evaluare formativă continuă:</p> <p>-Observarea tehnicilor de calcul la tablă și în caiete.</p>



	<p>- Se utilizează coduri de culori la tablă pentru a diferenția datele reale de cele de pe machetă.</p> <p>II. Profesorul prezintă sarcina „Misiunea: Macheta Sistemului Solar”:</p> <p>Elevii lucrează în echipe heterogene (3-4 elevi).</p> <p>Fiecărei echipe i se atribuie 2 planete.</p> <p>Sub-sarcina 1: Calculează distanța la scară.</p> <p>Sub-sarcina 2: Măsoară cu sfoara pe podea/bancă și așază bilele planetelor la distanțele corecte.</p> <p>Distribuire de roluri: Măsurător, Analist/ Calculator, Raportor.</p>	<p>Pe tot parcursul etapei, elevii cu CES au la dispoziție o schemă de sprijin vizual cu algoritmul pas cu pas.</p> <p>Pentru elevi cu discalculie: Li se permite utilizarea fișei de suport cu tabla înmulțirii/împărțirii sau a unui calculator simplu de buzunar.</p> <p>Accentul cade pe înțelegerea stabilirii proporției, nu pe efortul aritmetic de calcul cu milioane.</p> <p>Sistemul de sprijin: Colegul de bancă sprijină elevul cu dificultăți de scriere în urmărirea ritmului de notare de pe tablă.</p> <p>II. Se organizează în echipele desemnate (3-4 elevi) și își preiau rolurile specifice în cadrul echipei (Măsurător, Analist/ Calculator, Raportor).</p> <p>Prelucrează datele astronomice din fișă: Citesc distanța reală a planetelor alocate echipei și calculează prin proporție distanța reductibilă în centimetri.</p> <p>Măsoară și poziționează pe teren/podea: Folosesc sfoara și metrul de croitorie pentru a măsura de la „Soare” distanța calculată și așază bila/macheta planetei în punctul exact.</p> <p>Colaborează și validează rezultatele: Discută în cadrul grupului, se verifică reciproc și pregătesc prezentarea scurtă a machetei rezultate.</p> <p>Adaptări incluzive</p> <p>-Distribuirea strategică a rolurilor: Elevii cu CES/ADHD preiau cu precădere rolul kinestezic de Măsurător (mânuierea sforii, derularea metrului, plasarea bilei), în timp ce elevii cu abilități matematice ridicate preiau rolul de Analist.</p> <p>-Simplificarea datelor: Fișa de date astronomice distribuită grupelor ce includ elevi cu CES conține numere deja rotunjite la cifre prietenoase (ex. 100 mil. km în loc de 108,2 mil. km).</p> <p>-Relaționare egalitară (Peer-tutoring): Elevii colaborează direct; limbajul dintre egali reduce anxietatea.</p> <p>III. Elevii</p>	<p>Fișă de suport cu formule</p> <p>Frontal și Individual (cu sprijin)</p> <p>Învățarea prin cooperare</p> <p>II.</p> <p>-Exercițiul practic-aplicativ</p> <p>Metoda Gândește – Lucrează în pereche – Comunică</p> <p>Peer-tutoring</p> <p>Ghem de sfoară</p> <p>graduate</p> <p>Metru de croitorie / Rigle</p> <p>Bile/Machete de dimensiuni diferite</p> <p>Tabel cu date astronomice simplificate</p> <p>Activitate pe grupe mici (heterogene)</p> <p>III. Munca independentă diferențiată</p> <p>Activitatea individualizată</p>	<p>-Feed-back imediat de corectare și ghidare (fără notație penalizatoare).</p> <p>II.</p> <p>Evaluare de proces / În echipă:</p> <p>Obs. colaborării și a asumării rolurilor.</p> <p>• Evaluare practică (verificarea corectitudinii poziționării planetelor).</p> <p>III</p> <p>Evaluare sumativă de scurtă durată / În scris:</p> <p>Verificarea fișelor de lucru.</p>
--	---	---	--	---



	<p>III. Profesorul distribuie fișe de lucru structurate pe 3 niveluri de dificultate:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nivel Verde (Sprijin/CES): Rapoarte simple, numere rotunjite, sprijin grafic integrat. - Nivel Albastru (Standard): Calculul distanțelor la scară pentru planetele gigante. - Nivel Galben (Extindere): Rapoarte complexe între diametrele planetelor (ex. Pământ vs. Jupiter). <ul style="list-style-type: none"> • Elevii cu discalculie/ dificultăți pot folosi calculatorul simplu 	<p>- selectează sau primesc fișa de lucru diferențiată corespunzătoare nivelului lor (Fișa Verde - Sprijin, Fișa Albastră - Standard, Fișa Galbenă - Extindere).</p> <p>-Rezolvă independent sarcinile:</p> <p>Nivel Verde: Completează spațiile punctate din rapoarte gata structurate și colorează distanțele corespunzătoare.</p> <p>Nivel Albastru: Calculează distanțele la scară pentru planetele gigante și verifică corectitudinea calculelor.</p> <p>Nivel Galben: Determină raportul dintre diametrul Pământului și al altor corpuri cerești și rezolvă probleme cu rapoarte complexe.</p> <p>-Efectuează autoverificarea: Își controlează răspunsurile pe baza grilei de autocontrol/soluțiilor afișate scurt pe tablă la finalul etapei.</p> <p>Adaptări incluzive</p> <p>Fișe prietenoase vizual (Verde): Font aerisit (Arial 14pt, spațiere 1.5), sarcini scurte, cu pictograme ajutătoare și fără elemente grafice distractoare.</p> <p>Timp flexibil și adaptare de volum: Elevii cu ritm lent de scriere/calcul au de rezolvat un număr redus de exerciții (ex. 2 exerciții în loc de 4), vizând aceleași competențe de bază.</p> <p>Ghidaj discret: Profesorul oferă indicii individuale elevilor care întâmpină dificultăți, fără a atrage atenția clasei.</p>	<p>Învățarea prin descoperire</p> <p>Fișe de lucru diferențiate (Verde, Albastră, Galbenă)</p> <p>Calculatoare simple de buzunar (pentru CES)</p> <p>Foaie de suport cu tabla înmulțirii</p> <p>Individual (diferențiat)</p>	<p>Autoevaluare ghidată: Verificarea răsp. pe baza unei grile simple de autocontrol afișată pe tablă.</p>
Asigurarea feedback-ului	<p>Colectiv: Profesorul face o scurtă sinteză a act. pe grupe, subliniind aspectele pozitive ale colaborării: individual și diferențiat:</p> <p>Profesorul oferă feedback verbal specific, punând accent pe progres și perseverență, nu doar pe rezultatul matematic final, pentru elevii cu CES/sprijin, pentru echipele de lucru.</p>	<p>Elevii oferă feedback profesorului prin rezolvarea sarcinii din bilet</p> <p>Își oferă autofeedback cu ajutorul grilelor.</p> <p>Oferă profesorului un feedback rapid prin tehnica nonverbal asupra nivelului lor de înțelegere</p>	<p>-Conversația didactică, Exemplificarea, Exercițiul didactic, Explicația, Problematizarea.</p> <p>= Activitate frontală</p>	<p>Aprecierea răsp. primite</p>



	-prin tehnica non-verbală „Semaforul / Degetele Înțelegerii”			
Evaluarea performanțelor	<p>Profesorul propune rezolvarea unui exercițiu timp de 1 min.: „Dacă 1cm= 100 km, câți km reali reprezintă 5 cm pe o hartă?”</p> <ul style="list-style-type: none"> Cadrul didactic face aprecieri generale și individuale asupra participării la lecție. 	- Elevii rezolvă scurt un exercițiu de 1 minut pe un bilet:	-Activitate individuală Reflexia direcționată Laptop, videoproiector telefoane, conexiune internet -Bilete	Evaluare formativă rapidă (Verificarea atingerii ob.): Aprecieri verbale stimulativ-incluzive.
Sarcini de muncă independentă (tema pentru acasă)	<p>Precizează tema de casă:</p> <p>-accesarea și rezolvarea exercițiilor din fișe, respectiv a testelor din link-urile puse în Adservio pentru îmbunătățirea rez., pe niveluri: minim, mediu, avansat.</p> <p>Profesorul oferă indicații cu privire la rezolvarea temei.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Notează Întreabă dacă au neclarități 	Conversația Explicația	-

RED - Link resursă : <https://library.livresq.com/details/69850f6e23666e00091d9886>

Autor: BRUTARU LAURA-DIANA

Platforma: LIVRESQ

Am utilizat această resursă proprie într-o lecție de geometrie la clasa a VII-a, în luna martie 2026.

Scopul lecției este însușirea și aplicarea relației matematice pentru a determina lungimile laturilor unui triunghi dreptunghic (catete și ipotenuză). Elevii învață să recunoască elementele triunghiului, să aplice teorema în probleme geometrice și să transpună aceste noțiuni în situații practice.

Obiectivele lecției:

1. Să determine elementele unui triunghi dreptunghic
2. Să aplice teorema în probleme
3. Să utilizeze reciproca pentru verificarea/demonstrarea perpendicularității

Primul pas a fost vizionarea unui filmuleț despre realizările matematicianului Pitagora. Au fost verificate cunoștințele de bază privind elementele triunghiului dreptunghic cu ajutorul ajutorul unui joc wordwall.

Apoi elevii au rezolvat trei probleme practice prin intermediul unui joc wordwall (Au calculat lungimea necesară a unei scări pentru a ajunge la o anumită înălțime pe o clădire. Cunoscând înălțimea peretelui și distanța de la baza peretelui la bază scării, au aflat lungimea scării (ipotenuza). De asemenea,

elevii au determinat înălțimea unui catarg și distanța față de sol la care s-a tăiat un copac).

Activitatea a continuat cu explicațiile mele privind aplicațiile în diverse domenii ale teoremei lui Pitagora. (în geometrie, în construcții, în navigație, în tehnologie și grafică digitală, în criminologie).

Următorul pas a fost rezolvarea unui chestionar cu trei probleme practice în care elevii au aplicat teorema.

Lecția s-a încheiat cu rezolvarea unui rebus.

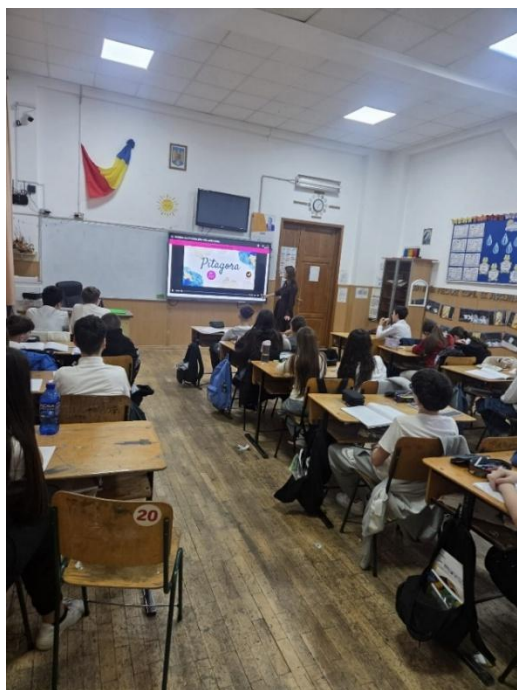
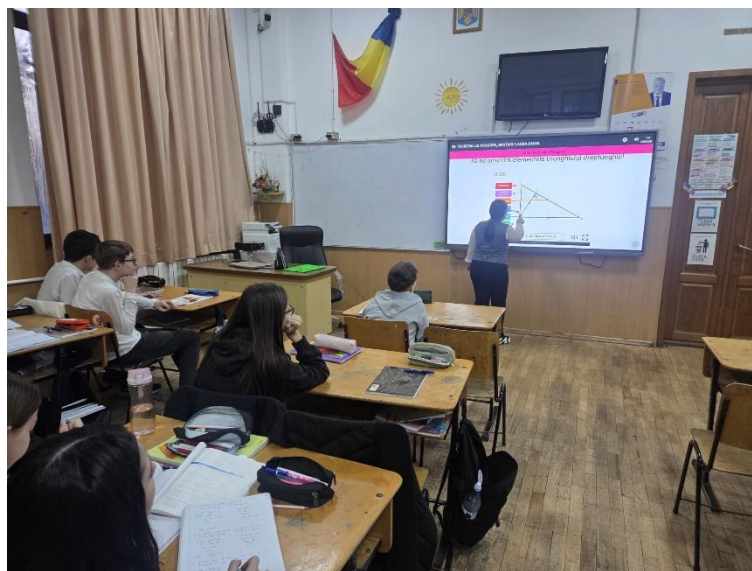
Am observat că, utilizând RED, elevii au fost mult mai atenți și activi în timpul lecției. Vizualizarea demonstrațiilor i-a ajutat la înțelegerea teoremei și nu doar la memorarea formulei. Spre deosebire de desenul static de pe tablă, aplicațiile digitale au permis manipularea triunghiurilor. Elevii au înțeles mai repede legătura dintre catete și ipotenuză și au putut verifica experimental teorema.

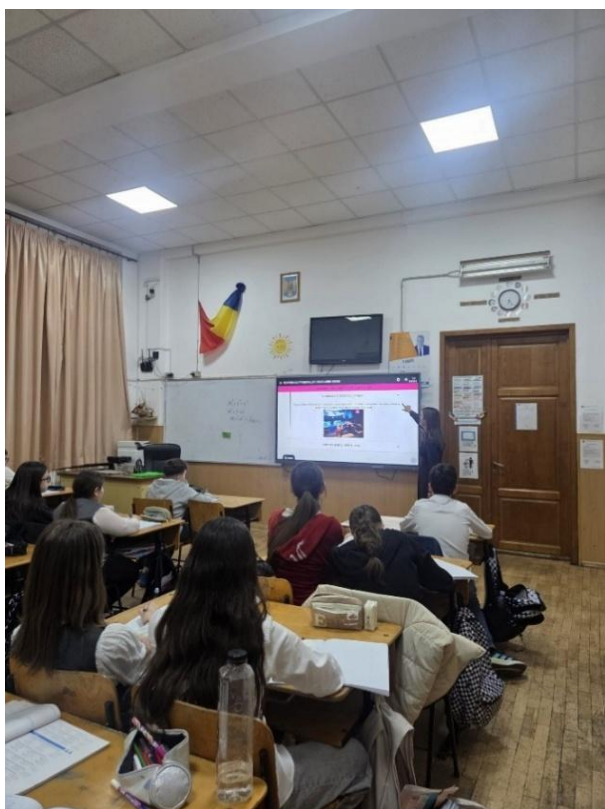
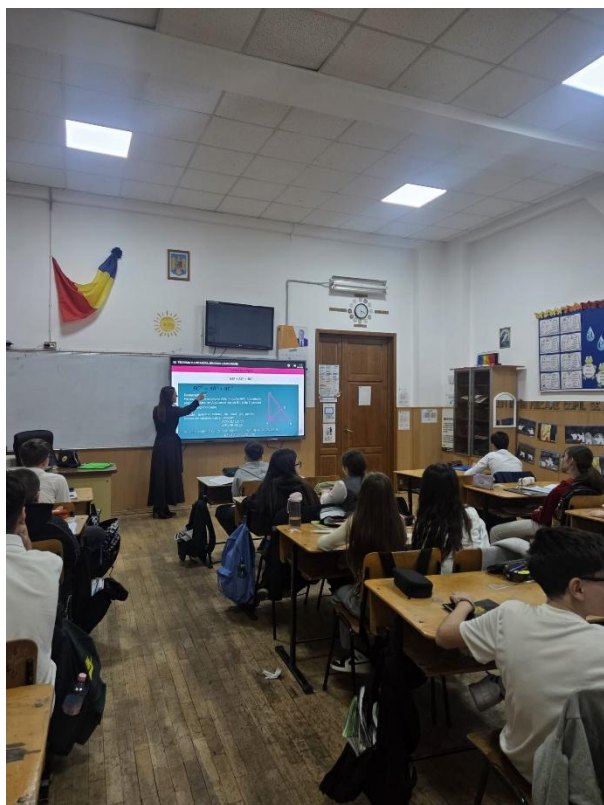
Exemplele interactive care aplică teorema în situații practice (ex: calcularea lungimii unei scări, lungimea unei pârtii de ski, determinarea înălțimii unui catarg) au eliminat întrebarea clasică "La ce ne ajută asta?".

În concluzie, RED-ul a transformat Teorema lui Pitagora dintr-o simplă regulă abstractă într-o experiență de învățare interactivă, provocând o reacție pozitivă în rândul elevilor.

Consider că punctele forte ale acestei activități au fost:

1. RED-ul utilizat a oferit explicații vizuale clare și demonstrații geometrice, ajutând elevii să înțeleagă relația dintre laturi (catete/ipotenuză), nu doar să memoreze formula.
2. Exercițiul de tip "drag and drop" utilizat la începutul lecției prin intermediul wordwall a permis elevilor să exploreze noțiunile referitoare la triunghiul dreptunghic în timp real.
3. Rezolvarea testului wordwall a facilitat legătura dintre teorie și practică, demonstrând cum se aplică teorema pentru a calcula înălțimi sau aplicabilitatea în construcții, făcând astfel matematica mai relevantă.
4. Ritm de învățare personalizat deoarece lecția poate fi parcursă în ritm propriu, elevii revenind la explicații sau exemple atunci când este nevoie.
5. Prin rezolvarea problemelor și analizarea relațiilor dintre laturi, elevii își dezvoltă capacitatea de raționament și rezolvare de probleme.
6. Finalizarea lecției cu un rebus a crescut motivația și interesul elevilor de gimnaziu pentru geometrie.







RED - „Flori pentru mama” - Sunetul „F” și literele „F, f”

Prof. Mărăcineanu Rodica

I. DATE GENERALE

Titlul resursei educaționale deschise: „Flori pentru mama” - Sunetul „F” și literele „F, f”

Autor: Mărăcineanu Rodica

Instituția: Școala Gimnazială „Căpitan Aviator Mircea T. Bădulescu”, Buzău

Disciplina: Comunicare în limba română (CLR)

Clasa: Clasa Pregătitoare

Tipul resursei: RED-Lecție interactivă

Format: Platforma LIVRESQ

Link-ul resursei: <https://library.livresq.com/details/6986f5be23666e00091da193>

II. ÎNCADRARE DIDACTICĂ

Competențe specifice vizate:

- Identificarea sunetelor din cuvinte și a poziției acestora.
- Recunoașterea literelor de tipar și asocierea lor cu sunetele corespunzătoare.
- Trasarea elementelor grafice și a literelor.
- Formarea unor mesaje orale simple.

Obiective / rezultate ale învățării:

- Să identifice sunetul „f” la începutul, interiorul sau finalul cuvintelor.
- Să pronunțe corect sunetul „f” în cuvinte și propoziții simple.
- Să recunoască literele „F” și „f” în texte și alfabet.
- Să asocieze litera „F/f” cu imagini sau cuvinte reprezentative.
- Să traseze/scrie literele „F” și „f” după model.
- Să alcătuiască propoziții simple cu cuvinte care conțin sunetul „f”.
- Să participe activ la activități și jocuri didactice.

Concepte cheie: Sunetul „f”, Litera „F / f”, Comunicare orală.

Durata estimată: 45 - 50 de minute (o oră de curs).

Nivel de dificultate: Mediu.

III. DESCRIEREA RESURSEI

RED-ul se poate folosi în cele 4 momente ale lecției:

1.CONTEXT (Explorarea activă implicarea emoțională)

Am urmărit captarea atenției și implicarea emoțională a elevilor printr-o activitate de explorare senzorială. Am prezentat o cutie decorată în care se aflau flori naturale și o fotografie reprezentând o figură maternă. Elevii au fost invitați să închidă ochii și să se gândească la cuvântul „mama”, răspunzând la întrebări precum: „Ce simți?” sau „Ce miros îți amintește de ea?”. Activitatea a avut rolul de a activa experiențele personale ale elevilor și de a crea un climat afectiv pozitiv pentru desfășurarea lecției. Tot aici a fost introdus și un moment muzical.

2.CONOLIDARE (Organizarea și conectarea informațiilor)

În etapa de consolidare, am urmărit organizarea și fixarea noilor informații. Am introdus sunetul „F” și litera „F”, prezentând forma acestuia și modul de recunoaștere vizuală. Elevii au identificat litera în diferite exemple și au descoperit cuvinte care conțin sunetul „f” la început, la mijloc sau la final. Pentru exersare și fixare, am utilizat și activități interactive realizate în platforma Wordwall, care au facilitat învățarea prin joc și participarea activă a elevilor.

3.CREARE (Repetiția și aplicarea activă)

În etapa de creare, elevii au aplicat în mod activ cunoștințele dobândite despre sunetul și litera „F”. Activitatea a inclus momentul „litera vie”, în care elevii au reprezentat forma literei prin mișcare, pentru a facilita înțelegerea și memorarea acesteia. De asemenea, elevii au modelat litera F din plastilină, dezvoltând astfel coordonarea motrică și percepția formei grafice. Pentru consolidare, a fost utilizat și un filmuleț demonstrativ cu trasarea literei, care a oferit un model corect de scriere și a sprijinit învățarea vizuală.

4.CONTINUARE – Reflecția și transferul în viața reală

Școala Gimnazială „Căpitan Aviator Mircea T. Bădulescu” Buzău



În etapa de continuare, am urmărit realizarea reflecției și transferul învățării în viața reală. Activitatea intitulată „Albumul digital al fericirii” a încurajat elevii să asocieze litera „F” cu sentimentul de fericire. Copiii au realizat o fotografie colectivă în care fiecare a ținut litera F modelată de ei, fotografia fiind transmisă părinților ca o „floare digitală” dedicată mamei. De asemenea, elevii au primit o floare din hârtie pe care au scris, pe verso, cuvântul „FERICIRE”, urmând să o ofere mamei. Ca provocare pentru acasă, elevii au fost încurajați să ofere acest gest mamei și să observe reacția acesteia, urmând ca în ziua următoare să discute despre experiența trăită și despre „magia” literei F în familie.

5. EVALUAREA s-a realizat prin intermediul unor quizuri interactive integrate. Acestea au avut rolul de a verifica nivelul de înțelegere al elevilor privind recunoașterea sunetului și a literei „F”. Itemii au vizat identificarea literei în cuvinte, recunoașterea poziției sunetului în cuvânt și asocierea corectă imagine-cuvânt. Feedbackul oferit imediat de platformă a permis realizarea unei evaluări formative, sprijinind elevii să își corecteze răspunsurile și să își consolideze cunoștințele.

RED-ul include activități senzoriale, momente muzicale, elemente de mișcare, modelaj („litera vie”), clipuri video demonstrative și jocuri educaționale externe. De asemenea, lecția conține instrumente de evaluare formativă direct integrate în platformă.

Scopul resursei: Formarea și dezvoltarea capacității elevilor de a recunoaște, pronunța și utiliza corect sunetul „f”, precum și de a identifica și scrie literele „F, f” în cuvinte simple, prin activități interactive și atractive.

Mod de utilizare: Clasă / Individual / Online / Pe grupe.

Instrucțiuni pentru utilizare:

1. Profesorul accesează link-ul lecției pe ecranul interactiv din clasă.
2. Pornește etapa de Context prin activitatea senzorială cu cutia cu flori și momentul muzical.
3. Trece la Consolidare pentru prezentarea grafică a literei și rezolvarea colectivă sau individuală a jocurilor Wordwall.
4. Coordonează etapa de Creare, unde elevii mimează fizic litera („litera vie”), vizionează clipul video cu trasarea corectă și modelează litera din plastilină.
5. În etapa de Continuare, organizează realizarea fotografiei de grup („Albumul digital al fericirii”) și oferă instrucțiunile pentru tema de reflecție acasă (floarea pentru mamă).
6. Rulează Quiz-urile de evaluare din platformă pentru a primi feedback formativ instant.

Resurse necesare: Dispozitiv cu acces la internet (laptop/PC), ecran interactiv, cutie decorată, flori naturale, fotografie cu o mamă, plastilină, flori decupate din hârtie.

IV. ELEMENTE COMPLEMENTARE

Elemente agregate / surse utilizate: Platforma LIVRESQ, aplicația Wordwall (jocuri interactive), clipuri video demonstrative (trasarea literei), resurse audio (moment muzical).

Cuvinte-cheie: sunetul f, litera F, flori, mama, fericire.

Interdisciplinaritate: Comunicare în limba română, Arte vizuale și abilități practice (AVAP - modelaj și decupare), Muzică și mișcare (MM - moment muzical și mișcare corporală), Dezvoltare personală (DP - exprimarea emoțiilor și relația cu familia).

Pentru aprofundarea și aplicarea practică a strategiilor și metodelor prezentate în acest ghid, am selectat o serie de resurse educaționale digitale (RED-uri), aplicații și instrumente online. Acestea pot sprijini profesorii în proiectarea unor activități de învățare interactive, incluzive și centrate pe elev. Accesarea resurselor se poate realiza prin intermediul linkurilor de mai jos:

<https://library.livresq.com/details/6987512123666e00091da534>

<https://library.livresq.com/details/698cd83b23666e00091dc8dd>

<https://library.livresq.com/details/6989e2ae23666e00091db27c>



<https://library.livresq.com/details/6989ea3423666e00091db2cc>

<https://library.livresq.com/details/698ce39923666e00091dc95a>

<https://library.livresq.com/details/698cd84f23666e00091dc8e0>

<https://library.livresq.com/details/6982f20d23666e00091d86e1>

<https://library.livresq.com/details/6981a4d423666e00091d7d7f>

<https://library.livresq.com/details/699c81a323666e00091e1484>

<https://library.livresq.com/details/69918cac23666e00091ddc4d>

<https://library.livresq.com/details/69918bfl23666e00091ddc49>

<https://library.livresq.com/details/698da4a523666e00091dcbfd>

<https://www.didactic.ro/materiale-didactice/binoclul-vietii-mele>

<https://library.livresq.com/details/6990086123666e00091dd7f7>

În loc de încheiere

Realizarea acestui ghid metodologic marchează încheierea unei etape importante din parcursul primului an de implementare a Acreditării Erasmus+, dar nu reprezintă, în niciun caz, finalul procesului de învățare și transformare inițiat prin proiect. Dimpotrivă, experiențele acumulate, metodele descoperite, practicile observate și activitățile implementate în școala noastră constituie puncte de plecare pentru noi inițiative și pentru continuarea demersului de dezvoltare a unei educații incluzive, moderne și centrate pe nevoile fiecărui elev.

Acreditarea Erasmus+ ne-a oferit mai mult decât oportunitatea de a participa la mobilități internaționale. Ne-a oferit posibilitatea de a privi educația din perspective diferite, de a observa alte sisteme și practici educaționale, de a învăța unii de la ceilalți și, mai ales, de a reflecta asupra propriilor practici. Experiențele de job shadowing, cursurile de formare și activitățile de mobilitate au demonstrat că dezvoltarea profesională autentică presupune deschidere către nou, disponibilitatea de a învăța permanent și curajul de a transforma ceea ce am învățat în acțiuni concrete.

Firul comun al tuturor experiențelor prezentate în acest ghid este **incluziunea**. Indiferent dacă vorbim despre predare diferențiată, educație non-formală, învățare experiențială, gamificare, coaching sau utilizarea resurselor digitale, obiectivul rămâne același: crearea unor contexte de învățare în care fiecare elev să poată participa, să se simtă valorizat și să aibă șansa de a-și dezvolta propriul potențial.

Incluziunea nu înseamnă doar integrarea elevului într-un colectiv. Înseamnă construirea unui mediu în care diferențele sunt înțelese și acceptate, în care fiecare voce poate fi auzită și în care elevii sunt sprijiniți să depășească barierele care le pot limita participarea la educație. În acest proces, rolul profesorului este esențial. Profesorul nu este doar transmițător de informații, ci și facilitator, mentor, observator atent al nevoilor elevilor și creator al unui climat în care învățarea devine posibilă pentru toți.

Experiențele dobândite în cadrul mobilităților ne-au ajutat să înțelegem mai bine că **reducerea marginalizării nu se realizează prin intervenții punctuale**, ci printr-o cultură școlară construită zi de zi. Această cultură se bazează pe respect, empatie, cooperare, comunicare pozitivă, responsabilitate și încredere. Bunele practici observate în școlile europene au evidențiat tocmai această dimensiune:



incluziunea este rezultatul unei responsabilități comune, asumate de profesori, elevi, familie și comunitatea școlară.

Un aspect important al experienței Erasmus+ a fost **transferul rezultatelor**. Cunoștințele și competențele dobândite în timpul mobilităților au fost valorificate prin activități de diseminare, ateliere metodice, lecții demonstrative, schimburi de bune practici, activități cu elevii și adaptarea unor metode la specificul școlii noastre. Astfel, beneficiile mobilităților nu au rămas limitate la profesorii participanți, ci au fost multiplicare și transformate în experiențe de învățare pentru colegi și elevi.

Acest proces de transfer reprezintă una dintre cele mai importante dimensiuni ale Acreditării Erasmus+. O mobilitate își produce cu adevărat impactul atunci când ceea ce a fost învățat în afara școlii se întoarce în școală sub forma unor idei, activități, metode și schimbări concrete. Din această perspectivă, prezentul ghid este și un instrument de **multiplicare și sustenabilitate**. El păstrează experiențele acumulate, le organizează și le pune la dispoziția cadrelor didactice care doresc să le valorifice și să le adapteze propriilor contexte educaționale.

Activitățile desfășurate în cadrul proiectului au arătat, de asemenea, că elevii nu trebuie priviți doar ca beneficiari ai schimbării, ci ca **participanți activi la procesul de transformare a școlii**. Implicarea lor în activități colaborative, proiecte, prezentări, jocuri, activități non-formale și inițiative de promovare a incluziunii contribuie la dezvoltarea competențelor sociale și civice, la consolidarea sentimentului de apartenență și la crearea unor relații mai pozitive între colegi. Activitățile implementate în urma mobilităților au urmărit tocmai extinderea impactului experiențelor Erasmus+ asupra unui număr cât mai mare de elevi.

În același timp, utilizarea resurselor digitale și a instrumentelor educaționale moderne deschide noi posibilități pentru personalizarea și diversificarea învățării. Tehnologia nu reprezintă un scop în sine, ci un instrument care, utilizat adecvat, poate facilita participarea, colaborarea, exprimarea creativă și accesul la învățare. De aceea, resursele digitale și RED-urile reunite în acest ghid pot constitui un punct de plecare pentru cadrele didactice care doresc să experimenteze noi modalități de lucru și să adapteze activitățile la nevoile diferite ale elevilor.

Un alt rezultat important al acestei experiențe îl reprezintă **dezvoltarea profesională a cadrelor didactice**. Participarea la mobilități a creat contexte autentice de învățare și reflecție, în care profesorii au putut să își analizeze propriile practici, să observe alternative pedagogice și să își extindă repertoriul de metode. Schimbul de experiență cu profesori din alte țări europene a demonstrat că, deși sistemele educaționale pot fi diferite, preocupările fundamentale sunt comune: cum îi putem sprijini mai bine pe elevi, cum putem crește motivația pentru învățare, cum putem reduce excluziunea și cum putem construi școli în care fiecare copil să aibă șanse reale de dezvoltare.

Prin urmare, Erasmus+ a contribuit nu doar la dezvoltarea unor competențe individuale, ci și la consolidarea unei **culturi organizaționale orientate spre învățare continuă, colaborare și inovare pedagogică**. Experiența de job shadowing a reprezentat fundamentul procesului de formare profesională, iar cursurile ulterioare din Barcelona și Thessaloniki au aprofundat și diversificat direcțiile de lucru privind incluziunea și participarea elevilor.

Privind înapoi, provocarea este aceea de a păstra dinamica începută prin această Acreditare și de a transforma experiențele internaționale în **practici durabile**. Sustenabilitatea nu înseamnă doar păstrarea unor materiale sau repetarea unor activități, ci continuarea unui mod de a gândi educația. Înseamnă să ne întrebăm constant dacă ceea ce facem răspunde nevoilor reale ale elevilor, dacă oferim oportunități de participare tuturor și dacă fiecare copil are sentimentul că locul său în școală contează.

În acest sens, fiecare lecție poate deveni o oportunitate pentru incluziune, fiecare activitate colaborativă poate construi o relație, fiecare întrebare adresată unui elev poate deschide un spațiu pentru exprimare, iar fiecare metodă adaptată poate înlătura o barieră în calea învățării.

Ghidul de față este, așadar, o invitație la **acțiune și continuitate**. Nu oferă rețete universale și nu propune metode care trebuie aplicate în mod rigid. El oferă idei, exemple și experiențe care pot fi adaptate, combinate și dezvoltate în funcție de particularitățile fiecărei clase și ale fiecărui elev. Valoarea acestor resurse apare atunci când ele sunt puse în practică, analizate, ajustate și împărtășite mai departe.

Credem că o școală incluzivă se construiește prin pași mici, dar consecvenți. Printr-un profesor care ascultă. Printr-un coleg care sprijină. Printr-un elev care este încurajat să participe. Printr-o activitate

în care fiecare își găsește locul. Printr-o comunitate care înțelege că diversitatea nu este un obstacol, ci o resursă.

138

Educația construiește punți între oameni, iar Erasmus+ ne-a oferit ocazia de a transforma aceste punți în oportunități reale de învățare, colaborare și dezvoltare. Așa cum experiențele mobilităților au fost aduse în școala noastră și transformate în activități și practici, ne dorim ca ideile cuprinse în acest ghid să circule mai departe, să inspire și să genereze noi inițiative.

Încheiem acest ghid cu convingerea că **incluziunea nu este o destinație, ci un proces continuu**. Un proces în care învățăm să vedem fiecare elev, să îi recunoaștem potențialul, să îi respectăm ritmul și să îi oferim sprijinul de care are nevoie pentru a reuși.

Primul an al Acreditării Erasmus+ ne-a arătat că schimbarea este posibilă atunci când există deschidere, colaborare și dorința de a învăța unii de la ceilalți. Următorii pași ne aparțin.

Continuăm să învățăm. Continuăm să colaborăm. Continuăm să schimbăm.
Pentru o școală în care fiecare elev contează și în care nimeni nu este lăsat în urmă.